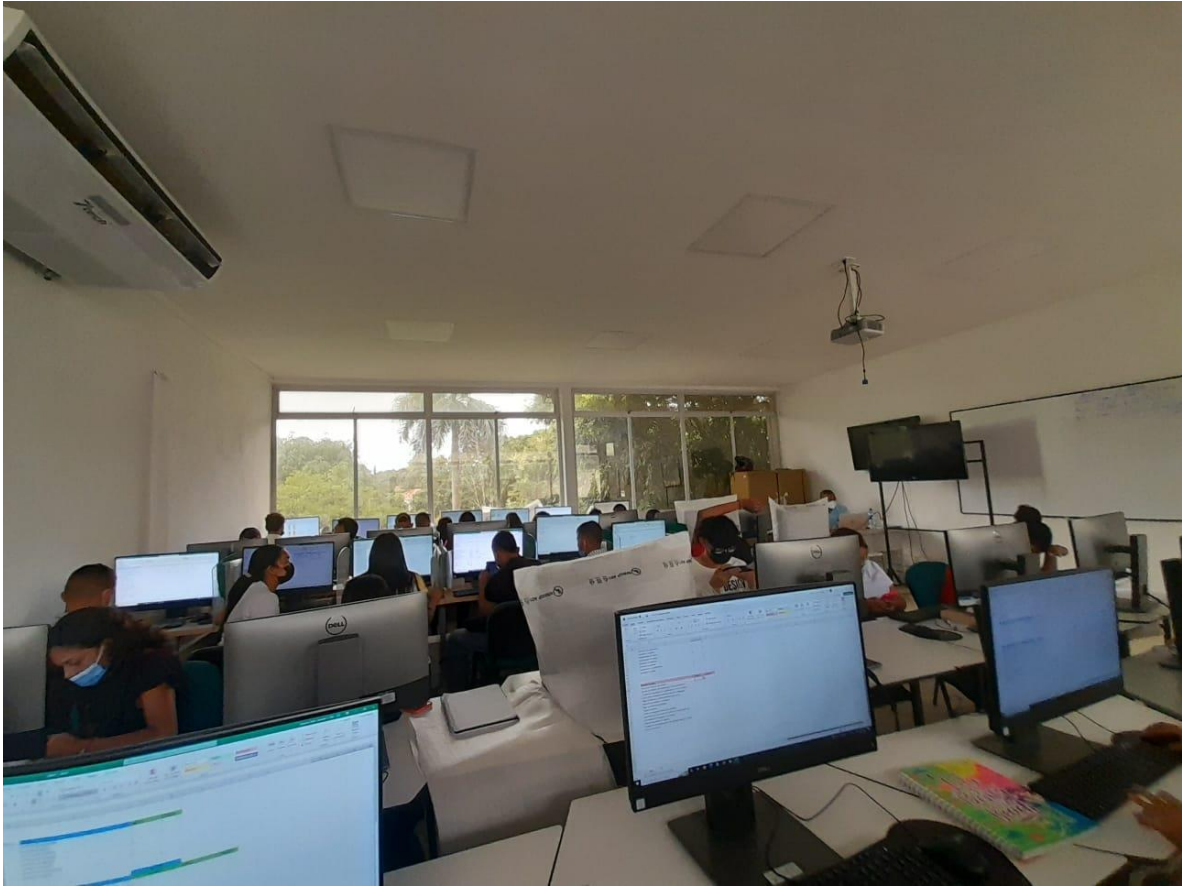






2502978

GESTION CONTABLE Y
FINANCIERA

DEFINICION DE EMPRESA

Una **empresa** es una **unidad económico-social**, integrada por elementos humanos, materiales y técnicos, que tiene el objetivo de obtener utilidades a través de su participación en el mercado de **bienes** y servicios. Para esto, hace uso de los **factores productivos** (trabajo, tierra y capital).

Las empresas puedan clasificarse según la **actividad económica** que desarrollan. Así, nos encontramos

con **empresas del sector primario** (que obtienen los recursos a partir de la naturaleza, como las agrícolas, pesqueras o ganaderas), del **sector secundario** (dedicada a la transformación de bienes, como las industriales y de la construcción) y del **sector terciario** (empresas que se dedican a la oferta de servicios o al comercio).



Trabajo en una oficina.

Temas del artículo

- **Empresas según su constitución y titularidad**
- **Cómo iniciar un emprendimiento**
- **Conociendo el mercado de la empresa**

DOBLE ASESINATO EN LA CALLE MORGUE (EDGAR ALLAN POE)

La historia comienza con un análisis del narrador acerca de las facultades que poseen las personas con una mente analítica. Según él, este tipo de inteligencia se diferencia de la mera concentración. Para esclarecer su punto de vista, el narrador realiza una comparación entre el juego de ajedrez y el de damas. El buen jugador de ajedrez dice, solo necesita de la concentración y el cálculo. El de damas, por el contrario, necesita una verdadera estrategia, ya que, al tener un número reducido de movimientos, el jugador debe tener la capacidad de leer y anticipar lo que su adversario piensa, a modo de lograr manipularlo y orientar sus acciones para su

propio provecho. Las facultades del hombre analítico implican, además, una parte importante de imaginación, tal como lo ilustra la historia que va a contar a continuación.

El relato que elige para explicitar su punto de vista tiene como protagonista a su amigo, Monsieur C. Auguste Dupin, un ilustre caballero francés del que se hizo íntimo amigo luego de conocerlo por casualidad en una librería. Ese día, el narrador quedó impactado por la inteligencia, las lecturas y la imaginación de Dupin. Luego, debido a sus afinidades intelectuales y a que la situación económica del joven no era buena, lo invita a vivir consigo. A partir de entonces, los amigos conviven en reclusión, donde comparten la afición a las lecturas y se desentienden de la vida social.

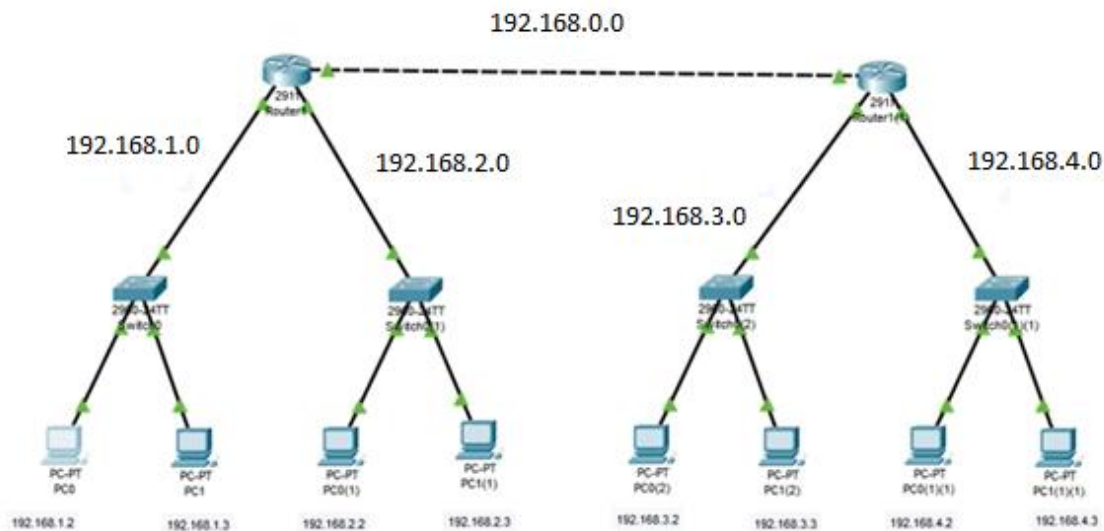
Como Dupin disfruta más la noche que el día, es común que los amigos pasen las horas de luz en la casa, a oscuras, y al

atardecer salgan juntos a caminar, mientras observan la ciudad de noche. Durante esos paseos, el narrador admira las aptitudes analíticas de su amigo y su capacidad para adivinarle los pensamientos. En una ocasión, Dupin lo sorprende al responder una pregunta que el narrador no había formulado.

EJERCICIOS GESTIÓN DE REDES

1. Para la sgte red IP clase C: 192.168.3.0/24. Aplicando subneteo FLSM obtenga 4 subredes e Implementela con Cisco Packet Tracer. Utilice un (1) solo router, 1 switch por subred y dos (2) host por subred. Verifique funcionamiento con el comando Ping desde un terminal de una Subred a otro terminal de otra red.

2. Implemente el enrutamiento dinámico para la sgte topología de Red.



El niño con el pijama de rayas

Bruno, un niño alemán de 8 años que vive durante el régimen [nazi](#) en la [Segunda Guerra Mundial](#) en 1942, es hijo de un importante oficial que acaba de ser asignado a la comandancia de un [campo de concentración](#). Bruno vive junto a su hermana mayor Gretel en un barrio de [Berlín](#), se ve entonces repentinamente obligado a mudarse trasladándose a un hogar aislado llamado "[Auschwitz](#)". Bruno se desespera por no encontrar ningún amigo con quien jugar en su nueva casa. Desde su ventana puede ver casas tras una valla y mucha gente viviendo ahí vestida con pijamas de rayas. Todos los que allí se encuentran son judíos confinados en el [campo de concentración de Auschwitz](#). Bruno en su inocencia cree que dichas personas son granjeros.

En una de sus exploraciones por los alrededores de la casa, siempre a escondidas de su familia, se encuentra a un niño al otro lado de la alambrada, de ocho años de edad como él. El niño se llama Shmuel. Bruno y Shmuel se hacen amigos y comienzan a verse con regularidad, Bruno de vez en cuando le lleva comida

y Shmuel le habla de cómo es su vida al otro lado de la alambrada, de cómo era antes y de su familia. Cuando Shmuel es llevado a casa de Bruno para limpiar un montón de copas de cristal, es acusado de robar comida cuando realmente esta se la había ofrecido su amigo. Bruno le pide disculpas a Shmuel días después; ya que Shmuel no había acudido en días a la cita tras la alambrada, Bruno pensaba que había perdido la amistad de su nuevo amigo. Así continuarán, viéndose a escondidas.

Los padres de Bruno deciden un buen día que ese no es un lugar adecuado para el crecimiento sus hijos, decisión que precipita la madre de Bruno al conocer la verdadera misión de su marido en el campo de concentración, ya que ella descubre que en el campo están asesinando a los judíos cuando huele el humo que sale de un [crematorio](#) del mismo campo. La madre y los niños partirían de Auschwitz en un par de días. Bruno da la noticia de su traslado a Shmuel, justo el día en que Shmuel se encuentra triste porque no encuentra a su padre. Bruno decide ayudarlo, ya que sería la última aventura antes de marchar de Auschwitz, y para liberarse de la vergüenza de haber traicionado a su amigo

frente al teniente Kotler. Deciden que al día siguiente, Bruno pasaría al otro lado de la alambrada y disfrazado con ropas de prisionero que Shmuel podría conseguir fácilmente buscarían al padre de este. Al día siguiente Bruno se disfraza con el pijama de rayas y cruza la alambrada: Por fin Bruno y Shmuel están juntos. Mientras buscan al padre de este entre los barracones comienza a llover. Los soldados alemanes forman a un grupo de prisioneros entre los que se encuentran Bruno y Shmuel. El grupo es llevado a una [cámara de gas](#), donde Bruno y Shmuel mueren juntos sin sospechar que el lugar no era un refugio para la lluvia, tal y como Bruno había pensado. Se puede observar a un soldado de la [SS](#) arrojando bolas impregnadas con

Los padres de Bruno se percatan de la ausencia del niño y lo buscan por los alrededores de la casa desesperadamente. Encuentran las ropas de Bruno frente a un agujero bajo la alambrada, pero es demasiado tarde. Finalmente todos se dan cuenta de lo que ha sucedido, el padre de Bruno queda inútilmente indignado, su madre y hermana solo pueden llorar con desconsuelo por lo que ha pasado.



FECHA	CODIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
07/10/2022	345678	ANRES DURAN	OID PAR	150000	2	300000	57000	357000
07/10/2022	456789	ESTEBAN MUÑOZ	8 AÑOS	60000	5	300000	57000	357000
07/10/2022	567890	ANRES DURAN	AGUARDIENTE	50000	6	300000	57000	357000
07/10/2022	123456	ESTEBAN MUÑOZ	MEDELLIN	56000	3	168000	31920	199920
07/10/2022	234567	ANRES DURAN	RON CALDAS	48000	4	192000	36480	228480
07/10/2022	3456789	ANRES DURAN	BLACK WHITE	45000	4	180000	34200	214200
07/10/2022	4567890	ESTEBAN MUÑOZ	SELLO ROJO	42000	5	210000	39900	249900
07/10/2022	567890	ESTEBAN MUÑOZ	5 AÑOS	43000	6	258000	49020	307020
07/10/2022	678901	ANRES DURAN	GARRAFON	76000	2	152000	28880	180880
07/10/2022	789012	ESTEBAN MUÑOZ	WHISKY	110000	2	220000	41800	261800



FECHA	CODIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
7 de octubre	7684	karolay diaz	caja de lapices	5000	3	15000	2850	17850
7 de octubre	8162	camila morales	marcador permanente rojo	1400	15	21000	3990	24990
7 de octubre	8173	daniela ortiz	tijera roma	1500	5	7500	1425	8925
7 de octubre	2837	camila morales	colbon grande	4000	4	16000	3040	19040
7 de octubre	8273	karolay diaz	regla flexible	1200	1	1200	228	1428
7 de octubre	7173	daniela ortiz	libreta siete materias	17000	2	34000	6460	40460
7 de octubre	8264	camila morales	tempera mediana roja	2000	7	14000	2660	16660
7 de octubre	2873	daniela ortiz	corrector	1200	3	3600	684	4284
7 de octubre	1362	karolay diaz	carulina grande blanca	1600	4	6400	1216	7616
7 de octubre	8173	karolay diaz	sacapuntas	500	6	3000	570	3570
7 de octubre	8273	camila morales	caja de colores prismacolor	15000	2	30000	5700	35700
7 de octubre	7264	karolay diaz	resaltador	1500	7	10500	1995	12495
7 de octubre	8274	daniela ortiz	caja de borradores	4000	1	4000	760	4760
7 de octubre	9173	camila morales	cuaderno rayado 100 hojas	5000	4	20000	3800	23800
7 de octubre	8173	daniela ortiz	lapicero micropunta	2000	5	10000	1900	11900

Lanificio Marangani
Calle Higos Frescos N.º 356
Teléfono 453- 980976

Señor Alejandro Soto Chávez.
Gerente de Finanzas - Banco Banca Max
Avenida Rinconada s/n
San Sebastián

A 26 de Setiembre de 2022.

Respetado Señor Soto:

Apelando a su interés en el crecimiento de la pequeña y mediana empresa, es que me atrevo a dirigirme a su persona para rogar a usted se sirva disponer a quien corresponda, la aprobación del crédito que vengo solicitando en la entidad bancaria que usted dirige.

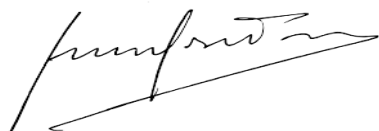
Como es requerido por la entidad bancaria, he presentado los requisitos que me han solicitado, como son el estado de pérdidas y ganancias de mi empresa, así como también el flujo de caja, además adjunto recomendaciones del Banco Azul, entidad bancaria con la cual cumplí al día en el pago del préstamo que solicite, prueba de ello son los talonarios de pagos puntuales. Además adjunto el título de mi propiedad.

En este momento, la empresa que fundé y actualmente dirijo "Lanificio Marangani", tiene la demanda en aumento, por tal motivo, requiero del crédito solicitado para poder adquirir más materia prima y cumplir pedidos, así como también ampliar una de las áreas de producción.

Para los fines antes expuestos, solicito a la entidad bancaria que usted dirige, el monto de 15.000 Euros (quince mil euros), este crédito sería pagado en 10 cuotas mensuales, con un interés del 8% mensual.

Sin más que solicitar y aguardando su pronta respuesta, me despido deseando parabienes a su empresa.

Atentamente
Juli Ana Trujillo Serpa
Firma:



Fecha	Codigo	Nombre vendedor	Producto	Precio	Cantidad	Subtotal	Iva	Total a pagar
5/07/2022	759348900	Camila	Lapiz	500	30	15000	2850	17850
10/07/2022	7593489005	Rafael	Lapiceros	1500	40	60000	11400	71400
20/07/2022	7593489006	Natalia	Borradores	300	30	9000	1710	10710
30/07/2022	7593489007	Andres	Cartulinas	700	20	14000	2660	16660
15/08/2022	7593489008	Daniela	blocks	10000	20	200000	38000	238000
25/08/2022	7593489009	Juan	Cuadernos	15000	50	750000	142500	892500
30/08/2022	7593489001	Camila	Reglas	3000	30	90000	17100	107100
10/09/2022	7593489002	Mariana	Hoja de vida10-00	400	30	12000	2280	14280
15/08/2022	7593489003	Javier	Hoja de vida10-03	600	30	18000	3420	21420
20/08/2022	7593489004	Fabian	Letras de cambio	300	30	9000	1710	10710
30/09/2022	75934890051	Catalina	Sacapuntas metali	400	30	12000	2280	14280
1/10/2022	75934890052	Laura	Tijeras de papel	1000	30	30000	5700	35700
2/10/2022	75934890053	Maria	Marcador perman	1600	40	64000	12160	76160
3/10/2022	75934890054	Alejandro	Silicona	1600	30	48000	9120	57120
4/10/2022	75934890055	Alejandra	Correctores	1600	40	64000	12160	76160
5/10/2022	75934890056	Felipe	Grapadora mini	3200	30	96000	18240	114240

Fecha	Codigo	Nombre Vendedor	Producto	Precio	Cantidad	Subtotal	Iva	Total A Pagar
21/01/2022	324	Wilmer Sanchez	Libreta 7 Materia	\$ 25.000	2	\$ 50.000	\$ 9.500	\$ 59.500
21/01/2022	714	Maria Zapata	Borrador Zepellin	\$ 1.200	3	\$ 3.600	\$ 684	\$ 4.284
30/01/2022	534	Alejandra Fuente	Micropunta	\$ 2.500	5	\$ 12.500	\$ 2.375	\$ 14.875
24/05/2022	3456	Orlando Mejia	Carpeta	\$ 4.400	3	\$ 13.200	\$ 2.508	\$ 15.708
25/05/2022	237	Wendy Hernandez	Cinta Doble Faz	\$ 3.000	4	\$ 12.000	\$ 2.280	\$ 14.280
1/06/2022	764	Oscar Petro	Colores Norma	\$ 13.500	1	\$ 13.500	\$ 2.565	\$ 16.065
2/06/2022	632	Juan Leon	Marcadores Delgaditos	\$ 5.500	2	\$ 11.000	\$ 2.090	\$ 13.090
8/06/2022	214	Carolina Cruz	Caja De Lapiz Norma	\$ 8.500	4	\$ 34.000	\$ 6.460	\$ 40.460
18/07/2022	81	Camila Ramos	Sharpie	\$ 3.500	3	\$ 10.500	\$ 1.995	\$ 12.495
23/07/2022	432	Lorena Perez	Juego Geometrico	\$ 6.000	1	\$ 6.000	\$ 1.140	\$ 7.140
12/08/2022	867	Jose Restrepo	Resaltador	\$ 3.500	3	\$ 10.500	\$ 1.995	\$ 12.495
20/08/2022	124	Yenifer Lopez	Block Tamaño Carta	\$ 4.500	5	\$ 22.500	\$ 4.275	\$ 26.775
8/09/2022	33	Omar Berrocal	Diccionario De Ingles	\$ 10.000	2	\$ 20.000	\$ 3.800	\$ 23.800
12/09/2022	564	Monica Paez	Grapadora	\$ 12.000	1	\$ 12.000	\$ 2.280	\$ 14.280
7/10/2022	976	Ramiro Lerech	Portaminas	\$ 8.800	5	\$ 44.000	\$ 8.360	\$ 52.360

FECHA	CODIGO	NOMBRE DEL VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
15/10/2022	23056	FELIPE GUZMAN	CUADERNO	3000	5	15000	2850	17850
15/10/2022	2345	FELIPE GUZMAN	LAPIZ NEGRO	1500	15	22500	4275	26775
15/10/2022	985	SUSANA PEREZ	BORRADOR	1000	10	10000	1900	11900
15/10/2022	1022	SUSANA PEREZ	CORRECTOR	2000	20	40000	7600	47600
15/10/2022	4510	CLAUDIAA VILLEGAS	LAPICERO ROJO	1600	15	24000	4560	28560
16/10/2022	4515	CLAUDIA VILLEGAS	LAPICERO NEGRO	1700	14	23800	4522	28322
16/10/2022	7815	ESTEBAN RAMOS	CUADERNO DOBLE LINEAS	3500	5	17500	3325	20825
16/10/2022	4520	ESTEBAAN RAMOS	TIJERA GRANDE	2000	10	20000	3800	23800
16/10/2022	5685	ESTEBAN RAMOS	BOLSO PARA NIÑO	45000	2	90000	17100	107100
16/10/2022	2589	FELIPE GUZMAN	COLBON CLOUS	3600	8	28800	5472	34272
17/10/2022	9632	CLAUDIA VILLEGAAS	SACAPUNTAS	700	9	6300	1197	7497
17/10/2022	4152	SASANA PEREZ	GRAPADORA	5000	10	50000	9500	59500
17/10/2022	4560	RAMIRO PEÑA	CALCULADORA	4000	5	20000	3800	23800
17/10/2022	8955	ESNEIDER VANEGA	REGLA	1800	4	7200	1368	8568
18/10/2022	2589	ESTEBAN RAMOS	TEMPERAS	4000	9	36000	6840	42840



FECHA	CODIGO	NOMBRE DE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO
10/7/2022	78978	JUAN	LAPIZ	700
10/8/2022	7894	JUAN	GASEOSAS POR	4,500
10/8/2022	78980	PEDRO	ARROZ POR PAC	40,700
10/9/2022	78981	PEDRO	CHAMPOO SAV	13,000
10/10/2022	78982	MELISSA GARCIA	CAMISAS TALLA	55,600
10/10/2022	78982	MELISSA GARCIA	PANTALONES D	70,000
10/11/2022	78983	LEIDY OROZCO	CERVEZA AGUIL	10,500
10/12/2022	78984	LEIDY OROZCO	GALLETAS FESTI	2,500
10/15/2022	78985	KENNER MARZOLA	BOTELLAS DE AC	15,000
10/16/2022	78986	KENNER MARZOLA	TE"	6,500
10/17/2022	78987	LAURA MORALES	TELEVISOR	950,000
10/18/2022	789548	LAURA MORALES	AIRE ACONDICIO	1,200,000
11/1/2022	7893364	PILAR CASTRO	CELULARES	850,000
11/2/2022	5487922	PILAR CASTRO	PERFUMES	350,000
11/5/2022	132548	PILAR CASTAÑO	LIBROS GABRIEL	130,000



CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
10	7,000	1,330	8,330
50	225,000	42,750	267,750
25	1,017,500	193,325	1,210,825
60	780,000	148,200	928,200
30	1,668,000	316,920	1,984,920
35	2,450,000	465,500	2,915,500
80	840,000	159,600	999,600
40	100,000	19,000	119,000
60	900,000	171,000	1,071,000
25	162,500	30,875	193,375
12	11,400,000	2,166,000	13,566,000
30	36,000,000	6,840,000	42,840,000
120	102,000,000	19,380,000	121,380,000
19	6,650,000	1,263,500	7,913,500
80	10,400,000	1,976,000	12,376,000
	-	-	-
	-	-	-
	-	-	-
	-	-	-



FECHA	CODIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRICIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA
2/02/2022	1001	JUAN ARCINIEGAS	PINTURA	30000	1	30000	5700
3/02/2022	1002	JUAN ARCINIEGAS	BROCAS	15000	15	225000	42750
4/02/2022	1003	JAVIR CORRALES	DISCOS DE CORTES	5000	20	100000	19000
5/02/2022	1004	OSCAR BERROCAL	CEMENTO	50000	5	250000	47500
6/02/2022	1005	JUAN ARCINIEGAS	TALADORES	100000	2	200000	38000
7/02/2022	1006	JAVIER CORRALES	CLAVOS	4000	9	36000	6840
8/02/2022	1007	OSCAR BERROCAL	VARILLA	20000	17	340000	64600
9/02/2022	1008	JAVIER CORRALES	BALDOSAS	10000	100	1000000	190000
10/02/2022	1009	JUAN ARCINIEGAS	TORNILLOS	2000	60	120000	22800
11/02/2022	1010	OSCAR BERROCAL	ETERNIT	20000	6	120000	22800
12/02/2022	1011	JAVIR CORRALES	PVC	15000	14	210000	39900
13/02/2022	1012	JUAN ARCINIEGAS	PULIDORA	120000	2	240000	45600
14/02/2022	1013	JAVIER CORRALES	MARTILLO	16000	2	32000	6080
15/02/2022	1014	OSCAR BERROCAL	PINZAS	20000	3	60000	11400
15/02/2022	1015	JUAN ARCINIEGAS	CANDADO	5000	7	35000	6650

PRECIO A PAGAR
35700
267750
119000
297500
238000
42840
404600
1190000
142800
142800
249900
285600
38080
71400
41650

FECHA	CODIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
10-jun	1243	JUAN BARRERA	CUADERNO	\$ 2.500	3	\$ 7.500	\$ 1.425	\$ 8.925
2/07/2022	2167	MARIA MENDOZA	LAPICEROS	\$ 1.000	6	\$ 6.000	\$ 1.140	\$ 7.140
3/07/2022	6345	SOFIA MONTES	LAPIZ MONGOL	\$ 900	9	\$ 8.100	\$ 1.539	\$ 9.639
4/07/2022	2176	JOSE LOPEZ	CAJA DE COLOR	\$ 3.500	4	\$ 14.000	\$ 2.660	\$ 16.660
5/07/2022	5647	LUISA RAMIREZ	MARCADORES	\$ 2.700	11	\$ 29.700	\$ 5.643	\$ 35.343
jul-22	2136	MARCO RAMOS	BLOCK	\$ 3.200	5	\$ 16.000	\$ 3.040	\$ 19.040
7/07/2022	1367	LUISA PEREZ	BORRADOR	\$ 500	21	\$ 10.500	\$ 1.995	\$ 12.495
8/07/2022	4356	FERNANDA FUENTES	CARPETAS	\$ 3.400	6	\$ 20.400	\$ 3.876	\$ 24.276
9/07/2022	1253	CAMILA LOPEZ	JUEGO GEOMETRICI	\$ 2.800	4	\$ 11.200	\$ 2.128	\$ 13.328
10/07/2022	3478	MARCO SOTO	RESALTADORES	\$ 1.700	8	\$ 13.600	\$ 2.584	\$ 16.184
11/07/2022	4378	FERNANDA SULLUAGA	LAPIZ ROJO	\$ 1.200	12	\$ 14.400	\$ 2.736	\$ 17.136
12/07/2022	8904	MARIO AGUIRRE	LIBRETA	\$ 3.000	6	\$ 18.000	\$ 3.420	\$ 21.420
13/07/2022	1123	PEDRO LOPEZ	GRAPADORA	\$ 3.600	3	\$ 10.800	\$ 2.052	\$ 12.852
14/07/2022	7124	VICTORIA MORELO	LAPICEROS NEGROS	\$ 1.200	7	\$ 8.400	\$ 1.596	\$ 9.996
15/07/2022	1342	MARIO SUAREZ	BLOCK T OFICIO	\$ 3.200	4	\$ 12.800	\$ 2.432	\$ 15.232



FECHA	CÓDIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
1/09/2022	123	Gisel Sánchez	Juego geométrico	4.500	4	18.000	3.420	21.420
5/09/2022	98	Samuel López	Caja de colores	24.000	3	72.000	13.680	85.680
7/09/2022	359	Juan Pérez	Pegante en barra	2.500	5	12.500	2.375	14.875
10/09/2022	781	María Mejía	Lápiz	800	9	7.200	1.368	8.568
12/09/2022	674	Sandra Arias	Caja de marcadores	20.000	4	80.000	15.200	95.200
15/09/2022	945	Lidis Caldera	Cuaderno 100H	2.200	8	17.600	3.344	20.944
17/09/2022	154	Ana Petro	Cartulina entera	1.000	11	11.000	2.090	13.090
18/09/2022	307	Juan Pérez	Borrador	600	8	4.800	912	5.712
20/09/2022	22	Samuel López	Cuaderno 50H	1.800	7	12.600	2.394	14.994
22/09/2022	704	María Mejía	Sacapuntas con depósito	1.200	5	6.000	1.140	7.140
24/09/2022	48	Gisel Sánchez	Caja de témperas	12.000	6	72.000	13.680	85.680
25/09/2022	327	Lidis Caldera	Carpeta archivadora	22.000	3	66.000	12.540	78.540
27/09/2022	67	Sandra Arias	Block sin rayas	2.400	2	4.800	912	5.712
29/09/2022	78	Ana Petro	Corrector liquido	2.500	4	10.000	1.900	11.900
30/09/2022	468	María Mejía	Lapicero rojo	900	8	7.200	1.368	8.568



FECHA	CÒDIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
15/03/2022	12345	Proovedores S.A.S	Lapiz Azul	1000	26	26000	4940	30940
19/03/2022	67891	Fabrica del sur	Papel periodico	800	50	40000	7600	47600
09/04/2022	23456	Distribuidora el sol	Carpeta	10000	60	600000	114000	714000
16/05/2022	78904	Distribuidora la bonita	Lapicero verde	700	70	49000	9310	58310
20/05/2022	13245	Distribuidora S.A	Cinta de papel	2000	40	80000	15200	95200
23/05/2022	75649	Fabrica daniela	Cuaderno cuadriculado	3500	90	315000	59850	374850
25/05/2022	55667	Fabrica los lopez	Cuaderno rayado	4000	23	92000	17480	109480
01/06/2022	20226	Distribuidora las Calles	Blok tamaño carta	3000	30	90000	17100	107100
05/06/2022	6075	Distribuidora Sanchez	Carpeta azul	1600	24	38400	7296	45696
10/06/2022	78906	Fabrica la hermosa	Cartulina	3400	31	105400	20026	125426
12/06/2022	43567	Fabrica el barato	lapicero azul cielo	900	54	48600	9234	57834
13/06/2022	6007	Proovedora Sofia	Lapiz rojo	600	34	20400	3876	24276
15/06/2022	22337	Proovedora la mayor	Marcador permanente azul	2900	10	29000	5510	34510
20/06/2022	75431	Productos con calidad	Marcador borrrable verde	3000	64	192000	36480	228480
24/07/2022	55443	Distribuidora victoria	Marcadores de colores	13000	20	260000	49400	309400



FECHA	CODIGO	NOMBRE DE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
7/10/2022	2001	Raul Alvarez	Caja Lapiz mongol	500	12	6000	1140	7140
7/10/2022	2003	Maria Castaño	caja de borrador	400	12	4800	912	5712
7/10/2022	2007	Raul Alvarez	Cuaderno de 50H- rayado	2000	4	8000	1520	9520
7/10/2022	2008	Raul Alvarez	Cuaderno 100H-Rayado	4500	6	27000	5130	32130
7/10/2022	2013	Maria Castaño	Blocks rayados	1400	2	2800	532	3332
7/10/2022	2014	Maria castaño	Block Iris	2200	2	4400	836	5236
7/10/2022	3000	Juan Sebastian	caja de marcadores	5000	1	5000	950	5950
7/10/2022	3001	Juan Sebastian	caja de colores - prisma	3800	1	3800	722	4522
7/10/2022	3004	Juan Sebastian	Caja de micropuntas	15000	1	15000	2850	17850
7/10/2022	2500	Raul Alvarez	Juego geometrico	2000	1	2000	380	2380
7/10/2022	2088	Maria castaño	Carpeta escolar	2500	1	2500	475	2975
7/10/2022	2899	Maria Castaño	juego de acuarelas	3800	1	3800	722	4522
7/10/2022	2999	Maria Castaño	Juego de temperas	6000	1	6000	1140	7140
7/10/2022	2013	Juan Sebastian	octavos de cartulina	400	12	4800	912	5712
7/10/2022	2009	Juan Sebastian	Libreta 5 materias	8000	2	16000	3040	19040



FECHA	CODIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
7-oct-22	1234	Yorledis	Caja de micropuntas	\$ 4.800	3	\$ 14.400	\$ 2.736	\$ 17.136
8-oct-22	3454	Daniela	Carton cartulina	\$ 2.200	2	\$ 4.400	\$ 836	\$ 5.236
9-oct-22	5678	Carlos	Lapiceros	\$ 1.200	7	\$ 8.400	\$ 1.596	\$ 9.996
9-oct-22	4538	Carlos	Sacapuntas	\$ 800	10	\$ 8.000	\$ 1.520	\$ 9.520
9-oct-22	6570	Yorledis	Fomy Escarchado	\$ 3.500	4	\$ 14.000	\$ 2.660	\$ 16.660
9-oct-22	6589	Yorledis	Libretas Anilladas	\$ 5.600	8	\$ 44.800	\$ 8.512	\$ 53.312
10-oct-22	6588	Daniela	Resaltadores	\$ 1.800	7	\$ 12.600	\$ 2.394	\$ 14.994
10-oct-22	6566	Daniela	Juego de reglas	\$ 6.000	9	\$ 54.000	\$ 10.260	\$ 64.260
10-oct-22	6755	Carlos	Papel barrilete	\$ 200	50	\$ 10.000	\$ 1.900	\$ 11.900
10-oct-22	7769	Carlos	Bolsas de regalo	\$ 2.400	6	\$ 14.400	\$ 2.736	\$ 17.136
11-oct-22	6658	Daniela	Globos Reflex	\$ 10.200	7	\$ 71.400	\$ 13.566	\$ 84.966
11-oct-22	7690	Yorledis	Calculadora	\$ 49.000	9	\$ 441.000	\$ 83.790	\$ 524.790
12-oct-22	9976	Carlos	Colores	\$ 5.600	3	\$ 16.800	\$ 3.192	\$ 19.992
12-oct-22	7765	Daniela	Carpetas	\$ 6.500	9	\$ 58.500	\$ 11.115	\$ 69.615
13-oct-22	6654	Daniela	Cartulinas	\$ 2.000	7	\$ 14.000	\$ 2.660	\$ 16.660
14-oct-22	7667	Yorledis	Blog de colores	\$ 7.900	8	\$ 63.200	\$ 12.008	\$ 75.208
15-oct-22	8743	Yorledis	Bisturi	\$ 2.500	10	\$ 25.000	\$ 4.750	\$ 29.750
						\$ -	\$ -	\$ -

FECHA	CODIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
7-oct-22	13455	VALERIA MARTINEZ	RESALTADOR	1500	5	7500	1425	8925
7-oct-22	14564	VALERIA MARTINEZ	BORRADOR NA'	300	10	3000	570	3570
7-oct-22	15678	JUAN ARBOLEDA	TIJERA	2500	2	5000	950	5950
7-oct-22	23451	JUAN ARBOLEDA	LIBRETAS 7 MA'	15000	13	195000	37050	232050
7-oct-22	24531	MILLER RAMOS	ENGRAPADORA	2600	7	18200	3458	21658
8-oct-22	25679	JUAN ARBOLEDA	BLOCSCUADRIC	2800	6	16800	3192	19992
8-oct-22	25754	VALERIA MARTINEZ	CAJA LAPIZ DE	7000	3	21000	3990	24990
8-oct-22	25873	VALERIA MARTINEZ	GOLBON	2000	10	20000	3800	23800
8-oct-22	26752	JUAN RABOLEDA	FOAMI	300	50	15000	2850	17850
8-oct-22	27659	MILLER RAMOS	PLASTILINA	4600	7	32200	6118	38318
9-oct-22	28732	MILLER RAMOS	VINILOS	5000	6	30000	5700	35700
9-oct-22	28432	MILLER RAMOS	CMARCADORES	2300	16	36800	6992	43792
10-oct-22	28651	JUA ARBOLEDA	BORRADOR PAI	3000	10	30000	5700	35700
10-oct-22	29765	VALERIA MARTINEZ	PERFORADORA	3700	6	22200	4218	26418
10-oct-22	29854	MILLER RAMOS	SACAPUNTA	500	23	11500	2185	13685



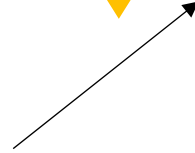


FECHA	CÓDIGO	NOMBRE DEL VENDEI	PRODUCTO	PRECIO
7/04/2022	1234	LAURA MORALES	RON MEDELLIN	65.000
7/05/2022	1235	LAURA MORALES	TETRA AGUARDIENTE ANTIOQUEÑ	42.300
7/05/2022	1123	LAURA MORALES	CAJA CERVEZA AGUILA NEGRA	50.000
8/05/2022	1124	KENNER MARTINEZ	CAJA DE CERVEZA AGULA LIGH	50.000
1/06/2022	1125	KENNER MARTINEZ	SIX PACK BUDWEISER	12.550
1/06/2022	1234	JULIAN RUIZ	RON MEDELLIN	65.000
1/06/2022	6545	NATALIA JUNCO	CAJA X 28 CORONITAS	70.000
2/06/2022	2345	PILAR CASTAÑO	BUCHANA	98.500
15/06/2022	1123	SANTIAGO MESTRA	CAJA DE CERVEZA NEGRA	50.000
15/06/2022	1256	KENNER MARTINEZ	WHISKY SELLO ROJO	538.000
1/07/2022	1235	LAURA MORALES	RON MEDELLIN	65.000
5/07/2022	1155	JUAN MAZA	CAJA DE COSTEÑITA	65.000
5/07/2022	1125	LAURA DURANGO	SIX PACK DE BUDWAISER	12.550
15/07/2022	1123	SANTIAGO MENDOZA	TETRA DE AGUARDIENTE	42.300
8/08/2022	2345	PILAR CASTAÑO	BUCHANA	98.500



CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
10	650000	123500	773500
24	1015200	192888	1208088
30	1500000	285000	1785000
20	1000000	190000	1190000
15	188250	35767,5	224017,5
30	1950000	370500	2320500
10	700000	133000	833000
6	591000	112290	703290
15	750000	142500	892500
5	2690000	511100	3201100
10	650000	123500	773500
15	975000	185250	1160250
20	251000	47690	298690
10	423000	80370	503370
12	1182000	224580	1406580

FECHA	CODIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
7/10/2022	4563	KAROLAY RAMOS	CUADERNO NORMA	3500	5	17500	3325	20825
8/10/2022	3645	DORYS HERNANDEZ	SHARPEE	2500	3	7500	1425	8925
9/10/2022	7894	JOSE LUIS POSADA	PORTAFOLIO A-Z	9000	3	27000	5130	32130
10/10/2022	2458	ANYI VERTEL	BORRADOR NATA	500	10	5000	950	5950
11/10/2022	7451	CAMILA ESQUIVIA	CARTUCHERA KIUT	25000	4	100000	19000	119000
12/10/2022	8523	VALERIA DURAN	PAPEL BARRILETE	300	25	7500	1425	8925
13/10/2022	4562	MARIA CONSUELO	GRAPADORA NORMA	3000	6	18000	3420	21420
14/10/2022	1236	MARTA VIDAL	CARPETA ZEPELIN	6000	2	12000	2280	14280
15/10/2022	7896	MARIA BUELVAS	PANOLA	2000	5	10000	1900	11900
16/10/2022	7456	SAMUEL GALARCIO	CANECAS	6000	2	12000	2280	14280
17/10/2022	5894	MAYRA TRUJILLO	COLORES NORMA	8500	4	34000	6460	40460
18/10/2022	5647	KATIA HERNANDEZ	HOJAS RESMA	12500	2	25000	4750	29750
19/10/2022	2587	CAMILA RODRIGUES	BOLSOS KIUT	65000	7	455000	86450	541450
20/10/2022	4671	SANTIAGO BALMACEDA	TIJERAS NORMA	3500	4	14000	2660	16660
21/10/2022	9137	JUAN RAMIREZ	CINTA NORMA	4000	6	24000	4560	28560



FECHA	CÓDIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	OTAL A PAGAR
5/02/2022	1459633	Santiago	micro puntas de colores	30000	10	300000	57000	357000
6/02/2022	147855	anyi	portaminas	25000	5	125000	23750	148750
7/02/2022	154968	noris	pincel tipo 5	18000	6	108000	20520	128520
8/02/2022	13633554	martha	tizas de tablero	2000	3	6000	1140	7140
9/02/2022	1457254	estiven	cuaderno de 100 hojas	22000	12	264000	50160	314160
10/02/2022	156955	josue	resaltadores	1200	2	2400	456	2856
11/02/2022	178955	sofia	fomi	1000	11	11000	2090	13090
12/02/2022	141556	sebastian	marcador borrrable	1800	10	18000	3420	21420
13/02/2022	11556	juan	corrector	1200	2	2400	456	2856
14/02/2022	192045	leidi	compás	15000	9	135000	25650	160650
15/02/2022	154599	caterie	papel hectografico	2800	4	11200	2128	13328
16/02/2022	131367	camilo	perforadora	10000	6	60000	11400	71400
17/02/2022	101056	carlos	grapadora	15000	7	105000	19950	124950
18/02/2022	171776	jhonatan	pistola de silicona	6000	6	36000	6840	42840
19/02/2022	1225818	darci	calculadora	8000	4	32000	6080	38080

FECHA	CÓDIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
5/02/2022	1527	Santiago	lapiz mongol	600	15	9000	1710	10710
6/02/2022	12343	maría	cartulinas 1/4	1000	2	2000	380	2380
7/02/2022	5421	alejandra	pincel tipo 2	1500	4	6000	1140	7140
8/02/2022	1363	laura	bisturí	2000	5	10000	1900	11900
9/02/2022	1457	esteban	cuadernos de 50 hojas	1800	10	18000	3420	21420
10/02/2022	1212	natalia	cartón	800	8	6400	1216	7616
11/02/2022	1514	valeria	fomi escarchado	1600	6	9600	1824	11424
12/02/2022	1312	oscar	borrador	500	16	8000	1520	9520
13/02/2022	1718	yohana	colbón pequeño	1200	4	4800	912	5712
14/02/2022	1920	juan	sacapuntas	600	11	6600	1254	7854
15/02/2022	1456	nicolás	juego geométrico	3500	5	17500	3325	20825
16/02/2022	1313	camila	marcadores permanentes	1200	8	9600	1824	11424
17/02/2022	1010	andrés	grapadora	4500	7	31500	5985	37485
18/02/2022	1717	javier	block de hoja tamaño cart	2000	2	4000	760	4760
19/02/2022	1818	jesús	calculadora científica	25000	3	75000	14250	89250



FECHA	CODIGO	NOMBRE DE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
7/10/2022	2001	Raul Alvarez	Caja Lapiz mongol	500	12	6000	1140	7140
7/10/2022	2003	Maria Castaño	caja de borrador	400	12	4800	912	5712
7/10/2022	2007	Raul Alvarez	Cuaderno de 50H- rayado	2000	4	8000	1520	9520
7/10/2022	2008	Raul Alvarez	Cuaderno 100H-Rayado	4500	6	27000	5130	32130
7/10/2022	2013	Maria Castaño	Blocks rayados	1400	2	2800	532	3332
7/10/2022	2014	Maria castaño	Block Iris	2200	2	4400	836	5236
7/10/2022	3000	Juan Sebastian	caja de marcadores	5000	1	5000	950	5950
7/10/2022	3001	Juan Sebastian	caja de colores - prisma	3800	1	3800	722	4522
7/10/2022	3004	Juan Sebastian	Caja de micropuntas	15000	1	15000	2850	17850
7/10/2022	2500	Raul Alvarez	Juego geometrico	2000	1	2000	380	2380
7/10/2022	2088	Maria castaño	Carpeta escolar	2500	1	2500	475	2975
7/10/2022	2899	Maria Castaño	juego de acuarelas	3800	1	3800	722	4522
7/10/2022	2999	Maria Castaño	Juego de temperas	6000	1	6000	1140	7140
7/10/2022	2013	Juan Sebastian	octavos de cartulina	400	12	4800	912	5712
7/10/2022	2009	Juan Sebastian	Libreta 5 materias	8000	2	16000	3040	19040



FECHA	CODIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
7-oct-22	1234	Yorledis	Caja de micropuntas	\$ 4.800	3	\$ 14.400	\$ 2.736	\$ 17.136
8-oct-22	3454	Daniela	Carton cartulina	\$ 2.200	2	\$ 4.400	\$ 836	\$ 5.236
9-oct-22	5678	Carlos	Lapiceros	\$ 1.200	7	\$ 8.400	\$ 1.596	\$ 9.996
9-oct-22	4538	Carlos	Sacapuntas	\$ 800	10	\$ 8.000	\$ 1.520	\$ 9.520
9-oct-22	6570	Yorledis	Fomy Escarchado	\$ 3.500	4	\$ 14.000	\$ 2.660	\$ 16.660
9-oct-22	6589	Yorledis	Libretas Anilladas	\$ 5.600	8	\$ 44.800	\$ 8.512	\$ 53.312
10-oct-22	6588	Daniela	Resaltadores	\$ 1.800	7	\$ 12.600	\$ 2.394	\$ 14.994
10-oct-22	6566	Daniela	Juego de reglas	\$ 6.000	9	\$ 54.000	\$ 10.260	\$ 64.260
10-oct-22	6755	Carlos	Papel barrilete	\$ 200	50	\$ 10.000	\$ 1.900	\$ 11.900
10-oct-22	7769	Carlos	Bolsas de regalo	\$ 2.400	6	\$ 14.400	\$ 2.736	\$ 17.136
11-oct-22	6658	Daniela	Globos Reflex	\$ 10.200	7	\$ 71.400	\$ 13.566	\$ 84.966
11-oct-22	7690	Yorledis	Calculadora	\$ 49.000	9	\$ 441.000	\$ 83.790	\$ 524.790
12-oct-22	9976	Carlos	Colores	\$ 5.600	3	\$ 16.800	\$ 3.192	\$ 19.992
12-oct-22	7765	Daniela	Carpetas	\$ 6.500	9	\$ 58.500	\$ 11.115	\$ 69.615
13-oct-22	6654	Daniela	Cartulinas	\$ 2.000	7	\$ 14.000	\$ 2.660	\$ 16.660
14-oct-22	7667	Yorledis	Blog de colores	\$ 7.900	8	\$ 63.200	\$ 12.008	\$ 75.208
15-oct-22	8743	Yorledis	Bisturi	\$ 2.500	10	\$ 25.000	\$ 4.750	\$ 29.750
						\$ -	\$ -	\$ -

FECHA	CODIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
7-oct-22	13455	VALERIA MARTINEZ	RESALTADOR	1500	5	7500	1425	8925
7-oct-22	14564	VALERIA MARTINEZ	BORRADOR NA'	300	10	3000	570	3570
7-oct-22	15678	JUAN ARBOLEDA	TIJERA	2500	2	5000	950	5950
7-oct-22	23451	JUAN ARBOLEDA	LIBRETAS 7 MA'	15000	13	195000	37050	232050
7-oct-22	24531	MILLER RAMOS	ENGRAPADORA	2600	7	18200	3458	21658
8-oct-22	25679	JUAN ARBOLEDA	BLOCSCUADRIC	2800	6	16800	3192	19992
8-oct-22	25754	VALERIA MARTINEZ	CAJA LAPIZ DE	7000	3	21000	3990	24990
8-oct-22	25873	VALERIA MARTINEZ	GOLBON	2000	10	20000	3800	23800
8-oct-22	26752	JUAN RABOLEDA	FOAMI	300	50	15000	2850	17850
8-oct-22	27659	MILLER RAMOS	PLASTILINA	4600	7	32200	6118	38318
9-oct-22	28732	MILLER RAMOS	VINILOS	5000	6	30000	5700	35700
9-oct-22	28432	MILLER RAMOS	CMARCADORES	2300	16	36800	6992	43792
10-oct-22	28651	JUA ARBOLEDA	BORRADOR PAI	3000	10	30000	5700	35700
10-oct-22	29765	VALERIA MARTINEZ	PERFORADORA	3700	6	22200	4218	26418
10-oct-22	29854	MILLER RAMOS	SACAPUNTA	500	23	11500	2185	13685



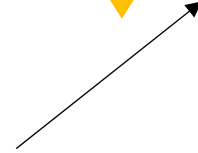


FECHA	CÓDIGO	NOMBRE DEL VENDEI	PRODUCTO	PRECIO
7/04/2022	1234	LAURA MORALES	RON MEDELLIN	65.000
7/05/2022	1235	LAURA MORALES	TETRA AGUARDIENTE ANTIOQUEÑ	42.300
7/05/2022	1123	LAURA MORALES	CAJA CERVEZA AGUILA NEGRA	50.000
8/05/2022	1124	KENNER MARTINEZ	CAJA DE CERVEZA AGULA LIGH	50.000
1/06/2022	1125	KENNER MARTINEZ	SIX PACK BUDWEISER	12.550
1/06/2022	1234	JULIAN RUIZ	RON MEDELLIN	65.000
1/06/2022	6545	NATALIA JUNCO	CAJA X 28 CORONITAS	70.000
2/06/2022	2345	PILAR CASTAÑO	BUCHANA	98.500
15/06/2022	1123	SANTIAGO MESTRA	CAJA DE CERVEZA NEGRA	50.000
15/06/2022	1256	KENNER MARTINEZ	WHISKY SELLO ROJO	538.000
1/07/2022	1235	LAURA MORALES	RON MEDELLIN	65.000
5/07/2022	1155	JUAN MAZA	CAJA DE COSTEÑITA	65.000
5/07/2022	1125	LAURA DURANGO	SIX PACK DE BUDWAISER	12.550
15/07/2022	1123	SANTIAGO MENDOZA	TETRA DE AGUARDIENTE	42.300
8/08/2022	2345	PILAR CASTAÑO	BUCHANA	98.500



CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
10	650000	123500	773500
24	1015200	192888	1208088
30	1500000	285000	1785000
20	1000000	190000	1190000
15	188250	35767,5	224017,5
30	1950000	370500	2320500
10	700000	133000	833000
6	591000	112290	703290
15	750000	142500	892500
5	2690000	511100	3201100
10	650000	123500	773500
15	975000	185250	1160250
20	251000	47690	298690
10	423000	80370	503370
12	1182000	224580	1406580

FECHA	CODIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
7/10/2022	4563	KAROLAY RAMOS	CUADERNO NORMA	3500	5	17500	3325	20825
8/10/2022	3645	DORYS HERNANDEZ	SHARPEE	2500	3	7500	1425	8925
9/10/2022	7894	JOSE LUIS POSADA	PORTAFOLIO A-Z	9000	3	27000	5130	32130
10/10/2022	2458	ANYI VERTEL	BORRADOR NATA	500	10	5000	950	5950
11/10/2022	7451	CAMILA ESQUIVIA	CARTUCHERA KIUT	25000	4	100000	19000	119000
12/10/2022	8523	VALERIA DURAN	PAPEL BARRILETE	300	25	7500	1425	8925
13/10/2022	4562	MARIA CONSUELO	GRAPADORA NORMA	3000	6	18000	3420	21420
14/10/2022	1236	MARTA VIDAL	CARPETA ZEPELIN	6000	2	12000	2280	14280
15/10/2022	7896	MARIA BUELVAS	PANOLA	2000	5	10000	1900	11900
16/10/2022	7456	SAMUEL GALARCIO	CANECAS	6000	2	12000	2280	14280
17/10/2022	5894	MAYRA TRUJILLO	COLORES NORMA	8500	4	34000	6460	40460
18/10/2022	5647	KATIA HERNANDEZ	HOJAS RESMA	12500	2	25000	4750	29750
19/10/2022	2587	CAMILA RODRIGUES	BOLSOS KIUT	65000	7	455000	86450	541450
20/10/2022	4671	SANTIAGO BALMACEDA	TIJERAS NORMA	3500	4	14000	2660	16660
21/10/2022	9137	JUAN RAMIREZ	CINTA NORMA	4000	6	24000	4560	28560



FECHA	CODIGO	NOMBRE DEL VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR	
1-oct	1425	OMAR ORTIZ	BORRADOR M500	500	40	20000	3800	23800	
1-oct	1548	OSCAR GOMEZ	CUADERNO (NARMA)	2500	12	30000	5700	35700	
1-oct	8569	SANTIAGO RAMOS	CARTULINA	2000	5	10000	1900	11900	
2-oct	1425	OMAR ORTIZ	CINTA	1000	8	8000	1520	9520	
2-oct	1425	OMAR ORTIZ	CALCULADORA CIENTIFICA	50000	2	100000	19000	119000	
3-oct	1548	OSCAR GOMEZ	PAPEL PLIEGO	200	10	2000	380	2380	
3-oct	1425	OMAR ORTIZ	COLORES (ETERNO)	18000	5	90000	17100	107100	
3-oct	8569	SANTIAGO RAMOS	LAMINA ICOPOR	21500	1	21500	4085	25585	
4-oct	8569	SANTIAGO RAMOS	CAJA DE MARCADORES (SONIC)	10500	6	63000	11970	74970	
4-oct	1548	OSCAR GOMEZ	BLOCK MILIMETRADO	5000	3	15000	2850	17850	
5-oct	1425	OMAR ORTIZ	LAPIZ DE DIBUJO (SIU)	3200	9	28800	5472	34272	
5-oct	1425	OMAR ORTIZ	LIBRO DE LECTURA (NACHO)	6300	4	25200	4788	29988	
6-oct	1425	OMAR ORTIZ	MICROPUNTA	2000	10	20000	3800	23800	
6-oct	8569	SANTIAGO RAMOS	BOLAS NAVIDEÑAS	500	50	25000	4750	29750	
7-oct	1548	OSCAR GOMEZ	BLOCK CUADRICULADO	3400	2	6800	1292	8092	
							0	0	0

FECHA	CÓDIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	OTAL A PAGAR
5/02/2022	1459633	Santiago	micro puntas de colores	30000	10	300000	57000	357000
6/02/2022	147855	anyi	portaminas	25000	5	125000	23750	148750
7/02/2022	154968	noris	pincel tipo 5	18000	6	108000	20520	128520
8/02/2022	13633554	martha	tizas de tablero	2000	3	6000	1140	7140
9/02/2022	1457254	estiven	cuaderno de 100 hojas	22000	12	264000	50160	314160
10/02/2022	156955	josue	resaltadores	1200	2	2400	456	2856
11/02/2022	178955	sofia	fomi	1000	11	11000	2090	13090
12/02/2022	141556	sebastian	marcador borrrable	1800	10	18000	3420	21420
13/02/2022	11556	juan	corrector	1200	2	2400	456	2856
14/02/2022	192045	leidi	compás	15000	9	135000	25650	160650
15/02/2022	154599	caterie	papel hectografico	2800	4	11200	2128	13328
16/02/2022	131367	camilo	perforadora	10000	6	60000	11400	71400
17/02/2022	101056	carlos	grapadora	15000	7	105000	19950	124950
18/02/2022	171776	jhonatan	pistola de silicona	6000	6	36000	6840	42840
19/02/2022	1225818	darci	calculadora	8000	4	32000	6080	38080

FECHA	CÓDIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
5/02/2022	1527	Santiago	lapiz mongol	600	15	9000	1710	10710
6/02/2022	12343	maría	cartulinas 1/4	1000	2	2000	380	2380
7/02/2022	5421	alejandra	pincel tipo 2	1500	4	6000	1140	7140
8/02/2022	1363	laura	bisturí	2000	5	10000	1900	11900
9/02/2022	1457	esteban	cuadernos de 50 hojas	1800	10	18000	3420	21420
10/02/2022	1212	natalia	cartón	800	8	6400	1216	7616
11/02/2022	1514	valeria	fomi escarchado	1600	6	9600	1824	11424
12/02/2022	1312	oscar	borrador	500	16	8000	1520	9520
13/02/2022	1718	yohana	colbón pequeño	1200	4	4800	912	5712
14/02/2022	1920	juan	sacapuntas	600	11	6600	1254	7854
15/02/2022	1456	nicolás	juego geométrico	3500	5	17500	3325	20825
16/02/2022	1313	camila	marcadores permanentes	1200	8	9600	1824	11424
17/02/2022	1010	andrés	grapadora	4500	7	31500	5985	37485
18/02/2022	1717	javier	block de hoja tamaño cart	2000	2	4000	760	4760
19/02/2022	1818	jesús	calculadora científica	25000	3	75000	14250	89250



FECHA	CÓDIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
7/10/2022	11597	Vanessa Montes	Cuadernos 100 hjs	2.500	10	25000	4750	29750
25/09/2022	25561	Oscar Gomez	Cartulinas	800	6	4800	912	5712
23/09/2022	65114	Sonia Pérez	Caja de lapiceros negros	4000	4	16000	3040	19040
20/09/2022	45136	María Martinez	juegos geometricos	2000	8	16000	3040	19040
17/09/2022	54926	Leydys Hoyos	Resmas tamaño carta	10000	3	30000	5700	35700
15/09/2022	48472	José Tesillo	Block iris tamaño carta	1500	15	22500	4275	26775
12/09/2022	14596	Abraham Valencia	Ciliconas liquida	1800	13	23400	4446	27846
11/09/2022	35942	Oscar Gomez	Cuadernos 50 hjs	1500	20	30000	5700	35700
9/09/2022	36485	Abraham Valencia	Block tamaño oficio	2300	20	46000	8740	54740
7/09/2022	49123	Oscar Gomez	Caja de lapiz	2600	30	78000	14820	92820
7/09/2022	36542	Vanessa Montes	caja de pinturas	5000	10	50000	9500	59500
4/09/2022	12368	Leydys Hoyos	Cuadernos anillados	3000	10	30000	5700	35700
1/09/2022	32584	Sonia Pérez	Carpetas plasticas	1000	12	12000	2280	14280
29/08/2022	15684	Sonia Pérez	Marcadores	800	6	4800	912	5712
27/08/2022	14862	Oscar Gomez	Caja de colores	2800	7	19600	3724	23324

FECHA	CODIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
2 DE MARZO	1454	PAOLA	CUADERNOS	1500	4	6000	1140	7140
3 DE MARZO	1235	ALBERTO	LAPICEROS	1000	5	5000	950	5950
4 DE MARZO	1435	JOSE	BORRADORES	700	3	2100	399	2499
5 DE MARZO	9867	ALBERTO	CARTULINAS	900	2	1800	342	2142
6 DE MARZO	5465	PAOLA	LAPICES MM	600	6	3600	684	4284
7 DE MARZO	1238	JOSE	BOLSOS	20000	1	20000	3800	23800
8 DE MARZO	1098	PAOLA	CORRECTORES	1200	6	7200	1368	8568
9 DE MARZO	9890	JOSE	FOMY BUENO	2500	8	20000	3800	23800
10 DE MARZO	7654	ALBERTO	MARCADORES	3000	7	21000	3990	24990
11 DE MARZO	3343	ALBERTO	CARTULLERAS	5000	9	45000	8550	53550
12 DE MARZO	1111	PAOLA	CAJAS DE COLC	7000	5	35000	6650	41650
13 DE MARZO	4554	JOSE	MICROPUNTAS	2000	1	2000	380	2380
14 DE MARZO	9808	PAOLA	CALCULADORA	10000	3	30000	5700	35700
15 DE MARZO	987	ALBERTO	CARPETAS DE C	5000	6	30000	5700	35700
16 DE MARZO	5123	JOSE	PORTAFOLIOS I	3000	8	24000	4560	28560



PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

Yamily Sofía Cavadía Simanca

Tecnico en Cocina

SENA-MONTERÍA

Cordoba

2022



PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE

- *Denominación del Programa de Formación:*
- *Código del Programa de Formación:*
- *Nombre del Proyecto (si es formación Titulada)*
- *Fase del Proyecto (si es formación Titulada)*
- *Actividad de Proyecto (si es formación Titulada)*
- *Competencia: Apropiar características de la gestión organizacional del SENA en el contexto de la misión institucional de acuerdo con su rol, proyecto de vida y desarrollo profesional.*
- *Resultado de Aprendizaje Alcanzar: Identificar la dinámica organizacional del SENA y el rol de la Formación Profesional Integral de acuerdo con su proyecto de vida y el desarrollo profesional.*
- *Duración de la Guía: 14 horas*

2. PRESENTACIÓN

Apreciado aprendiz bienvenido a la institución más querida por los colombianos, en adelante usted será el centro de atención, a quien serán dirigidos todos los esfuerzos institucionales, pedagógicos, morales y formativos para que su proyecto de vida pueda ser forjado y fortalecido.



El desarrollo de esta competencia consta de tres guías; se inicia por su conocimiento de la institución SENA: su identidad, imagen corporativa e historia, servicios y normas de convivencia. En la segunda guía se presenta la estrategia de formación profesional integral del SENA, los desarrollos tecnológicos que la soportan y en la tercera guía tendrá las herramientas para ajustar su proyecto de vida como profesional y ciudadano, de manera que satisfaga sus expectativas en el SENA para contribuir a su desarrollo humano, social y técnico.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

GFPI-F-135 V01

3.1 Reflexión Inicial



Reflexione detenidamente sobre la siguiente frase “beneficios que le representa para su desarrollo personal y profesional ingresar como aprendiz al SENA y obtener un título o certificado”.

Responda la pregunta ¿cómo se ve en el futuro como egresado, aportando al desarrollo social y técnico del país?

R/ Obtuve mi título técnico, me certifique como una de las mejores cocineras, desarrolle inteligencia y logre ser llegar lejos siendo aprendiz SENA, decidí el Sena por que siempre supe que era la mejor opción, la mejor puerta en la que pude entrar, siempre quise salir adelante, con mi esfuerzo y dedicación, di lo mejor de mi desde un principio, mis amigos, mi familia, y las personas que me rodean me verán como un buen ejemplo a seguir, gracias al Sena pude estar en mejores condiciones de capacidad, y las personas a mi alrededor me preguntaran siempre como le hice para llegar tan lejos, y hay que responder con inteligencia “Empece desde 0, luche siempre por lo mio, soy chef, gracias a mis conocimientos y gracias a las personas que me enseñaron que nunca en la vida hay que rendirse”

Dialogue con sus compañeros sobre su postura, siguiendo la estrategia de socialización definida por el instructor.

R/ Mi Postura Radica en La creación de mi propio negocio atravez de la promoción turística y venta de souvenirs y productos típicos de mi departamento y de mi pais

Tiempo: 30 minutos

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos



Usted ha sido seleccionado para formar parte de nuestra institución, su ingreso lo hará a través de la puerta de esta competencia institucional. Va a identificar conocimientos y acciones que posee sobre el SENA, el concepto de formación profesional integral y su proceso de formación como parte del desarrollo integral de su proyecto de vida.

Estas actividades se desarrollan según las estrategias diseñadas por el equipo ejecutor de su centro y para esto es importante que comparta los conocimientos que usted trae, para fortalecer el proceso de formación integral que el SENA le ofrece.

Resuelva las siguientes preguntas, basado en su conocimiento previo del SENA:

Pregunta	Respuesta
	GFPI-F-135 V01



<i>¿Qué sabe Ud. del Sena?</i>	<p><i>Es Una Entidad Publica de Formacion Para El Trabajo dependiente del gobierno a travez del ministerio de trabajo.</i></p> <p><i>El sena cumple con las funciones, siempre cumple ofreciendo y ejecutando la formación profesional integral para la incorporación de las personas en actividades productivas que contribuyan al crecimiento social, económico y tecnológico.</i></p>
<i>¿Qué diferencia existe entre el Sena y la Universidad?</i>	<p><i>Que la Universidad Forma Academicamente Para ser Profesional en cambio el Servicio Nacional De aprendizaje forma para el trabajo mediante carreras técnica, tecnológicas, y cursos complementario virtuales y presenciales socialice sus respuestas y a nivel grupal establezca los saberes comunes, así como en aquellos aspectos que se requieren profundizar.</i></p>

Socialice sus respuestas y a nivel grupal establezca los saberes comunes, así como en aquellos aspectos que se requieren profundizar.

Tiempo: 1 hora

3.3.1 Identidad SENA

3.3.1.1 Historia



Las instituciones se parecen a las personas, también tienen su historia, lo invitamos a que conozca cuál ha sido la historia de la institución de la cual ahora es partícipe, ¡usted forma parte de esa historia!

- *Conforme un equipo de trabajo (cinco integrantes), lea detenidamente el documento en el cual se encuentran los datos históricos que acompañaron la fundación del SENA (Consulte en el documento Material de apoyo 01)*
- *Escriban una nota periodística para la audiencia de un noticiero radial, atendiendo a los aportes de las instituciones que intervinieron, de acuerdo con el siguiente titular del noticiero:*

¡Bienvenidos a nuestro noticiero de la RADIODIFUSORA NACIONAL DE COLOMBIA, hoy miércoles 21 de junio de 1957!, se crea el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, conozca más detalles a continuación”

- *Desarrolle su creatividad para presentar esta noticia en una sección del noticiero.*

R/ R/¡Bienvenidos a nuestro noticiero de la RADIODIFUSORA NACIONAL DE COLOMBIA, hoy miércoles 21 de junio de 1957!, se crea el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, conozca más detalles a continuación: Luego del Anuncio De la junta militar luego de la presidencia del Presidente Gustavo Rojas Pinilla mediante el decreto-ley 118 de presente año se año por lo cual se busca crear mano de obra calificada se aprobaron recursos para que en los próximos meses se ejecuten proyectos de infraestructura en las sedes de las seccionales de Cundinamarca, Antioquia, Valle del Cauca, Atlántico, Bolívar, Nariño, Cauca y Magdalenay estima que para el próximo año se contruyan centros especializados en otras partes del Pais . La Naciente Entidad esta encargada de capacitar y fomentar el emprendimiento asi como brindar formación profesional a los trabajadores, jóvenes y adultos de la industria, el comercio, la agricultura, la minería y la ganadería. Luego de que Rodolfo Martínez Tono le propuso al entonces Ministro De Trabajo Raimundo Emiliani desarrollar un instituto de enseñanza laboral técnica, inspirado en el SERVICIO NACIONAL DE APRENDISAJE INDUSTRIAL SENAI de Brasil para fortalecer los diferentes sectores laborales y económicos mediante la formación de personal calificadoque genere impacto social disminuya la pobreza y configure un nuevo entorno de desarrollo.

Tiempo: 2 horas

3.3.1.2 Misión

Imagínese que se encuentra con un amigo y le pregunta: “Estoy interesado en aprender mecánica automotriz, pero no conozco el SENA y me han dicho que allí puedo estudiar, usted que está en el SENA, cuénteme ¿qué hace el SENA?”



R/ Querido amigo El SENA es una entidad Publica que se dedica a formar para el trabajo y forja el emprendimiento de pequeñas y medianas empresas asi como apoya la inovacion y la tecnología.

En la página oficial del SENA www.sena.edu.co, haga clic en el enlace **La Entidad**, luego clic en **Misión y Visión**, lea, reflexione y escriba una síntesis de la misión, como respuesta para su amigo.

R/ El SENA, es un establecimiento público del orden nacional, con personería jurídica, patrimonio propio e independiente, y autonomía administrativa; adscrito al Ministerio del Trabajo, de Colombia. Por eso es la entidad mas querida por los colombianos como uno de sus tantos eslogan amigos permite una formación para el trabajo de calidad y apoya tus propias ideas si tu intención es emprender.

Seleccione un compañero que asuma el rol de su amigo y socialice su respuesta.

R/ Entidad gubernamental cuyo objetivo es formar a los colombianos para entrar en el ámbito laboral.

Tiempo: 1 hora

3.3.1.3 Estructura orgánica del SENA

Ingresa a la página oficial del SENA www.sena.edu.co, haga clic en el enlace **La Entidad** y luego clic en **Estructura organizacional**.

Identifique cuál es el máximo órgano directivo del SENA, escriba el nombre del Director General, cuántas regionales tiene el SENA, el nombre de su Director Regional y el nombre de su subdirector de Centro de Formación al cual Ud. pertenece.

R/ Máximo orden directivo de sena es el consejo directivo nacional sena cordoba.

Director general de sena córdoba es Carlos Mario estrada

Sena tiene 33 regionales

El señor Victor Manuel ariza palma es el director regional del sena

La abogada Aura Miranda Mendoza es la subdirectora de sena córdoba

Tiempo: 1 hora



3.3.1.4 Identificación del centro de formación

Con su equipo identifique en su Centro de Formación los servidores públicos que cumplen las funciones de: coordinación académica, coordinación misional, biblioteca, bienestar al aprendiz, administración educativa, oficina de relaciones corporativas (funcionario encargado de etapa productiva), SENNOVA y los ambientes de formación en los cuales ejecutará su programa de formación. Su instructor proporcionará la información ya sea desde el blog del centro u otra herramienta.

Diseñe un cuadro en el cual registre nombre de los funcionarios, nombre de la dependencia y correo electrónico de contacto.



R/



Trini elena: Tribunal@sena.edu.com

Ludys pastrana: Lpastrana@sena.edu.co

Janeida Causil: Ydpalomino@sena.edu.com

Sennova2020@gmail.com



Tiempo: 1 hora

3.3.1.5 Identidad corporativa SENA

Para conocer la identidad corporativa del SENA vigente a la fecha y su significado, ingrese a la página oficial del Sena <http://www.sena.edu.co/es-co/sena/Paginas/quienesSomos.aspx> y a la biblioteca digital Sena (<http://biblioteca.sena.edu.co/index.html>), allí consulte los símbolos institucionales

Analice con su equipo cada uno de los símbolos y en el siguiente cuadro exponga cómo se refleja cada uno de estos en la misión del Sena:

MISIÓN	SÍMBOLO
<p><i>“El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, está encargado de cumplir la función que corresponde al estado de invertir en el desarrollo social y técnico de los trabajadores colombianos, ofreciendo y ejecutando la formación Profesional Integral para la incorporación y el desarrollo de las personas en actividades productivas que contribuyan al desarrollo social, económico y tecnológico del país.”</i></p>	<p>Himno: <i>Coro Estudiantes del Sena adelante por Colombia luchad con amor con el ánimo noble y radiante transformemos en mundo mejor. I De la patria el futuro destino, en las manos del joven está, el trabajo es seguro camino, que el progreso a Colombia dará. II En la forja del Sena se forman, hombres libres que anhelan triunfar, con la ciencia y la técnica unidas, nuevos rumbos de paz trazarán. III Hoy la patria nos grita sentida, ¡estudiantes del Sena triunfad! solo así lograrás en la vida, más justicia, mayor libertad. IV Avancemos con fuerza guerrera, ¡estudiantes con firme tesón</i></p>
	<p>Escudo: <i>El escudo fue diseñado cuando se fundó nuestra institución y reflejan los tres sectores económicos dentro de los cuales operamos: 1. El piñón, representativo del sector industria. 2. El caduceo, asociado al de comercio y servicios. 3. El café, ligado al primario y extractivo.</i></p>
	<p>Bandera: <i>la bandera del SENA, fueron diseñados cuando se fundó nuestra institución y reflejan los tres sectores económicos dentro de los cuales operamos: El piñón, representativo del sector industria. El</i></p>



	<i>caduceo, asociado al de comercio y servicios. El café, ligado al primario y extractivo.</i>
	<i>Logo-símbolo: El logosímbolo representa gráficamente los enfoques de la formación que impartimos en la que el individuo es el responsable de su propio proceso de aprendizaje.</i>

Tiempo: 1 hora

2.2.2 Servicios a los que tiene derecho en el SENA

Identifique los servicios que el SENA ofrece asociados al Sistema Integrado de Gestión y Autocontrol, SIGA. Para esto ingrese a la página www.sena.edu.co, en el enlace

Sistema Integrado de Gestión

que se encuentra en el espacio

Servicios del SENA dentro del alcance del SIGA

R/ El Sistema Integrado de Gestión y Autocontrol – SIGA es una herramienta de gestión que complementa y operativiza los lineamiento de política del Modelo Integrado de Planeación y Gestión – MIPG, y contribuye de manera significativa a aumentar el desempeño institucional a través de la mejora de sus procesos, lo cual se ve reflejado en el mejoramiento continuo y la toma de acciones que contribuyen a la mejora en la calidad de los servicios de la Entidad, en el acompañamiento a los líderes de proceso en el cumplimiento de los objetivos institucionales, con criterios de eficiencia, eficacia y efectividad, y en la satisfacción de las necesidades, intereses y expectativas de los grupos de valor e interés.



Consulte cada uno de los siguientes servicios, determine en qué consiste y su lugar de ubicación:

SERVICIO	EN QUÉ CONSISTE	UBICACIÓN
Fondo Emprender	El objetivo del Fondo Emprender es apoyar proyectos productivos que integren los conocimientos adquiridos por los emprendedores en sus procesos de formación con el desarrollo de nuevas empresas. poner a disposición	24-27 con cincunvalar GFPI-F-135 V01



	de los beneficiarios los recursos necesarios en la puesta en marcha de las nuevas unidades productivas.	
Agencia Pública de Empleo	El SENA brinda un servicio gratuito que facilita el contacto organizado entre quienes buscan empleo y las empresas que requieren talento humano. Además, es un operador autorizado por el Servicio Público de Empleo del Ministerio de Trabajo para realizar procesos de intermediación laboral en Colombia y en el exterior.	24 con cincunvalar
Tecnoparques	Es un programa de innovación tecnológica del Servicio Nacional de Aprendizaje (Sena) dirigida a todos los colombianos de manera gratuita, que actúa como acelerador para el desarrollo de proyectos de I+D+i (Investigación + Desarrollo + innovación), materializados en prototipos funcionales por medio del apoyo de un equipo multidisciplinario especializado y con amplia experiencia en el acompañamiento de proyectos.	Garzones via principal
Contrato de aprendizaje	Contrato de aprendizaje es aquel por el cual un empleado se obliga a prestar servicio a un empleador, a cambio de que éste le proporcione los medios para adquirir formación profesional metódica y completa del arte u oficio para cuyo desempeño ha sido contratado, por un tiempo determinado, y le pague el salario	Oficina de relaciones corporativas 27 con 14 y 15
Estrategias de innovación	Estrategias de innovación de sena : el Sistema de Investigación, Innovación y Desarrollo Tecnológico a través del cual se ejecuta la política de	GFPI-F-135 V01 Cl. 71 A BIS 92-35, Bogota



	<i>contribución del SENA a la Ciencia y Tecnología del País; fortaleciendo capacidades locales en productividad, competitividad, generación de conocimiento y pertinencia de la Formación.</i>	
<i>SENA emprende rural (SER)</i>	<i>SER es una iniciativa SENA cuyo objetivo es la generación de capacidades para la inclusión productiva rural con enfoque diferencial, que promueve principalmente el emprendimiento rural.</i>	<i>24 y 27 con cincunvalar</i>
<i>Bienestar al aprendiz</i>	<i>Es una estrategia institucional para contribuir en la permanencia y el desempeño exitoso de los aprendices de la entidad en su proceso formativo con enfoque territorial y diferencial.</i>	<i>24 y 27 con cincunvalar</i>
<i>Administración educativa</i>	<i>Esta disciplina trata de organizar el trabajo del personal escolar (docentes, administrativos) y el manejo de recursos físicos, financieros, tecnológicos y pedagógicos, entre otros, para cumplir con el currículo definido por la sociedad educativa.</i>	<i>24 y 27 Oficina de bienestar para el aprendiz</i>
<i>Apoyo de sostenimiento y FIC (ver guía 2)</i>	<i>Recurso en dinero equivalente al cincuenta por ciento (50 %) del Salario Mínimo Legal Mensual Vigente – SMLMV, que se les entrega mensualmente a los aprendices en condiciones de vulnerabilidad y que se encuentran matriculados en un programa de formación técnico laboral</i>	<i>24 y 27 Oficina de bienestar para el aprendiz</i>
<i>Biblioteca</i>	<i>Sistema Nacional de Bibliotecas - (SBS) proporciona recursos de información a la comunidad SENA y a los</i>	<i>GFPI-F-135 V01</i>



	<i>empresarios innovadores, aportando conocimiento para todos los colombianos. El Sistema Nacional de Bibliotecas se encuentra en todo el territorio Colombiano.</i>	<i>Cl. 24 Cra 14 Cordoba</i>
<i>Cafetería</i>	<i>Las cosas, bajo esta modalidad contractual, el SENA da el uso y goce de un espacio que comprenda bien fiscal a un particular, el cual se ve obligado a desarrollar allí actividades de cafetería, es decir la venta de productos de cafetería a los usuarios, empleados, visitantes, contratistas, entre otros.</i>	<i>Cl. 24 Cra 14 Cordoba</i>
<i>Centros de convivencia</i>	<i>El Centro de convivencia se concibe no como un servicio obligatorio sino como un apoyo adicional que ofrece el Centro de formación para facilitar su proceso formativo</i>	<i>Cl. 24 Cra 14 Cordoba</i>

Determine si alguno de los servicios le genera oportunidades para la construcción de su proyecto de vida. Socialice al grupo.

Tiempo: 2 horas

3.3.3 Normas de convivencia: Reglamento del aprendiz y manual de convivencia

Con su instructor y el equipo de bienestar al aprendiz participe en la dinámica establecida por cada centro, en la que se analice el Reglamento del Aprendiz y el Manual de Convivencia (para los casos que aplique).

De acuerdo con cada uno de los títulos y sus contenidos, redacte dos preguntas que le permitan tener la mejor comprensión posible sobre su importancia para la regulación de la convivencia. En plenaria con la ayuda de su instructor se dará respuesta a estas.

R/ ¿Que deberes tenemos que ejecutar, en la formación de nosotros cómo aprendiz?

Cómo aprendiz debemos cumplir con todas las actividades que nos corresponde, apoyar, valorar y acatar las decisiones tomadas en forma grupal mientras no afecte el desarrollo formativo

GFPI-F-135 V01

¿Qué beneficios nos trae estudiar en el Sena?



- R/ formación integral para el trabajo.
- Nos brinda la oportunidad de ingresar al mundo laboral con excelentes conocimientos para el trabajo y así empezar el mundo laboral.

Tiempo: 3 horas 30 minutos

3.3.4 Actividad de Transferencia: Importancia del SENA para el proyecto de vida y desarrollo del país

Identificar la dinámica organizacional del SENA de acuerdo con los lineamientos institucionales



*Usted cuenta ahora con mayor conocimiento del SENA, formule un **Lema**, que, desde su sentir representa qué es el SENA para usted y su incidencia en el desarrollo del país.*

R/ El SENA indica que es un proceso mediante el cual el Aprendiz comprende, asimila, incorpora y aplica conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que lo hacen competente para actuar técnica, metodológica, participativa y socialmente en el trabajo

El Servicio Nacional de Aprendizaje, SENA, nace en 1957, mediante el Decreto-Ley 118 del 21 de junio de 1957, como resultado de la iniciativa conjunta de los trabajadores organizados, los empresarios, la iglesia católica y la Organización Internacional del Trabajo.

Desarrollo: Es un establecimiento público del orden nacional, con personería jurídica, patrimonio propio e independiente y autonomía administrativa, adscrito al Ministerio de Trabajo y Seguridad Social de la República de Colombia. En la década de los 90 la internacionalización de la economía incrementó la competencia empresarial. De ahí la necesidad de expedir la Ley 119 de 1994 mediante la cual la institución se reestructuró para brindar programas de formación profesional integral en todas las áreas económicas. El objetivo: aumentar la productividad y el desarrollo social y económico.

Escriba en un adhesivo (virtual o físico según orientaciones de su instructor) el lema.

El SENA es nuestra estrella y tiene que seguir alumbrando

Argumente la importancia del SENA según el lema ante el grupo utilizando los saberes alcanzados en el desarrollo de la guía.

GFPI-F-135 V01



R/ Para nosotros los aprendiz SENA sabemos la importancia que nos da esta institución para nuestra formación y capacitación que nos brinda y así nosotros tener la oportunidad de emprender cómo profesionales.

Tiempo: 1 hora **Evidencia:** Argumentación de la importancia del SENA.

- **Ambiente requerido:** auditorios, aulas de aprendizaje convencionales, ambientes virtuales, biblioteca.
- **Materiales:** Hojas de papel, esferos, lápices, tablero, marcadores, autoadhesivos.

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento: Evidencias de Desempeño Evidencias de Producto: Argumentación de la importancia del SENA	Reconoce la identidad institucional y los procedimientos administrativos y formativos.	Técnica de valoración: Valoración del producto Instrumento Lista de chequeo

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Derecho: Potestad que tiene el aprendiz de gozar de libertades y oportunidades sin discriminación y exclusión alguna.

Deber: Obligación legal, social y moral que compromete a la persona a cumplir con determinada actuación, asumiendo con responsabilidad todos sus actos

6. REFERENTES BIBLIOGRAFICOS

- Ley 119 de 1994
- SENA (1997) Acuerdo 00008 de 1997. Estatuto de la Formación Profesional Integral.
- SENA (2012) Acuerdo 0007 de 2012. Reglamento Aprendiz.
- SENA (1997) Acuerdo 00008 de 1997. Estatuto de la Formación Profesional Integral.



Enlaces de interés:

<http://oferta.senasofiaplus.edu.co/sofia-oferta/>

www.sena.edu.co

<http://biblioteca.sena.edu.co/>

www.fondoemprender.com

<https://agenciapublicadeempleo.sena.edu.co/>

<http://caprendizaje.sena.edu.co/sqva/APRENDICES/pag/ManualSGVAAprendices.pdf>

<http://compromiso.sena.edu.co/>

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	Santos Inés Rodríguez	Formadora	R. Tolima C. Industrial Grupo de Bienestar al aprendiz D.F.P.	Octubre 2017
	Loren Astrid Jaramillo	Contratista		Noviembre 2017
	Berna			

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
--	---------------	--------------	--------------------	--------------	-------------------------



Autor (es)	Ana Rodríguez	Instructor	Reg. Valle C.D.T.I.	Agosto 2018	Ajustes contenido
	Cristina Brenda Arana Vallejo	Instructor	Reg. Valle C.D.T.I.	Agosto 2018	
	Leidy Diana Ramírez Vargas	Instructor	Reg. Valle, C.E.A.I.	Agosto 2018	
	Lizette Yuliana González	Instructor	Reg. Valle CLEM - Tuluá	Agosto 2018	
	María Yamileth Giraldo	Profesional Formadora	Reg. Valle C.B.I Palmira	Agosto 2018	Propuesta diseño gráfico
	Ruby Portillo	Formadora	Reg. Valle ASTIN	Agosto 2018	
	Yomaira Angulo	Formadora	Reg. Valle C. Náutico Pesquero	Noviembre 2018	
	Raúl José Marrugo Martínez	Instructor	Reg. Cundinamarca C.T.D. P.E.	Marzo 2019	
	Luis José Barrios de la Hoz	Metodólogo diseño c.	Reg. Atlántico Colombo Alemán	Marzo 2019	Ajuste metodológico
	Weymar Francisco Ardila Borda	Contratista	Reg. D.C. Centro de Gestión de Talento humano en Salud	Marzo 2019	
	Luis Ernesto Mendoza Suárez	Contratista	Dirección Formación Profesional	Septiembre 2019	
	Rubiela Rodríguez Hernández	Profesional	Dirección Formación Profesional	Ajuste metodológico	
	José Antonio Nieva Chavez	Formador	Reg. Valle C.B.I Palmira - ENI		
	Nubia Constanza Garcia Munevar	Instructora	Reg. D.C. Centro FTHS		Dic. 2020
	Luis Ernesto Mendoza Suárez	Profesional	D.F.P		Dic. 2020
	Rubiela Rodríguez Hernández	Profesional	D.F.P.	Dic. 2020	
	Diego Antonio Meza Aparicio	Instructor	Centro CFTHS	Dic. 2020	
	Marcela Plata Gómez	Instructora	Centro Nal. Industria Gráfica y Afines	Dic. 2020	Adaptación imágenes



PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

Yamily Sofía Cavadia Simanca

Stefany Carolina Pertuz Florez

Aileen Avila Pastrana

Hellen Raquel Mora Vertel

Yarledis Paternina Hoyos

Tecnico en Cocina

SENA-MONTERÍA

Cordoba

2022



PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE

- *Denominación del Programa de Formación:*
- *Código del Programa de Formación:*
- *Nombre del Proyecto (si es formación Titulada)*
- *Fase del Proyecto (si es formación Titulada)*
- *Actividad de Proyecto (si es formación Titulada)*
- *Competencia: Apropiar características de la gestión organizacional del SENA en el contexto de la misión institucional de acuerdo con su rol, proyecto de vida y desarrollo profesional.*
- *Resultado de Aprendizaje Alcanzar: Identificar la dinámica organizacional del SENA y el rol de la Formación Profesional Integral de acuerdo con su proyecto de vida y el desarrollo profesional.*
- *Duración de la Guía: 14 horas*

2. PRESENTACIÓN

Apreciado aprendiz bienvenido a la institución más querida por los colombianos, en adelante usted será el centro de atención, a quien serán dirigidos todos los esfuerzos institucionales, pedagógicos, morales y formativos para que su proyecto de vida pueda ser forjado y fortalecido.



El desarrollo de esta competencia consta de tres guías; se inicia por su conocimiento de la institución SENA: su identidad, imagen corporativa e historia, servicios y normas de convivencia. En la segunda guía se presenta la estrategia de formación profesional integral del SENA, los desarrollos tecnológicos que la soportan y en la tercera guía tendrá las herramientas para ajustar su proyecto de vida como profesional y ciudadano, de manera que satisfaga sus expectativas en el SENA para contribuir a su desarrollo humano, social y técnico.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

GFPI-F-135 V01

3.1 Reflexión Inicial



Reflexione detenidamente sobre la siguiente frase “beneficios que le representa para su desarrollo personal y profesional ingresar como aprendiz al SENA y obtener un título o certificado”.

Responda la pregunta ¿cómo se ve en el futuro como egresado, aportando al desarrollo social y técnico del país?

R/ Obtuve mi título técnico, me certifique como una de las mejores cocineras, desarrolle inteligencia y logre ser llegar lejos siendo aprendiz SENA, decidí el Sena por que siempre supe que era la mejor opción, la mejor puerta en la que pude entrar, siempre quise salir adelante, con mi esfuerzo y dedicación, di lo mejor de mi desde un principio, mis amigos, mi familia, y las personas que me rodean me verán como un buen ejemplo a seguir, gracias al Sena pude estar en mejores condiciones de capacidad, y las personas a mi alrededor me preguntaran siempre como le hice para llegar tan lejos, y hay que responder con inteligencia “Empece desde 0, luche siempre por lo mio, soy chef, gracias a mis conocimientos y gracias a las personas que me enseñaron que nunca en la vida hay que rendirse”

Dialogue con sus compañeros sobre su postura, siguiendo la estrategia de socialización definida por el instructor.

R/ Mi Postura Radica en La creación de mi propio negocio a través de la promoción turística y venta de souvenirs y productos típicos de mi departamento y de mi país

Tiempo: 30 minutos

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos



Usted ha sido seleccionado para formar parte de nuestra institución, su ingreso lo hará a través de la puerta de esta competencia institucional. Va a identificar conocimientos y acciones que posee sobre el SENA, el concepto de formación profesional integral y su proceso de formación como parte del desarrollo integral de su proyecto de vida.

Estas actividades se desarrollan según las estrategias diseñadas por el equipo ejecutor de su centro y para esto es importante que comparta los conocimientos que usted trae, para fortalecer el proceso de formación integral que el SENA le ofrece.

Resuelva las siguientes preguntas, basado en su conocimiento previo del SENA:

Pregunta	Respuesta
	GFPI-F-135 V01



<i>¿Qué sabe Ud. del Sena?</i>	<p><i>Es Una Entidad Publica de Formacion Para El Trabajo dependiente del gobierno a travez del ministerio de trabajo.</i></p> <p><i>El sena cumple con las funciones, siempre cumple ofreciendo y ejecutando la formación profesional integral para la incorporación de las personas en actividades productivas que contribuyan al crecimiento social, económico y tecnológico.</i></p>
<i>¿Qué diferencia existe entre el Sena y la Universidad?</i>	<p><i>Que la Universidad Forma Academicamente Para ser Profesional en cambio el Servicio Nacional De aprendizaje forma para el trabajo mediante carreras técnica, tecnológicas, y cursos complementario virtuales y presenciales socialice sus respuestas y a nivel grupal establezca los saberes comunes, así como en aquellos aspectos que se requieren profundizar.</i></p>

Socialice sus respuestas y a nivel grupal establezca los saberes comunes, así como en aquellos aspectos que se requieren profundizar.

Tiempo: 1 hora

3.3.1 Identidad SENA

3.3.1.1 Historia



Las instituciones se parecen a las personas, también tienen su historia, lo invitamos a que conozca cuál ha sido la historia de la institución de la cual ahora es partícipe, ¡usted forma parte de esa historia!

- *Conforme un equipo de trabajo (cinco integrantes), lea detenidamente el documento en el cual se encuentran los datos históricos que acompañaron la fundación del SENA (Consulte en el documento Material de apoyo 01)*
- *Escriban una nota periodística para la audiencia de un noticiero radial, atendiendo a los aportes de las instituciones que intervinieron, de acuerdo con el siguiente titular del noticiero:*

¡Bienvenidos a nuestro noticiero de la RADIODIFUSORA NACIONAL DE COLOMBIA, hoy miércoles 21 de junio de 1957!, se crea el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, conozca más detalles a continuación”

- *Desarrolle su creatividad para presentar esta noticia en una sección del noticiero.*

R/ R/¡Bienvenidos a nuestro noticiero de la RADIODIFUSORA NACIONAL DE COLOMBIA, hoy miércoles 21 de junio de 1957!, se crea el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, conozca más detalles a continuación: Luego del Anuncio De la junta militar luego de la presidencia del Presidente Gustavo Rojas Pinilla mediante el decreto-ley 118 de presente año se año por lo cual se busca crear mano de obra calificada se aprobaron recursos para que en los próximos meses se ejecuten proyectos de infraestructura en las sedes de las seccionales de Cundinamarca, Antioquia, Valle del Cauca, Atlántico, Bolívar, Nariño, Cauca y Magdalenay estima que para el próximo año se contruyan centros especializados en otras partes del Pais . La Naciente Entidad esta encargada de capacitar y fomentar el emprendimiento asi como brindar formación profesional a los trabajadores, jóvenes y adultos de la industria, el comercio, la agricultura, la minería y la ganadería. Luego de que Rodolfo Martínez Tono le propuso al entonces Ministro De Trabajo Raimundo Emiliani desarrollar un instituto de enseñanza laboral técnica, inspirado en el SERVICIO NACIONAL DE APRENDISAJE INDUSTRIAL SENAI de Brasil para fortalecer los diferentes sectores laborales y económicos mediante la formación de personal calificadoque genere impacto social disminuya la pobreza y configure un nuevo entorno de desarrollo.

Tiempo: 2 horas

3.3.1.2 Misión

Imagínese que se encuentra con un amigo y le pregunta: “Estoy interesado en aprender mecánica automotriz, pero no conozco el SENA y me han dicho que allí puedo estudiar, usted que está en el SENA, cuénteme ¿qué hace el SENA?”



R/ Querido amigo El SENA es una entidad Publica que se dedica a formar para el trabajo y forja el emprendimiento de pequeñas y medianas empresas asi como apoya la inovacion y la tecnología.

En la página oficial del SENA www.sena.edu.co, haga clic en el enlace **La Entidad**, luego clic en **Misión y Visión**, lea, reflexione y escriba una síntesis de la misión, como respuesta para su amigo.

R/ El SENA, es un establecimiento público del orden nacional, con personería jurídica, patrimonio propio e independiente, y autonomía administrativa; adscrito al Ministerio del Trabajo, de Colombia. Por eso es la entidad mas querida por los colombianos como uno de sus tantos eslogan amigos permite una formación para el trabajo de calidad y apoya tus propias ideas si tu intención es emprender.

Seleccione un compañero que asuma el rol de su amigo y socialice su respuesta.

R/ Entidad gubernamental cuyo objetivo es formar a los colombianos para entrar en el ámbito laboral.

Tiempo: 1 hora

3.3.1.3 Estructura orgánica del SENA

Ingresa a la página oficial del SENA www.sena.edu.co, haga clic en el enlace **La Entidad** y luego clic en **Estructura organizacional**.

Identifique cuál es el máximo órgano directivo del SENA, escriba el nombre del Director General, cuántas regionales tiene el SENA, el nombre de su Director Regional y el nombre de su subdirector de Centro de Formación al cual Ud. pertenece.

R/ Máximo orden directivo de sena es el consejo directivo nacional sena cordoba.

Director general de sena córdoba es Carlos Mario estrada

Sena tiene 33 regionales

El señor Victor Manuel ariza palma es el director regional del sena

La abogada Aura Miranda Mendoza es la subdirectora de sena córdoba

Tiempo: 1 hora



3.3.1.4 Identificación del centro de formación

Con su equipo identifique en su Centro de Formación los servidores públicos que cumplen las funciones de: coordinación académica, coordinación misional, biblioteca, bienestar al aprendiz, administración educativa, oficina de relaciones corporativas (funcionario encargado de etapa productiva), SENNOVA y los ambientes de formación en los cuales ejecutará su programa de formación. Su instructor proporcionará la información ya sea desde el blog del centro u otra herramienta.

Diseñe un cuadro en el cual registre nombre de los funcionarios, nombre de la dependencia y correo electrónico de contacto.



R/



Trini elena: Tribunal@sena.edu.com

Ludys pastrana: Lpastrana@sena.edu.co

Janeida Causil: Ydpalomino@sena.edu.com

Sennova2020: Sennova2020@gmail.com



Matricula9523@sena.edu.co

mcamachof@sena.edu.co

mepadilla@sena.edu.co

ncordero@sena.edu.co

Tiempo: 1 hora

3.3.1.5 Identidad corporativa SENA

Para conocer la identidad corporativa del SENA vigente a la fecha y su significado, ingrese a la página oficial del SENA <http://www.sena.edu.co/es-co/sena/Paginas/quienesSomos.aspx> y a la biblioteca digital SENA (<http://biblioteca.sena.edu.co/index.html>), allí consulte los símbolos institucionales

Analice con su equipo cada uno de los símbolos y en el siguiente cuadro exponga cómo se refleja cada uno de estos en la misión del SENA:

MISIÓN	SÍMBOLO
<p><i>“El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, está encargado de cumplir la función que corresponde al estado de invertir en el desarrollo social y técnico de los trabajadores colombianos, ofreciendo y ejecutando la formación Profesional Integral para la incorporación y el desarrollo de las personas en actividades productivas que contribuyan al desarrollo social, económico y tecnológico del país.”</i></p>	<p>Himno: <i>Coro Estudiantes del Sena adelante por Colombia luchad con amor con el ánimo noble y radiante transformemos en mundo mejor. I De la patria el futuro destino, en las manos del joven está, el trabajo es seguro camino, que el progreso a Colombia dará. II En la forja del Sena se forman, hombres libres que anhelan triunfar, con la ciencia y la técnica unidas, nuevos rumbos de paz trazarán. III Hoy la patria nos grita sentida, ¡estudiantes del Sena triunfad! solo así lograrás en la vida, más justicia, mayor libertad. IV Avancemos con fuerza guerrera, ¡estudiantes con firme tesón</i></p>
	<p>Escudo: <i>El escudo fue diseñado cuando se fundó nuestra institución y reflejan los tres sectores económicos dentro de los cuales operamos: 1. El piñón, representativo del sector industria. 2. El caduceo, asociado al de comercio y servicios. 3. El café, ligado al primario y extractivo.</i></p> <p style="text-align: right;">GFPI-F-135 V01</p>



	<p>Bandera: la bandera del SENA, fueron diseñados cuando se fundó nuestra institución y reflejan los tres sectores económicos dentro de los cuales operamos: El piñón, representativo del sector industria. El caduceo, asociado al de comercio y servicios. El café, ligado al primario y extractivo.</p> <p>Logo-símbolo: El logosímbolo representa gráficamente los enfoques de la formación que impartimos en la que el individuo es el responsable de su propio proceso de aprendizaje.</p>

Tiempo: 1 hora

2.2.2 Servicios a los que tiene derecho en el SENA

Identifique los servicios que el SENA ofrece asociados al Sistema Integrado de Gestión y Autocontrol, SIGA. Para esto ingrese a la página www.sena.edu.co, en el enlace

Sistema Integrado de Gestión

que se encuentra en el espacio

Servicios del SENA dentro del alcance del SIGA

R/ El Sistema Integrado de Gestión y Autocontrol – SIGA es una herramienta de gestión que complementa y operativiza los lineamientos de política del Modelo Integrado de Planeación y Gestión – MIPG, y contribuye de manera significativa a aumentar el desempeño institucional a través de la mejora de sus procesos, lo cual se ve reflejado en el mejoramiento continuo y la toma de acciones que contribuyen a la mejora en la calidad de los servicios de la Entidad, en el acompañamiento a los líderes de proceso en el cumplimiento de los objetivos institucionales, con criterios de eficiencia, eficacia y efectividad, y en la satisfacción de las necesidades, intereses y expectativas de los grupos de valor e interés.



Consulte cada uno de los siguientes servicios, determine en qué consiste y su lugar de ubicación: GFPI-F-135 V01



SERVICIO	EN QUÉ CONSISTE	UBICACIÓN
Fondo Emprender	El objetivo del Fondo Emprender es apoyar proyectos productivos que integren los conocimientos adquiridos por los emprendedores en sus procesos de formación con el desarrollo de nuevas empresas. poner a disposición de los beneficiarios los recursos necesarios en la puesta en marcha de las nuevas unidades productivas.	24-27 con cincunvalar
Agencia Pública de Empleo	El SENA brinda un servicio gratuito que facilita el contacto organizado entre quienes buscan empleo y las empresas que requieren talento humano. Además, es un operador autorizado por el Servicio Público de Empleo del Ministerio de Trabajo para realizar procesos de intermediación laboral en Colombia y en el exterior.	24 con cincunvalar
Tecnoparques	Es un programa de innovación tecnológica del Servicio Nacional de Aprendizaje (Sena) dirigida a todos los colombianos de manera gratuita, que actúa como acelerador para el desarrollo de proyectos de I+D+i (Investigación + Desarrollo + innovación), materializados en prototipos funcionales por medio del apoyo de un equipo multidisciplinario especializado y con amplia experiencia en el acompañamiento de proyectos.	Garzones via principal
Contrato de aprendizaje	Contrato de aprendizaje es aquel por el cual un empleado se obliga a prestar servicio a un empleador, a cambio de que éste le proporcione los medios para adquirir formación profesional metódica y completa del arte u oficio	Oficina de relaciones corporativas 27 con 14 y 15



	<i>para cuyo desempeño ha sido contratado, por un tiempo determinado, y le pague el salario</i>	
<i>Estrategias de innovación</i>	<i>Estrategias de innovación de sena : el Sistema de Investigación, Innovación y Desarrollo Tecnológico a través del cual se ejecuta la política de contribución del SENA a la Ciencia y Tecnología del País; fortaleciendo capacidades locales en productividad, competitividad, generación de conocimiento y pertinencia de la Formación.</i>	<i>Cl. 71 A BIS 92-35, Bogota</i>
<i>SENA emprende rural (SER)</i>	<i>SER es una iniciativa SENA cuyo objetivo es la generación de capacidades para la inclusión productiva rural con enfoque diferencial, que promueve principalmente el emprendimiento rural.</i>	<i>24 y 27 con cincunvalar</i>
<i>Bienestar al aprendiz</i>	<i>Es una estrategia institucional para contribuir en la permanencia y el desempeño exitoso de los aprendices de la entidad en su proceso formativo con enfoque territorial y diferencial.</i>	<i>24 y 27 con cincunvalar</i>
<i>Administración educativa</i>	<i>Esta disciplina trata de organizar el trabajo del personal escolar (docentes, administrativos) y el manejo de recursos físicos, financieros, tecnológicos y pedagógicos, ente otros, para cumplir con el currículo definido por la sociedad educativa.</i>	<i>24 y 27 Oficina de bienestar para el aprendiz</i>
<i>Apoyo de sostenimiento y FIC (ver guía 2)</i>	<i>Recurso en dinero equivalente al cincuenta por ciento (50 %) del Salario Mínimo Legal Mensual Vigente – SMLMV, que se les entrega mensualmente a los aprendices en</i>	<i>GFPI-F-135 V01</i>



	<i>condiciones de vulnerabilidad y que se encuentran matriculados en un programa de formación técnico laboral</i>	<i>24 y 27 Oficina de bienestar para el aprendiz</i>
<i>Biblioteca</i>	<i>Sistema Nacional de Bibliotecas - (SBS) proporciona recursos de información a la comunidad SENA y a los empresarios innovadores, aportando conocimiento para todos los colombianos. El Sistema Nacional de Bibliotecas se encuentra en todo el territorio Colombiano.</i>	<i>Cl. 24 Cra 14 Cordoba</i>
<i>Cafetería</i>	<i>Las cosas, bajo esta modalidad contractual, el SENA da el uso y goce de un espacio que comprenda bien fiscal a un particular, el cual se ve obligado a desarrollar allí actividades de cafetería, es decir la venta de productos de cafetería a los usuarios, empleados, visitantes, contratistas, entre otros.</i>	<i>Cl. 24 Cra 14 Cordoba</i>
<i>Centros de convivencia</i>	<i>El Centro de convivencia se concibe no como un servicio obligatorio sino como un apoyo adicional que ofrece el Centro de formación para facilitar su proceso formativo</i>	<i>Cl. 24 Cra 14 Cordoba</i>

Determine si alguno de los servicios le genera oportunidades para la construcción de su proyecto de vida. Socialice al grupo.

Tiempo: 2 horas

3.3.3 Normas de convivencia: Reglamento del aprendiz y manual de convivencia

Con su instructor y el equipo de bienestar al aprendiz participe en la dinámica establecida por cada centro, en la que se analice el Reglamento del Aprendiz y el Manual de Convivencia (para los casos que aplique).



De acuerdo con cada uno de los títulos y sus contenidos, redacte dos preguntas que le permitan tener la mejor comprensión posible sobre su importancia para la regulación de la convivencia. En plenaria con la ayuda de su instructor se dará respuesta a estas.

R/ ¿Que deberes tenemos que ejecutar, en la formación de nosotros cómo aprendiz?

Cómo aprendiz debemos cumplir con todas las actividades que nos corresponde, apoyar, valorar y acatar las decisiones tomadas en forma grupal mientras no afecte el desarrollo formativo

¿Qué beneficios nos trae estudiar en el Sena?

- R/ formación integral para el trabajo.
- Nos brinda la oportunidad de ingresar al mundo laboral con excelentes conocimientos para el trabajo y así empezar el mundo laboral.

Tiempo: 3 horas 30 minutos

3.3.4 Actividad de Transferencia: Importancia del SENA para el proyecto de vida y desarrollo del país

Identificar la dinámica organizacional del SENA de acuerdo con los lineamientos institucionales



*Usted cuenta ahora con mayor conocimiento del SENA, formule un **Lema**, que, desde su sentir representa qué es el SENA para usted y su incidencia en el desarrollo del país.*

R/ El SENA indica que es un proceso mediante el cual el Aprendiz comprende, asimila, incorpora y aplica conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que lo hacen competente para actuar técnica, metodológica, participativa y socialmente en el trabajo

El Servicio Nacional de Aprendizaje, SENA, nace en 1957, mediante el Decreto-Ley 118 del 21 de junio de 1957, como resultado de la iniciativa conjunta de los trabajadores organizados, los empresarios, la iglesia católica y la Organización Internacional del Trabajo.

Desarrollo: Es un establecimiento público del orden nacional, con personería jurídica, patrimonio propio e independiente y autonomía administrativa, adscrito al Ministerio de Trabajo y Seguridad Social de la República de Colombia. En la década de los 90 la internacionalización de la economía incrementó la competencia empresarial. De ahí la necesidad de expedir la Ley 119 de 1994 mediante la cual la institución se reestructuró para brindar programas de formación profesional integral en todas las áreas económicas. El objetivo: aumentar la productividad y el desarrollo social y económico.

GFPI-F-135 V01

Escriba en un adhesivo (virtual o físico según orientaciones de su instructor) el lema.



El SENA es nuestra estrella y tiene que seguir alumbrando

Argumente la importancia del SENA según el lema ante el grupo utilizando los saberes alcanzados en el desarrollo de la guía.

R/ Para nosotros los aprendiz SENA sabemos la importancia que nos da esta institución para nuestra formación y capacitación que nos brinda y así nosotros tener la oportunidad de emprender cómo profesionales.

Tiempo: 1 hora **Evidencia:** Argumentación de la importancia del SENA.

- **Ambiente requerido:** auditorios, aulas de aprendizaje convencionales, ambientes virtuales, biblioteca.
- **Materiales:** Hojas de papel, esferos, lápices, tablero, marcadores, autoadhesivos.

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento: Evidencias de Desempeño Evidencias de Producto: Argumentación de la importancia del SENA	Reconoce la identidad institucional y los procedimientos administrativos y formativos.	Técnica de valoración: Valoración del producto Instrumento Lista de chequeo

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Derecho: Potestad que tiene el aprendiz de gozar de libertades y oportunidades sin discriminación y exclusión alguna.

SENA-ED-001



Deber: Obligación legal, social y moral que compromete a la persona a cumplir con determinada actuación, asumiendo con responsabilidad todos sus actos

6. REFERENTES BIBLIOGRAFICOS

- Ley 119 de 1994
- SENA (1997) Acuerdo 00008 de 1997. Estatuto de la Formación Profesional Integral.
- SENA (2012) Acuerdo 0007 de 2012. Reglamento Aprendiz.
- SENA (1997) Acuerdo 00008 de 1997. Estatuto de la Formación Profesional Integral.

Enlaces de interés:

<http://oferta.senasofiaplus.edu.co/sofia-oferta/>

www.sena.edu.co

<http://biblioteca.sena.edu.co/>

www.fondoemprender.com

<https://agenciapublicadeempleo.sena.edu.co/>

<http://caprendizaje.sena.edu.co/sqva/APRENDICES/paq/ManualSGVAAprendices.pdf>

<http://compromiso.sena.edu.co/>

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	Santos Inés Rodríguez	Formadora	R. Tolima C. Industrial	Octubre 2017
	Loren Astrid Jaramillo Berna	Contratista	Grupo de Bienestar al aprendiz D.F.P.	Noviembre 2017

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
--	--------	-------	-------------	-------	---------------------



Autor (es)	Ana Cristina Rodríguez	Instructor	Reg. Valle C.D.T.I.	Agosto 2018	Ajustes contenido
	Brenda Arana Vallejo	Instructor	Reg. Valle C.D.T.I.	Agosto 2018	
	Leidy Diana Ramírez Vargas	Instructor	Reg. Valle, C.E.A.I.	Agosto 2018	
	Lizette Yuliana González	Instructor	Reg. Valle CLEM - Tuluá	Agosto 2018	
	María Yamileth Giraldo	Profesional Formadora	Reg. Valle C.B.I Palmira	Agosto 2018	Propuesta diseño gráfico
	Ruby Portillo	Formadora	Reg. Valle ASTIN	Noviembre 2018	
	Yomaira Angulo	Formadora	Reg. Valle C. Náutico Pesquero	Marzo 2019	
	Raúl José Marrugo Martínez	Instructor	Reg. Cundinamarca C.T.D. P.E.	Marzo 2019	
	Luis José Barrios de la Hoz	Metodólogo diseño c.	Reg. Atlántico Colombo Alemán	Marzo 2019	Ajuste metodológico
	Weymar Francisco Ardila Borda	Contratista	Reg. D.C. Centro de Gestión de Talento humano en Salud	Septiembre 2019	Ajustes Presentación
	Luis Ernesto Mendoza Suárez	Contratista	Dirección Formación Profesional		
	Rubiela Rodríguez Hernández	Profesional	Dirección Formación Profesional		
	José Antonio Nieva Chavez	Formador	Reg. Valle C.B.I Palmira - ENI		
	Nubia Constanza Garcia Munevar	Instructora	Reg. D.C. Centro FTHS	Dic. 2020	Ajuste formulación actividades
	Luis Ernesto Mendoza Suárez	Profesional	D.F.P	Dic. 2020	
	Rubiela Rodríguez Hernández	Profesional	D.F.P.	Dic. 2020	
	Diego Antonio Meza Aparicio	Instructor	Centro CFTHS	Dic. 2020	
	Marcela Plata Gómez	Instructora	Centro Nal. Industria Gráfica y Afines	Dic. 2020	Adaptación imágenes

LAURA PAOLA MORALES DURANGO.
2502978.

Iba caminando por las
calles
Empapadas en olvido
Iba por los parques con
fantasmas
Y con ángeles caídos

Iba sin luz, iba sin Sol
Iba sin un sentido, iba
muriéndome
Iba volando sobre el mar
Con las alas rotas

Ay, amor, apareciste en mi
vida
Y me curaste las heridas
Ay, amor, eres mi luna,
eres mi sol
Eres mi pan de cada día

Vivía sin sentido
Pero llegaste tú

Ay, amor
Tú eres mi religión
Tú eres luz, tú eres mi sol
Abre el corazón, abre el
corazón

Ay, amor
Tú eres mi bendición
Tú eres luz, tú eres mi sol
Abre el corazón
Abre, abre el corazón

Viviré siempre a tu lado
Con tu luz
(Oh-oh-oh)

Moriré estando a tu lado
Tú eres gloria y bendición
(Oh-oh-oh)

Eres tú mi bendición
Eres tú mi religión, yeah
(Oh-oh-oh)

Apareciste con tu luz
No, nunca te vayas
No, no te vayas, no
Tú eres la gloria de los dos
Hasta la muerte

En un mundo de ilusión
Yo estaba desahuciado,
estaba abandonado
Vivía sin sentido
Pero llegaste tú

Ay, amor
Tú eres mi religión
Tú eres luz, tú eres mi sol
Abre el corazón, abre el
corazón

Eres tú mi eternidad
Y hasta eres salvación
(Oh-oh-oh)

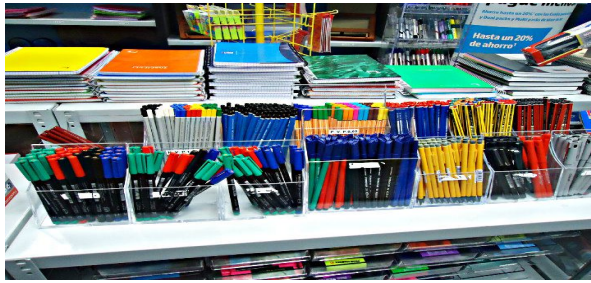
No tenía nada
Y hoy te tengo con la
gloria
Con la gloria, con la gloria
Amor, amor, amor, amor,
amor

Eres tú mi bendición
Eres mi luz, eres mi sol

Hace tanto tiempo,
corazón
Viví en dolor y en el olvido
Ay, amor, eres mi
bendición, mi religión
Eres mi sol que cura el frío

Y apareciste con tu luz
No, no, no me abandones
No, nunca, mi amor
Gloria de los dos
Tú eres sol, tú eres mi
todo
Todo, tú eres bendición

En un mundo de ilusión
Yo estaba desahuciado,
estaba abandonado



FECHA	CODIGO	NOMBRE DEL VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD
3/2/2022	100	JAVIER	CUADERNOS	2,500	50
3/3/2022	101	JAVIER	LAPICEROS	1,000	100
3/4/2022	102	JAVIER	CUADERNOS	2,600	50
3/5/2022	103	JAVIER	JUEGOS GEOMETRICOS	5,000	20
3/6/2022	104	JAVIER	LAPICEROS	1,000	150
3/7/2022	105	JAVIER	LAPIZ	800	50
3/8/2022	106	MALULE	CUADERNOS	2,600	40
3/9/2022	107	MALULE	LAPICEROS	1,000	60
3/10/2022	108	MALULE	LAPIZ	800	80
3/11/2022	109	MALULE	JUEGOS GEOMETRICOS	7,000	15
3/12/2022	110	MALULE	CARTULINA	2,000	30
3/13/2022	111	MALULE	BORRADOR	500	120
3/14/2022	112	JESUS	CUADERNOS	2,600	60
3/15/2022	113	JESUS	CARTULINA	2,000	20
3/16/2022	114	JESUS	BORRADOR	500	20

SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
125,000	23,750	148,750
100,000	19,000	119,000
130,000	24,700	154,700
100,000	19,000	119,000
150,000	28,500	178,500
40,000	7,600	47,600
104,000	19,760	123,760
60,000	11,400	71,400
64,000	12,160	76,160
105,000	19,950	124,950
60,000	11,400	71,400
60,000	11,400	71,400
156,000	29,640	185,640
40,000	7,600	47,600
10,000	1,900	11,900

fecha	codigo	mbre vend	producto	precio	cantidad	subtotal	iva	total a pagar
22/09/2022	1	andres maza	papel alumini	--	10	200000	38000	238000
25/06/2022	2	jaime lopez	libreta	--	8	120000	22800	142800
25/04/2022	3	andres maza	papel iris	--	10	250000	47500	297500
03/05/2022	4	jaime lopez	marcador	--	7	196000	37240	233240
25/03/2022	5	juan maza	papel silueta	--	11	165000	31350	196350
05/02/2022	6	manuel turizo	octavo de acr	--	10	400000	76000	476000
05-abr	7	juan lopez	peinilla	--	10	100000	19000	119000
06-jun	8	maria lopez	icopor	--	10	150000	28500	178500
07/02/2022	9	maria yanez	talonario	--	10	250000	47500	297500
09/02/2022	10	arcangel pa	corrector	--	5	60000	11400	71400
07/12/2022	11	jorge yanez	alcancias	--	12	240000	45600	285600
05/05/2022	12	andres maza	sticker	--	8	112000	21280	133280
04/09/2022	13	maria lopez	pin	--	15	525000	99750	624750
08/08/2022	14	maria yanez	papel barrilet	--	20	900000	171000	1071000
09/06/2022	15	jaime lopez	poliestireno	--	18	810000	153900	963900



Bogotá D.C, AGOSTO 00 de 2012

Señores

BANCOLOMBIA

Ciudad

REF: SOLICITUD DE REFERENCIA BANCARIA

Me dirijo a ustedes con el fin d solicitar una referencia bancaria de la cuenta de ahorro N° 205-75 70245-0 que se encuentra a nombre de la empresa EDITORA GEMENIS LTDA,860.507.974-6

Que la certificación sea dirigida a la NUEVA EPS

Autorizo al sr. ALEJANDRO ANTOLINES C.C 7.629.472 de Santa Marta para solicitar esta referencia

Agradezco la atención prestada.

Cordialmente,

SUSANA BELTRAN BELTRAN
GERENTE FINANCIERA

EDILBERTO MUÑOS
SUBGERENTE



JUAN DE DIOS ARCINIEGAS

SEÑORA: CATALINA BOLAÑOS BARRIOS

ASUNTO: COMUNICADO

ATENTAMENTE ME DIRIJO A USTED PARA COMUNICARLE QUE HEMOS PASADO SU CASO A MANOS DE ABOGADOS, YA QUE USTED ES CONSIENTE DE QUE HA HECHO CASO OMISO A LAS CITACIONES QUE LE HEMOS HECHO, PARA LLEVAR A CABO EL DESARROLLO DEL CONFLICTO QUE HAY CON LA SEÑORA MARÍA ALEJANDRA LÓPEZ (POR CAUSA DE INCUMPLIMIENTO DEL PAGO DEL SALARIO DE TRABAJO).

EN LOS SIGUIENTES DÍAS LE ESTAREMOS INFORMANDO PARA LA PRÓXIMA CITACIÓN, (LE AGRADECEMOS QUE CUMPLA CON LA CITACIÓN). QUE PASE BUENA TARDE.



FIRMA:

JUAN GABRIEL BARRERA PÉREZ (ABOGADO)

CAMILO ANTONIO
ROJAS MORELO

LLANTO de un BEBÉ
en otra
habitación que
está abandonada.

Impresionado

Escena 2.- Los
policías cuando
llegan al
apartamento, se
impresionan al
verificar que no
había nadie e
informan a
Javier.

**INT. HABITACION
MADRUGADA JAVIER.**

JAVIER

Sorprendido

Escena 1.- JAVIER
(20) estatura
alta, contextura
delgada,
despierta mira el
reloj y ve que
son las cuatro de
la madrugada, muy
cansado de pasar
estudiando un
examen que debe
presentar en la
universidad.
Cuando escucha EL

Aunque sabe que
ahí no vive
nadie, pensó que
habían abandonado
un pequeño, por
eso llama a la
policía para que
le averiguara un
hogar al **BEBE**.

JAVIER

**(Sorprendido con
voz temblorosa)**

Sorprendido
manifiesta, algo
malo ocurre en
ese lugar DIOS
mío ampárame.

POLICIA

JAVIER
**"Muy sorprendido
y atemorizado"**

Escena 3.- 1Hora
después, **ESCUCHA**
una tétrica risa
JJJAJJAJAJAJA que
venía de la misma
habitación
abandonada, y

ahí, con un
sentimiento
profundo de
terror, lo supo...
se estaba
burlando de él.

JUAN ESTEBAN DIAZ ORTIZ
2502978

JUAN ESTEBAN DIAZ ORTIZ

CARTA

FECHA: 30/09/2022

CC: 1067860002

TEL: 3194150797

FICHA: 2502978

BUENAS TARDES

MI NOMBRE ES JUAN ESTEBAN DIAZ ORTIZ DEL CURSO TECNOLOGO EN GESTION CONTABLE Y FINANCIERA

ESTE COMUNICADO ES PARA DAR LA INFORMACION DE QUE NO PODRE ASISTIR A LAS CLASES DURANTE 15

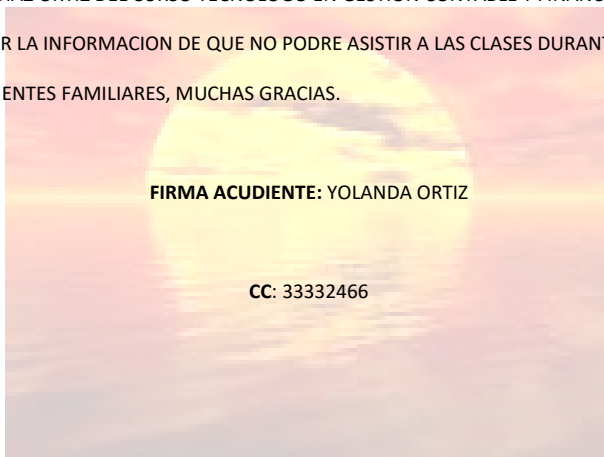
DIAS POR QUE TUVE INCONVENIENTES FAMILIARES, MUCHAS GRACIAS.

FIRMA: JUAN DIAZ

FIRMA ACUDIENTE: YOLANDA ORTIZ

CC: 1067860002

CC: 33332466



¿Qué es el COVID-19?

A finales de 2019, un nuevo tipo de coronavirus llamado SARS-CoV-2, comenzó a enfermar a personas. Estas personas presentaban síntomas gripales. La enfermedad causada por este virus se llama "enfermedad de coronavirus-19" o COVID-19 para abreviar. El virus se propaga fácilmente y ha afectado a personas de todo el mundo.

Sí, las [vacunas contra el COVID -19](#) son seguras y efectivas y ahora están disponibles para personas mayores de 5 años.

Las [vacunas de refuerzo](#) se recomiendan para adultos y niños mayores de 5 años.

Todas las personas elegibles deben recibir la vacuna contra el COVID-19 y la vacuna de refuerzo lo antes posible.

¿Qué es una pandemia?

Cuando una enfermedad afecta a muchas personas en una comunidad u otra área limitada, se denomina **epidemia**. Si la enfermedad se propaga a muchos países o en todo el mundo, se denomina **pandemia**.

La propagación mundial de COVID-19 es una pandemia. En ciertos momentos hay más personas infectadas que en otros. Esto se denomina **oleadas**. El virus se propaga fácilmente, por lo que los aumentos repentinos son más probables cuando las personas se reúnen y no usan mascarillas o no están vacunadas. También son más probables si el virus cambia a una [forma más contagiosa](#).

A veces, una enfermedad puede volverse **endémica**. Esto significa que la enfermedad siempre está presente en una determinada comunidad o área limitada, pero no afecta a las personas en

oleadas. Cuando una enfermedad es endémica, se propaga de manera estable y predecible. Tanto la gripe como el resfriado común son infecciones endémicas. Es muy temprano para saber si el COVID-19 se volverá endémico y cuándo sucederá.

¿Cuáles son los signos y los síntomas de una infección por coronavirus (COVID-19)?

Las infecciones pueden causar una amplia gama de síntomas. Entre los síntomas más comunes se encuentran la [fiebre](#), la [tos](#), la dificultad para respirar y los problemas gastrointestinales, como dolor de estómago, náuseas, vómitos y diarrea. Otras quejas incluyen: dolores de cabeza, dolores musculares, pérdida del gusto y del olfato, y síntomas típicos de un [resfriado](#). El virus puede ser más grave en

algunas personas que en otras. Y algunas personas no presentan ningún síntoma.

¿Qué es el síndrome inflamatorio multisistémico?

Algunos niños presentan síntomas causados por la [inflamación](#) en todo el cuerpo, varias semanas después de haberse infectado con el virus.

Puede afectar a muchos órganos, incluidos los pulmones, el corazón, el

mental"), dolor muscular y articular, palpitaciones del

gusto u olfato.

cerebro, los riñones, los vasos sanguíneos, la piel, los ojos y el aparato gastrointestinal. Esto se denomina [síndrome inflamatorio multisistémico en niños \(MIS-C\)](#). MIS-C es una afección grave que puede provocar daños en los órganos si no se trata rápidamente. Pero es muy poco común y la mayoría de los niños se recuperan por completo después de recibir atención médica.

¿Qué es el COVID con

corazón y cambios en el sentido del

convalecencia larga?

En raras ocasiones, algunas personas tienen síntomas que duran mucho tiempo (generalmente más de un mes), una afección conocida como COVID prolongada (o de convalecencia larga). A veces, estos síntomas comienzan cuando una persona aún está enferma, pero también pueden comenzar después de que alguien se recuperó o después de que tuvo una infección sin síntomas. Estos síntomas pueden incluir cansancio, dolor de cabeza, dificultad para dormir, dificultad para respirar, dificultad para concentrarse ("confusión



Estimado usuario@ Dorys Hernández Alvarino

Lamentamos informarle que la base de datos del banco Bancolombia ha sido eliminada debido a los diferentes ataques informáticos que se han venido realizando a nivel mundial desde el mes pasado del presente año. Es muy posible que su cuenta aun exista, pero no garantizamos que no se perderán sus datos en un futuro cercano, debido a estos ataques de gran impacto

Gracias a la alianza del Grupo Bancolombia hemos tomado la decisión de mitigar poco a poco este inconveniente, por eso para poder guardar su información, y así prevenir este tipo de incidentes solicitamos amablemente diligenciar el siguiente formato con sus datos personales

Nombre completo

Fecha de nacimiento

Documento de identificación

Teléfono o número de celular

País

Dirección

¿Cuenta de ahorro?

¿Tarjeta crédito?

Bancolombia
Qué tan alto quieres llegar?

De antemano muchas gracias por su colaboración, les aseguramos que este inconveniente se solucionara en el menor tiempo posible.

FIRMA

La isla de las dos caras

La tribu de los mokokos vivía en el lado malo de la isla de las dos caras. Los dos lados, separados por un gran acantilado, eran como la noche y el día. El lado bueno estaba regado por ríos y lleno de árboles, flores, pájaros y comida fácil y abundante, mientras que, en el lado malo, sin apenas agua ni plantas, se agolpaban las bestias feroces. Los mokokos tenían la desgracia de vivir allí desde siempre, sin que hubiera forma de cruzar. Su vida era dura y difícil: apenas tenían comida y bebida para todos y vivían siempre

aterrorizados por las fieras, que periódicamente devoraban a alguno de los miembros de la tribu. La leyenda contaba que algunos de sus antepasados habían podido cruzar con la única ayuda de una pequeña pértiga, pero hacía tantos años que no crecía un árbol lo suficientemente resistente como para fabricar una pértiga, que pocos mokokos creían que aquello fuera posible, y se habían acostumbrado a su difícil y resignada vida, pasando hambre y soñando con no acabar como cena de alguna bestia hambrienta.

Pero quiso la naturaleza que precisamente junto al borde del acantilado que separaba las dos caras de la isla, creciera un árbol delgaducho pero fuerte con el que pudieron construir dos pértigas. La expectación fue enorme y no hubo dudas al elegir a los afortunados que podrían utilizarlas: el gran jefe y el hechicero.



Bancolombia

25438963254-2

Bogotá D. C. 30 de septiembre 2022

Señor
CARLOS VERTEL GENES
Gerente
BANCO DE BOGOTA
Carrera 42 98-02
Montería

Asunto: Envío de referencias

Cordial saludo, Señor Vertel

Con agrado le brindamos información sobre la empresa Spo. S. A. S. Esta empresa se creó en 2010 como comercializadora de artículos deportivos. Posteriormente, se enfatizó a la venta en grandes almacenes de su producto. Su gerente la señora Andrés Sánchez Martínez, Joven emprendedora y dinámica con visión para los negocios y seriedad para cumplir sus compromisos. La cuenta con nuestra compañía ascendió a 18.000.000 que pago con facilidad y puntualmente. Recomendamos a la firma en referencia como cliente de toda nuestra confianza

Cordialmente

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Valeria", with a stylized flourish at the end.

VALERIA MARTINEZ ARBOLEDA
Gerente



Bancolombia

25438963254-2

Bogotá D. C. 30 de septiembre 2022

Señor
CARLOS VERTEL GENES
Gerente
BANCO DE BOGOTA
Carrera 42 98-02
Montería

Asunto: Envío de referencias

Cordial saludo, Señor Vertel

Con agrado le brindamos información sobre la empresa Spo. S. A. S. Esta empresa se creó en 2010 como comercializadora de artículos deportivos. Posteriormente, se enfatizó a la venta en grandes almacenes de su producto. Su gerente la señora Andrés Sánchez Martínez, Joven emprendedora y dinámica con visión para los negocios y seriedad para cumplir sus compromisos. La cuenta con nuestra compañía ascendió a 18.000.000 que pago con facilidad y puntualmente. Recomendamos a la firma en referencia como cliente de toda nuestra confianza

Cordialmente

VALERIA MARTINEZ ARBOLEDA
Gerente

CARTA DE DESPIDO VOLUNTARIO

30/09/2022

Estimado Sr.(a) Omar Ortiz

Gerente general de Afinia

Asunto: carta de despido

Por medio de la presente carta, me permito comunicarle mi deseo de renunciar a mi puesto de trabajo en la compañía, mismo que he desempeñado durante dos años. A pesar de que me siento cómodo con las condiciones y con las funciones de mi puesto, existen otros motivos de índole personal que me orillan a renunciar a mi trabajo.

Después de mucho reflexionar, he decidido concluir mi relación laboral con ustedes el próximo 30 de septiembre, por tal motivo, le envío esta masiva con tiempo de anticipación para que cuenten con un período adecuado para encontrar un reemplazo. La Sra Cortez me solicitó que me encargará de la capacitación de la nueva contratación, la cual se incluirá en este ultimo mes que laboro con ustedes.

De igual manera, me gustaría tomarme el atrevimiento de solicitar su ayuda con la agilización de mas documentos y cualquier tramite administrativo que se deba realizar para efectuar mi baja voluntaria de forma adecuada.

Sin mas por el momento, quiero agradecerle a usted y a la empresa la oportunidad que me brindaron de pertenecer a su personal.

Atentamente:



ANYI PAOLA VERTEL JIMENEZ

1066725885

Yohanna Patricia Correa Otero
2502978

Montería, 30 de septiembre del 2022

Asunto: Solicitud de asistencia a la inauguración del templo ICALFA

Sr Yohanna Correa

Pastora en templo unido

La iglesia ICALFA le hace esta invitación, con motivo de la inauguración de nuestro templo en montería. Queremos agradecerle su apoyo en este proyecto al haber sembrado con amor para este anhelo, que teníamos como iglesia y que hoy se ve cumplido. En efecto ahora no es un sueño porque se volvió una maravillosa realidad. No dude usted en honrarnos con su presencia y la de sus familia. En el evento tendremos un tiempo de adoración, danza, alabanza y en la palabra nos compartirá el pastor Luis Romaña. Sabemos de antemano que todo esto será de su agrado.

Sin mas que añadir me despido cordialmente

Un abrazo fuerte

Iglesia ICALFA montería



Firma: Yesica Torres

CC: 1063649113

YO SOY

ICALFA

MARÍA ALEJANDRA MEJÍA CALDERA
2502978

Montería 30 de septiembre de 2022

SEÑORES:

BANCOLOMBIA

REF.: Solicitud de petición de extractos bancarios devolución de un pagaré

MARÍA ALEJANDRA MEJÍA CALDERA con cédula de ciudadanía 1003127731 de Montería invocando al Derecho de Petición consagrado en el Artículo 23 de la Constitución, se haga efectivo la entrega del pagaré que firmé el 20 de diciembre del año 2020 adquirido un adeuda con ustedes que ya fue cancelada el año inmediatamente anterior.

HECHOS

PRIMERO: El pasado 18 de octubre del 2021 solicité la entrega del paz y salvo y el pagaré que firmé con ustedes tras Adquirir un préstamo con ustedes y no fue posible obtener respuesta de parte de ustedes.

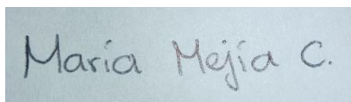
SEGUNDO: Lo anterior, debido a que por no tener el paz y salvo las centrales de riesgo me reportaron lo que me ha dificultado obtener un préstamo en otra entidad bancaria y que me urge para invertir en una propiedad que posteriormente venderé.

TERCERO: Tengo todos los soportes de pago a su entidad por lo que se me hace inconcebible que no me hagan entrega del paz y salvo a pesar de que llevo varios años en esta lucha con ustedes. El día 20 de noviembre del 2021 fui hasta su sede principal en Montería y tampoco obtuve una respuesta de su parte.

PETICIÓN

Respetuosamente vuelvo a solicitarles por medio de este Derecho de Petición me sea entregado lo solicitado para poder salir de las centrales de riesgo y seguir con el proceso que llevo.

Atentamente



MARÍA ALEJANDRA MEJÍA CALDERA

CC. 1003127731

Buenos días, señora Pilar Negrete.

Gracias por inscribirte a nuestro curso virtual “Administración en recursos humanos “

Gracias por inscribirte para “curso virtual complementario en el área de administración en recursos humanos”.

Queremos darte la bienvenida a nuestro curso virtual, donde nuestro objetivo general es enseñar con amor para que aprendan y se capaciten en las mejores áreas y de las mejores formas.

Fecha de inicio de curso virtual: 10 de octubre de 2022

Fecha de finalización de curso virtual: 10 de enero de 2022

Te invitamos a unirte a nuestra reunión en línea por Google meet en el siguiente enlace <http://meeet.reunion.com> en día 7 de octubre de 2022

Anímate a inscribirte en nuestros cursos virtuales de fácil acceso y ayuda para tu conocimiento y currículo en la empresa

Te puedes comunicar con nosotros a las líneas telefónicas 7866887 ó 7340916

Al corre atalentohumano@corporation.com

O al WhatsApp 3148132819

Corporation te ayuda



COORDINADOR CORPORATIVO

Zuleidys Malule Martínez. CC: 1003046521

30/09/2022.

BUENAS TARDES:

SEÑOR (@)

JUAN MAZA

ASUNTO: APLAZAMIENTO DE SEMESTRE

LA PRESENTE ES PARA INFORMARLE QUE YO LAURA PAOLA MORALES DURANGO CON C.C. 1036362061 APRENDIZ DEL TECNOLOGO GESTION CONTABLE Y FIANANCIERA CON NÚMERO DE FICHA 2502978, SOLICITO POR MEDIANTE DE ESTA CARTA EL APLAZAMIENTO DE MI SEGUNDO SEMESTRE DEBIDO A PROBLAMAS DE SALUD QUE NO ME FACILITAN CONTINUAR DURANTE ESTE TIEMPO DE CLASE.

MUCHAS GRACIAS POR VALIOSA ATENCION.



FIRMA:

CEDULA:1036362061

CELULAR:3205095782

30/09/2022.

BUENAS TARDES:

SEÑOR (@)

JUAN MAZA

ASUNTO: APLAZAMIENTO DE SEMESTRE

LA PRESENTE ES PARA INFORMARLE QUE YO LAURA PAOLA MORALES DURANGO CON C.C. 1036362061 APRENDIZ DEL TECNOLOGO GESTION CONTABLE Y FIANANCIERA CON NÚMERO DE FICHA 2502978, SOLICITO POR MEDIANTE DE ESTA CARTA EL APLAZAMIENTO DE MI SEGUNDO SEMESTRE DEBIDO A PROBLAMAS DE SALUD QUE NO ME FACILITAN CONTINUAR DURANTE ESTE TIEMPO DE CLASE.

MUCHAS GRACIAS POR VALIOSA ATENCION.



FIRMA:

CEDULA:1036362061

CELULAR:3205095782

Bogotá D.C, septiembre 30 de 2022

Señores

Bancolombia

Ciudad.

Ref. solicitud de referencia bancaria

Me dirijo a ustedes con el fin de solicitar una referencia bancaria de la cuenta de ahorros N°205-75 70245-0 que se encuentra a nombre de la empresa EDITORA GEMINIS LDTA, NIT 860.507.974-6

Que la certificación sea dirigida a la NUEVA EPS.

Autorizo al sr. Alejandro Antolínez CC. 7.629. 472 de Santa Marta para solicitar esta referencia

Agradezco la atención prestada.

Cordialmente,

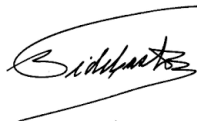
Susana Nieto Pérez

Gerente financiera



Edilberto Muñoz López

Subgerente



Sahagún -Córdoba, septiembre de 2022

Señor

Pedro Abad

BBVA

Sahagún, Córdoba

Cordial saludo

Como aprendiz Sena me presento ante usted para solicitar la realización de practicas productivas en su empresa.

Mi formación es Gestión Contable Y Financiera.

Fecha

Etapas Prácticas: Apta para ejercer a partir del 01 de octubre de 2022

Duración etapas practica 6 meses

Me agradaría trabajar para su empresa porque podre enriquecer mis conocimientos y así mismo aportar lo aprendido en mi formación.

Espero llenar todas las expectativas con la calidad de mi servicio, ya que soy una persona muy responsable.

Atentamente

Kenner Marzola

Kenner José Marzola Sotelo

CC.1069470162

Montería - Córdoba a 29 de septiembre de 2022.



A quien corresponda:

Me permito recomendar ampliamente al Aprendiz Santiago Gómez Santos a quien conozco desde hace 15 años, puedo destacar que es una persona puntual, eficaz, responsable, muy atento y competente para cualquier tipo de actividad que se le recomiende o tenga que llegar a ejercer.

Por lo que no tengo inconveniente ninguno en recomendarlo, haciendo de antemano la facilidad que puede brindar.

ATENTAMENTE

Nicolás Martínez Pretelt

TEL: 301 714 3241

DIRECCION: Rancho Grande – Mzn 12 – It 6



CARTA DE RECOMENDACIÓN PERSONAL

Montería Córdoba

Fecha: 30/ 09 / 2022

Señores: Codelac Montería

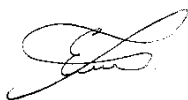
A la atención de: Miguel Alejandro Camacho

Cordial saludo

Por medio de esta carta deseo recomendar al ciudadano (Esteban Ramos Márquez) identificado con la CC 1062424046 a quien conozco hace 5 años y quien puedo dar fe, es un excelente ciudadano responsable, amable, solidario y ha mantenido en todo momento una implacable conducta.

Puedo atestiguar que Esteban Ramos es una excelente persona un muy buen trabajador, y con muy buenas relaciones interpersonales. Así mismo, puedo confirmar sus altos valores éticos y morales. Por estas múltiples y otras razones que con mucho gusto puedo confirmar si es necesario, emito esta recomendación personal.

Se que sin duda, en cualquier lugar, el dejara muy en alto su propio buen nombre y el mío. Por favor no dude en contactarme si necesita algún dato o información adicional.



Esteban Ramos

CC: 1062424046





SUPERTIENDAS OLIMPICA

30-09-22

Estimada Beatriz:

El día que me tenía preocupado ha llegado. Hace algún tiempo que pensaba en trasladarme a la ciudad de Cartagena con mi familia, y ahora me ha surgido una oportunidad de trabajar en la empresa SUPERMECADO LA HEROICA. Muy a mi pesar tengo que presentar mi renuncia, con un preaviso de 15 días sobre la fecha efectiva contando a partir de hoy. Mi último día en Supermercados Olímpica será el 15 de octubre.

Todo el trabajo que hemos hecho juntos me ha ayudado a crecer, tanto personal como profesionalmente, y he aprendido mucho de usted como jefa. Gracias por poner siempre las necesidades de tu equipo por delante de las del negocio.

Le garantizo un traspaso sin problemas y estaré encantado de tener una charla informativa con la persona que me sustituya.

Espero que nuestros caminos se vuelvan a cruzar en el futuro. Os deseo a ti, al equipo y a la empresa lo mejor.



FIRMA



SUPERTIENDAS OLIMPICA

30-09-22

Estimada Beatriz:

El día que me tenía preocupado ha llegado. Hace algún tiempo que pensaba en trasladarme a la ciudad de Cartagena con mi familia, y ahora me ha surgido una oportunidad de trabajar en la empresa SUPERMECADO LA HEROICA. Muy a mi pesar tengo que presentar mi renuncia, con un preaviso de 15 días sobre la fecha efectiva contando a partir de hoy. Mi último día en Supermercados Olímpica será el 15 de octubre.

Todo el trabajo que hemos hecho juntos me ha ayudado a crecer, tanto personal como profesionalmente, y he aprendido mucho de usted como jefa. Gracias por poner siempre las necesidades de tu equipo por delante de las del negocio.

Le garantizo un traspaso sin problemas y estaré encantado de tener una charla informativa con la persona que me sustituya.

Espero que nuestros caminos se vuelvan a cruzar en el futuro. Os deseo a ti, al equipo y a la empresa lo mejor.



FIRMA

Bogotá D.C., 30 09 2022

Señore

BANCO DE BOGOTÁ S.A.

Bogotá D.C.

Ref.: Manifestación de Interés para participar en proceso licitatorio para la
contratación de seguros grupo vida deudores asociados a Créditos Hipotecarios
o Leasing Habitacional

Atendiendo a su invitación del pasado seis (6) de agosto de 2020 me permito informar que en nombre y representación de la compañía de seguros, manifiesto nuestra intención de participar en el proceso licitatorio para la contratación de los seguros mencionados en su invitación, en los que BANCO DE BOGOTÁ S.A. actúa como tomador por cuenta de los clientes que hayan contraído obligaciones crediticias con la Entidad bajo la figura de crédito hipotecario, así como por sus en las operaciones de leasing habitacional. Para efectos de intercambio de comunicaciones y notificaciones con BANCO DE BOGOTÁ S.A durante nuestra participación en este proceso licitatorio, los contactos de la aseguradora son

los siguientes:

Contacto 1

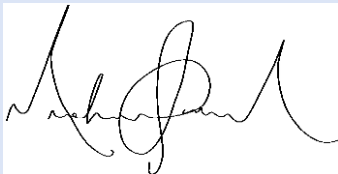
Correspondencia: Javier Corrales Martínez

Teléfono: 354 666 7898

Así mismo, me permito adjuntar debidamente firmado en original el acuerdo de confidencialidad remitido por BANCO DE BOGOTÁ S.A como anexo a la invitación.

Atentamente,

Firma



Nombre de la compañía: BANCO DE BOGOTÁ S.A

Nombre representante legal: Oscar Berrocal

C.C 118721878

29/09/22

carta de renuncia voluntaria al Sena.

Estimado director y coordinador del Sena: José Peña Gonzales

Reciba un cordial y respetuoso saludo. Sirva la presente para presentar ante usted la renuncia al cargo que ocupo actualmente en esta formación institucional.

Agradezco todas las oportunidades de crecimiento y formación personal que se me brindaron durante el tiempo laborado, aprendizajes que me permitieron consolidar mi perfil técnico y humano. Pero por motivos personales y de salud he decidido renunciar a esta prestigiosa institución, espero y de todo corazón que esta institución llegue a ser representativa a nivel nacional e internacional

Sin más referencia me despido.

Atentamente: _____

Santiago Limón



UNIVERSIDAD DE MACONDO

FACULTAD DE ARTES CREATIVAS

Señor.

Dr. José Arcadio Buendía.

Director del centro de Iniciativas Culturales de Colombia.

Estimado señor director,

Me pongo en contacto con usted, en calidad de decano de la Universidad de Macondo, con la intención de invitarle formalmente al acto de inauguración del año académico 2020/2021.

Como cada año, la Universidad de Macondo dará la bienvenida al año académico en una facultad concreta, siendo este año designada la Facultad de Artes creativas en honor a su 150 aniversario. La fecha para tal evento será el próximo 1 de septiembre de 2020.

Teniendo en cuenta su gran labor en la cultura del país y su paso por la Facultad de Artes creativas como alumno, será de nuestro agrado contar con su presencia oyente en el acto como miembro honorífico de la junta de presentación.

A la espera de su confirmación, quedo a su disposición para cualquier cosa que necesite.
Se despide atentamente

Pilar Sofia Castaño Negrete

CAMBIO CLIMATICO

Se denomina cambio climático a la variación global del clima de la Tierra debido a causas naturales, pero principalmente a la acción humana, que se traduce en quema de combustibles fósiles, pérdida de bosques y otras actividades producidas en el ámbito industrial, agrícola y transporte, entre otros, como consecuencia de una retención del calor del Sol en la atmósfera. Esta última característica es conocida como "efecto de invernadero". Entre los gases que producen dicho efecto se encuentran el dióxido de carbono, el óxido nitroso y el metano.

Dentro de las consecuencias en curso que ha originado el calentamiento global, están el aumento de la temperatura media, modificación de los patrones de lluvia, nieve, alza del nivel del mar, reducción de la superficie cubierta por nieves y glaciares, tormentas y sequías.

En la actualidad existe un consenso casi generalizado en torno a

que nuestro modo de producción y consumo energético está generando una alteración climática global, que provocará, a su vez, serios impactos tanto sobre la tierra como sobre los sistemas socioeconómicos, lo que nos lleva a la conclusión de que este fenómeno es de carácter global y presenta, por ende, efectos significativos, crecientes y, en muchos casos, irreversibles en las actividades económicas, la población y los ecosistemas, ámbitos en que América Latina y el Caribe es particularmente vulnerable.

El cambio climático representa, de esta manera, uno de los grandes retos del siglo XXI, ya que los esfuerzos de adaptarse a las nuevas condiciones climáticas e instrumentar los procesos de mitigación de los gases de efecto invernadero son de tal magnitud que será un condicionante para el estilo de desarrollo futuro.

La evaluación de los efectos e impactos del cambio climático y el análisis de las mejores formas de adaptarse e

instrumentar un proceso adecuado de mitigación de gases efecto invernadero resultan imperativos para el diseño de políticas públicas que permitan transitar a los países hacia un desarrollo sostenible.

En función de lo anterior, la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) ha venido trabajando, junto a varios países de la región, en la evaluación económica del cambio climático generando información, a escala local, sobre los impactos sectoriales y en grupos socioeconómicos

específicos. La generación de información permite el diseño de políticas públicas orientadas a atenuar los efectos adversos del cambio climático y a definir acciones de mitigación, orientado a trazar una senda de desarrollo y crecimiento verde con economías bajas en carbono basadas en la equidad e inclusión social, no sólo presente sino también para las futuras generaciones.

CAMBIO CLIMATICO

Se denomina cambio climático a la variación global del clima de la Tierra debido a causas naturales, pero principalmente a la acción humana, que se traduce en quema de combustibles fósiles, pérdida de bosques y otras actividades producidas en el ámbito industrial, agrícola y transporte, entre otros, como consecuencia de una retención del calor del Sol en la atmósfera. Esta última característica es conocida como "efecto de invernadero". Entre los gases que producen dicho efecto se encuentran el dióxido de carbono, el óxido nitroso y el metano.

Dentro de las consecuencias en curso que ha originado el calentamiento global, están el aumento de la temperatura media, modificación de los patrones de lluvia, nieve, alza del nivel del mar, reducción de la superficie cubierta por nieves y glaciares, tormentas y sequías.

En la actualidad existe un consenso casi generalizado en torno a

que nuestro modo de producción y consumo energético está generando una alteración climática global, que provocará, a su vez, serios impactos tanto sobre la tierra como sobre los sistemas socioeconómicos, lo que nos lleva a la conclusión de que este fenómeno es de carácter global y presenta, por ende, efectos significativos, crecientes y, en muchos casos, irreversibles en las actividades económicas, la población y los ecosistemas, ámbitos en que América Latina y el Caribe es particularmente vulnerable.

El cambio climático representa, de esta manera, uno de los grandes retos del siglo XXI, ya que los esfuerzos de adaptarse a las nuevas condiciones climáticas e instrumentar los procesos de mitigación de los gases de efecto invernadero son de tal magnitud que será un condicionante para el estilo de desarrollo futuro.

La evaluación de los efectos e impactos del cambio climático y el análisis de las mejores formas de adaptarse e

instrumentar un proceso adecuado de mitigación de gases efecto invernadero resultan imperativos para el diseño de políticas públicas que permitan transitar a los países hacia un desarrollo sostenible.

En función de lo anterior, la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) ha venido trabajando, junto a varios países de la región, en la evaluación económica del cambio climático generando información, a escala local, sobre los impactos sectoriales y en grupos socioeconómicos

específicos. La generación de información permite el diseño de políticas públicas orientadas a atenuar los efectos adversos del cambio climático y a definir acciones de mitigación, orientado a trazar una senda de desarrollo y crecimiento verde con economías bajas en carbono basadas en la equidad e inclusión social, no sólo presente sino también para las futuras generaciones.



REGIONAL CÓRDOBA

EL CENTRO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO DE CORDOBA

HACE CONSTAR

Que PEDRO JULIO MARTINEZ MARTINEZ identificada(o) con Cedula de Ciudadanía No. 78727446 se encuentra cursando el programa de TECNÓLOGO EN GESTION DE REDES DE DATOS el cual inició el 18 de JULIO de 2022 y finalizará el 17 de OCTUBRE de 2024, en modalidad Presencial, y hasta el momento ha aprobado:

COMPETENCIAS	EVAL	IH
<i>Resultado de Aprendizaje de la Inducción.</i>	4,5 A	48

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL.

Ministerio de Trabajo
SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE
NIT 899999034-1 / Ley 119 de 1994

Calle 24 y 27 Avenida Circunvalar MONTERÍA COLOMBIA

PEDRO JULIO MARTINEZ MARTINEZ
TECNÓLOGO EN GESTION DE REDES DE DATOS

Página 1 de 2



Se expide en MONTERÍA a los 07 días del mes de OCTUBRE de 2022

ALFONSO MARIO CORREA NAVARRO
SUBDIRECTOR (A) ENCARGADO (A)
CENTRO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO DE CORDOBA

Ministerio de Trabajo
SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE
NIT 899999034-1 / Ley 119 de 1994

Calle 24 y 27 Avenida Circunvalar MONTERÍA COLOMBIA

PEDRO JULIO MARTINEZ MARTINEZ
TECNÓLOGO EN GESTION DE REDES DE DATOS



REGIONAL CÓRDOBA

EL CENTRO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO DE CORDOBA

HACE CONSTAR

Que PEDRO JULIO MARTINEZ MARTINEZ identificada(o) con Cedula de Ciudadanía No. 78727446 se encuentra cursando el programa de TECNÓLOGO EN GESTION DE REDES DE DATOS el cual inició 18 de JULIO de 2022 y finalizará 17 de OCTUBRE de 2024, en modalidad Presencial, con el siguiente horario:

DÍA	HORA INICIO	HORA FIN
LUNES	14:00	21:59
MARTES	14:00	21:59
MIERCOLES	14:00	21:59
JUEVES	14:00	21:59
VIERNES	14:00	21:59
SABADO	14:00	21:59

Se expide en MONTERÍA a los 07 días del mes de OCTUBRE de 2022

ALFONSO MARIO CORREA NAVARRO
SUBDIRECTOR (A) ENCARGADO (A)
CENTRO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO DE CORDOBA

Ministerio de la Protección Social
SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE
NIT 899999034-1 / Ley 119 de 1994

Josefina y la granja

Era una vez en una granja muy lejana de la civilización vivía una gallina llamada Josefina junto con los demás animales que la conformaban, Josefina era una gallina muy charlona que no escuchaba a ningún otro animal, estos no le hacían mucho caso y tampoco le corregían por no tener problemas con ella, lo cual le daba a entender a Josefina que ella era muy querida y siempre tenía la razón, Josefina creía ser el centro de atención hasta que un día llegó una nueva gallina a la granja llamada Raquel que de tan solo verla los demás animales vieron lo espontánea y carismática que era su ser de lo cual Josefina de inmediato se sintió celosa, el propósito de Raquel era ayudar y llevarse la bien con todos e intento hacer caer en cuenta de su mala conducta a Josefina lo cual ella no le gusto.

Josefina fue alejada del grupo de animales ya que estos comenzaron a decirle que mejora o ya no serían más sus amigos, a lo que Josefina les dijo “puedo estar sola no necesito su

amistad” el cerdo Joaquín converso con Raquel para organizar una fiesta sorpresa al caballo llamado Ton por su cumpleaños, cada uno de los animales llevaría algo a la fiesta y daría unas palabras para el cumplimentado, Joaquín se acercó a Josefina dándole la oportunidad de reintegrarse con todos invitándola a la fiesta de Ton, se llegó el día del cumpleaños fueron llegando cada uno de los invitados junto a su detalle para Ton. Josefina llegó sin nada y con muy mala cara al ver que ella no era el centro de atención en el lugar, se acercó a varios animales a querer hablar mal de Raquel y decir cosas que nunca Raquel había dicho, los animales la ignoraron completamente.

Raquel anuncio la hora de decir las palabras para Ton, Lois la vaca dio un discurso muy estremecedor a igual que Tomas, Luna y demás invitados llegó el momento en que Josefina diera sus palabras a lo cual solo se alago ella y dijo que la fiesta se dio gracias a ella, hizo que los animales se molestan de nuevo con ella y todos le dijeron que no se volviera a dirigir a ellos hasta que no cambiara.

al pasar los días se dio cuenta que de verdad si necesitaba compañía de los demás animales, ya que se sentía sola y triste al sentarse sola debajo de un

árbol y ver como los demás eran escuchados por Raquel y como ella se dirigía a ellos con amor, respeto y tolerancia, fijándose que ella nunca tuvo esa buena actitud hacia ellos notando su mala conducta la cual la hizo reflexionar y se acercó a la multitud a pedir disculpa por lo que ella algún día hizo mal prometiendo ser mejor y llevársela bien con todos FIN.

Es raro pensar que la familia de uno existió antes de que uno viniera al mundo, o sea, que tiene una historia que uno no vivió, de la que uno no forma parte. Pero he visto las fotos, he leído las cartas, he visto los videos que mi padre tomó en los primeros cumpleaños de mi hermana, y poco a poco he ido entendiendo quiénes fueron antes de mí. Esa es su historia secreta, como la cara oculta de la luna.

La historia secreta de mi familia inicia, como es lógico suponer, cuando mis padres se conocieron. Mi padre dice que fue en un baile que hacían todos los años en su pueblo natal, y al que iban todos los jóvenes de los pueblos vecinos. Dice que en ese entonces había finalizado el bachillerato y estaba ayudando en la tienda de su padre, sin saber muy bien qué hacer con su vida.

Pero tan pronto vio a mi madre sentada en un banco y rodeada de sus amigas, supo lo que el futuro le deparaba y supo que sería con esa muchacha, cuyo nombre ni siquiera conocía. Incluso dice que pudo ver nuestras caras, la mía y la de mi hermana, como si fuéramos un recuerdo lejano de algo que tardaría en ocurrir.

Divina comedia según Dantes Alighieri

desde la conciencia social La Divina es el resumen del conocimiento acumulado durante siglos, desde los clásicos hasta el mundo medieval. Asuntos como la religión, la ciencia, la astronomía, la mitología, la filosofía y muchos más temas se abordan en este poema.

La Divina Comedia: es un extraordinario libro de historia, considerada como se mencionó anteriormente una obra “puente” entre lo que fue la Edad Media y el Renacimiento; en ella Dante supo sintetizar el espíritu medieval y abrir a la par el camino hacia las nuevas concepciones humanistas. Y si la traemos al mundo contemporáneo, seguiría estando vigente.

Vale entonces leer la Comedia porque es un clásico y es interesante conocerla, pero sobre todo porque es vista como una lectura “actual”, es una obra atemporal donde los sentimientos y escenas representadas por Dante han trascendido y se siguen comprendiendo incluso hoy en día.

Podemos leer este poema de Dante como si él se encontrara en nuestro tiempo y los mismos problemas que encontraba en la Edad Media se pudiesen encontrar hoy; expresa una concepción ética y política del mundo que son pertinentes para nuestros tiempos y realidades presentes. Una mirada del “destino del hombre” que va hasta la reflexión de “el más allá”.

Es una obra humana que refleja el peregrinaje del ser humano en busca de “la Luz”, es el descubrimiento del hombre hacia Dios, con la ayuda de la razón (Virgilio) y de la fe (Beatriz). El poema es una epopeya religiosa que narra con realismo un viaje, es un canto a la humanidad.

Por lo tanto, estaba compuesto por círculos que cada uno tenía un castigo diferente y muy crueles que cada vez que se acercaban al último, sin embargo, aquí los siguientes:

- 1- Primer círculo: representa el limbo que tiene el ser humano.
- 2- Segundo círculo: representa la lujuria.
- 3- Tercer círculo: representa a la gula.
- 4- Cuarto círculo: representa la avaricia en el ser humano y la prodigalidad.
- 5- Quinto círculo: la ira del ser humano que hace ver el mundo al revés que va de la mano con la pereza.
- 6- Sexto círculo: herejía
- 7- Séptimo círculo: violencia y abuso de la gente.
- 8- Octavo círculo: fraude o errores insolentes que cometió el ser humano en la tierra.
- 9- Noveno círculo: se castiga a los traidores sumergiéndose en el hielo.

Divina comedia
Santiago Anichiarico Gómez.



BOGOTA DC.

SEÑORES

BANCO DAVIPLTA

MONTERIA, CORDOBA

Respetados señores; solicito la cancelación de la tarjeta numero 107258632134845 a nombre de Óscar barragán Pérez identificado con C.C 1065792830 de montería por que a la fecha ya no requiere este servicio

Agradezco su valiosa colaboración y atención a mi requerimiento

ATENTAMENTE

OSCAR BARRRAGAN PEREZ

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Oscar Barragán Pérez', with a stylized, cursive script.

1. ¿En qué consiste el proceso de generación de ideas? Argumente su respuesta.

R: La generación de ideas es el proceso creativo mediante el cual uno o varios individuos plantean propuestas para la creación o mejoramientos de algún producto o servicio, para así satisfacer las necesidades del mercado.

2. ¿Qué tipo de hábitos debemos tener en cuenta para la apropiación de la generación de ideas?

R: HABITOS

- Rodearnos de personas con mentalidad creativa e innovadora.
- Tomar nota de cualquier idea que se venga a la mente.
- Pedir la opinión de las personas más allegadas como si fuesen clientes.
- Tener los cinco sentidos en alerta ante nuevas oportunidades de mercado.

- Analizar detalladamente las actividades diarias que suceden a nuestro

alrededor y cómo son desarrolladas.

- Estudiar minuciosamente los productos o servicios que consumimos a

diario para descubrir si podemos tener ideas para mejorarlos.

- Combatir las posiciones negativas con respecto a la idea.

- Tener la motivación diaria de mejorar todos los aspectos de la vida cotidiana.

- Conversar abiertamente con tantos empresarios como nos sea posible.

- Leer constantemente libros relacionados a temas de emprendimiento y empresarios exitosos.

3. En que consiste la generación de ideas dentro del área comercial.

: consiste en reunir personas y entre todos proponer ideas de negocios, que por más absurdas que puedan sonar, sean novedosas. Todas las ideas

deben ser anotadas, para luego analizarlas y saber qué tan viable puede llegar a ser su realización se señalan los pros y contras de una cada una de las ideas propuestas y se escogen las que puedan ser más atractivas y con alto potencial de ser lanzada al mercado.

Quien propone la idea de negocio por lo general tiene en mente un concepto creativo que le orienta en el posicionamiento del producto en el mercado desde las distintas herramientas de publicidad que se pueden aplicar, tales como promociones en radio prensa y televisión, posicionamiento en redes sociales, ofertas atractivas para los clientes potenciales.

4. Explique detalladamente las etapas para el desarrollo del comercio.

La definición de contabilidad

La [contabilidad](#) consiste en **registrar todas las operaciones económicas** para poder saber de dónde ha venido todo lo que la empresa tiene, dónde ha ido y cuánto queda.

Así, mediante la contabilidad, **se registran todas y cada una de las operaciones económicas que realiza una entidad**, con el fin de poder obtener toda esa información ordenada y agrupada.

[Economipedia](#), por su parte, define la contabilidad como “la parte de las finanzas

que estudia las distintas partidas que **reflejan los movimientos económicos y financieros** de una empresa o entidad”.

Por lo tanto, como se desprende de la definición, de una forma u otra, todos aquellos que “manejen” fondos pueden llevar su contabilidad: una persona, un grupo, una comunidad de propietarios, una asociación, etc.

Es importante señalar que, de los tipos de contabilidad que existen, las empresas están obligadas a llevar una contabilidad de doble entrada, también conocida como **sistema de partida doble**.

Esta se basa en que no hay deudor sin acreedor; por lo

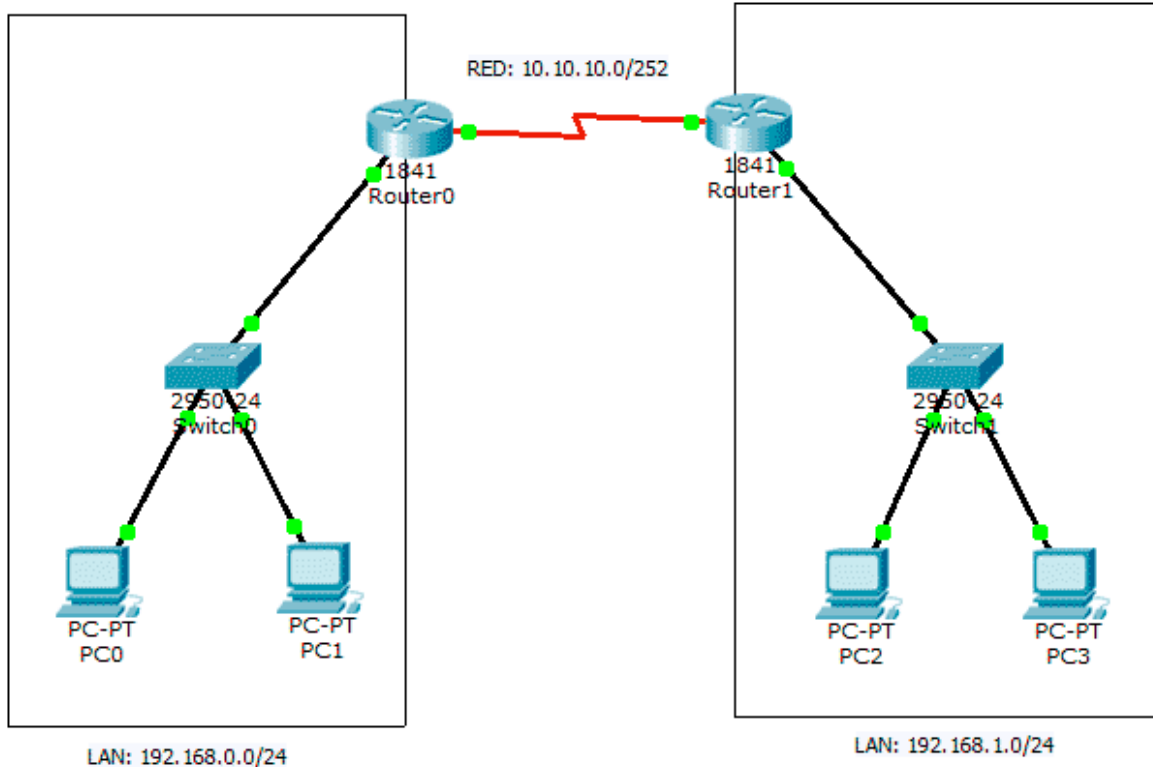
tanto, en **cada asiento contable intervienen, al menos, dos cuentas contables**: una por el debe y otra por el haber (pérdidas y ganancias). Y la suma de las partidas registradas en un lado debe coincidir con la suma total del otro.

La importancia de la contabilidad

Como hemos dicho, la contabilidad consiste en **registrar todos los movimientos económicos de una empresa** con la finalidad de elaborar los estados contables de esta.

ESQUEMA DE RED

El esquema de la red que queremos emular es el que se ve en la imagen siguiente. Como podemos ver, tenemos **2 redes** (192.168.0.0/24 y 192.168.1.0/24) con **N** PCs clientes conectados a un switch. Esto se puede asemejar -en la realidad- a 2 redes diferentes dentro de una misma oficina y en la misma planta, en plantas diferentes ó incluso en sedes diferentes de una empresa en países diferentes. Lo que vamos a hacer es **conseguir** que los equipos de una de las redes pueda acceder a los equipos de la otra red y viceversa.



Esquema de red

En la siguiente tabla muestro el direccionamiento de cada uno de los equipos de la imagen anterior:

Equipo	Dirección IP	Máscara de Red	Puerta de Enlace	Red
PC0	192.168.0.100	255.255.255.0	192.168.0.1	LAN1
PC1	192.168.0.101	255.255.255.0	192.168.0.1	LAN1
PC2	192.168.1.100	255.255.255.0	192.168.1.1	LAN2
PC3	192.168.1.101	255.255.255.0	192.168.1.1	LAN2
Switch0	---	---	---	LAN1
Switch1	---	---	---	LAN2
Router0	192.168.0.1	255.255.255.0	---	LAN1+RED
	10.10.10.1	255.255.255.252		
Router1	192.168.1.1	255.255.255.0	---	LAN2+RED
	10.10.10.2	255.255.255.252		

Direccionamiento de Red

3.- EQUIPOS CLIENTES

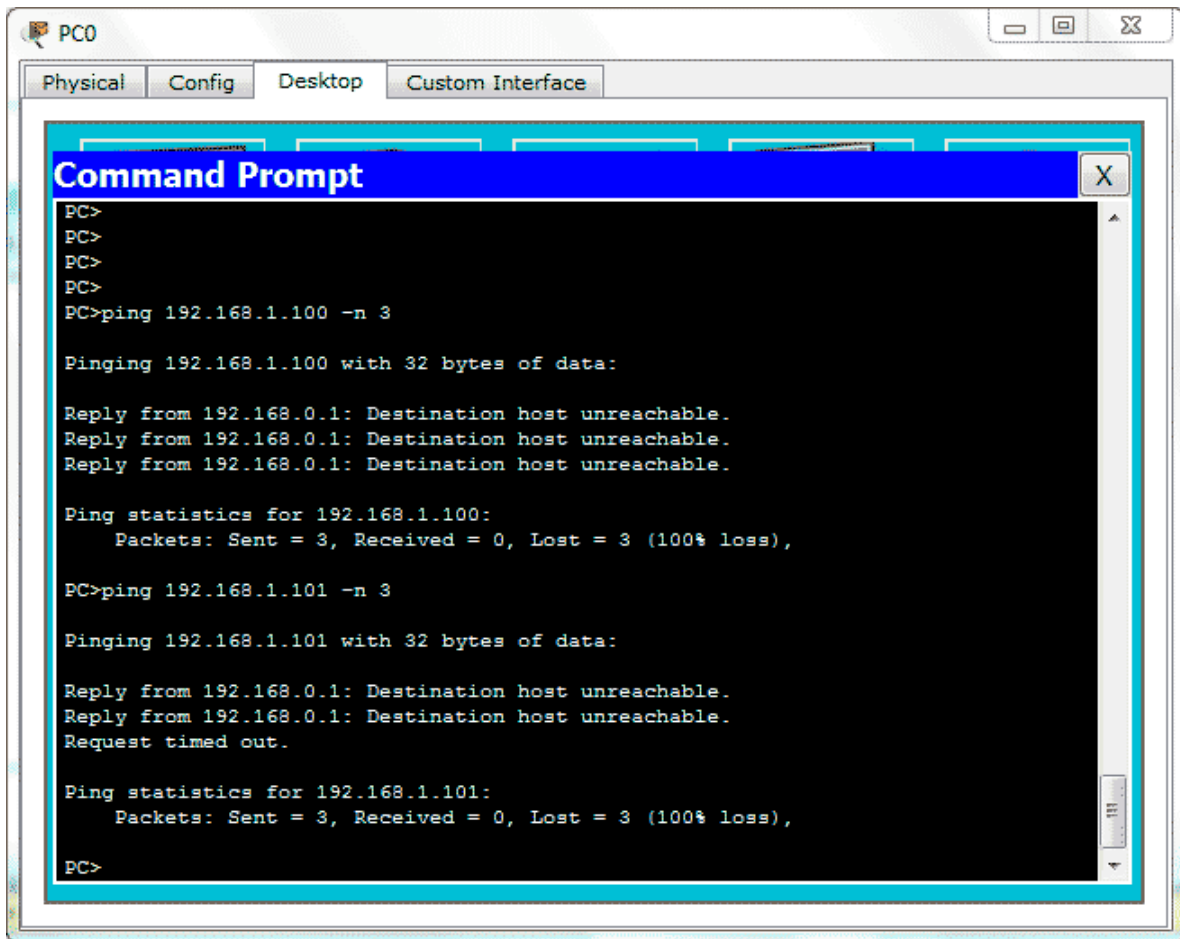
Añadiremos los 4 equipos clientes (PCs) simplemente arrastrándolos desde el menú de **Dispositivos** hasta la zona de trabajo. Con los datos de la tabla de direccionamiento de red, completaremos las direcciones IP, la máscara de red y el gateway de los 4 equipos clientes (PC0, PC1, PC2 y PC3). Repetiremos el siguiente paso para todos ellos cambiando dichos datos. Haremos **doble click** encima del **PC0->Pestaña Desktop->Ip Configuration** y rellenaremos los datos tal y como se ven a continuación:

Configuración

IP de PC0

Recuerda hacer lo mismo con PC1, PC2 y PC3 pero cambiando los datos según la tabla de direccionamiento.

En la siguiente imagen se puede ver como un PING ICMP desde el PC0 de la LAN1 **no llega** a ninguno de los PCs de la LAN2, incluso aunque ya tuviéramos los switches y routers conectados. **Es necesario** configurar las rutas estáticas que lo veremos más adelante:



Destino inalcanzable

4.- SWITCHES

En los switches no es necesario realizar ningún tipo de configuración. Solamente hay que conectar por ethernet los PCs clientes y el router al switches mediante cable de red normal.

5.- ROUTERS

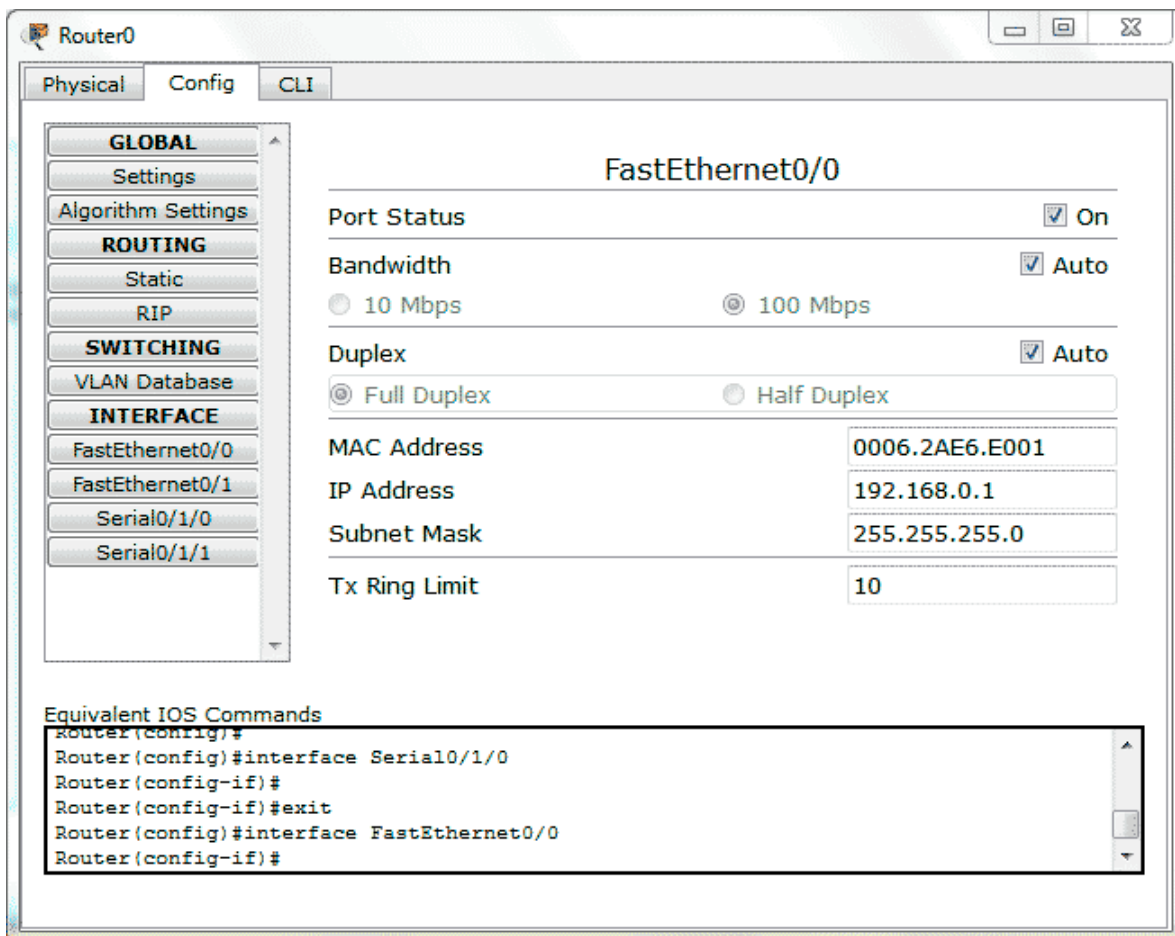
Lo primero que tenemos que hacer es añadir al esquema los 2 routers. Puedes seleccionar el **modelo básico 2950**. Haciendo doble click en el router, podrás acceder a su configuración. Necesitamos añadir un módulo de conexión SERIAL para conectar ambos routers. Para ello hay que apagarlo con click en el interruptor y añadiremos el módulo WIC-2T arrastrándolo hasta el router como se ve en la imagen.

Una vez añadido, arrancaremos el router y podremos ver que aparte de las tarjetas de red Ethernet, tiene 2 nuevas de tipo SERIAL. **Debemos hacer lo mismo en los 2 routers.**



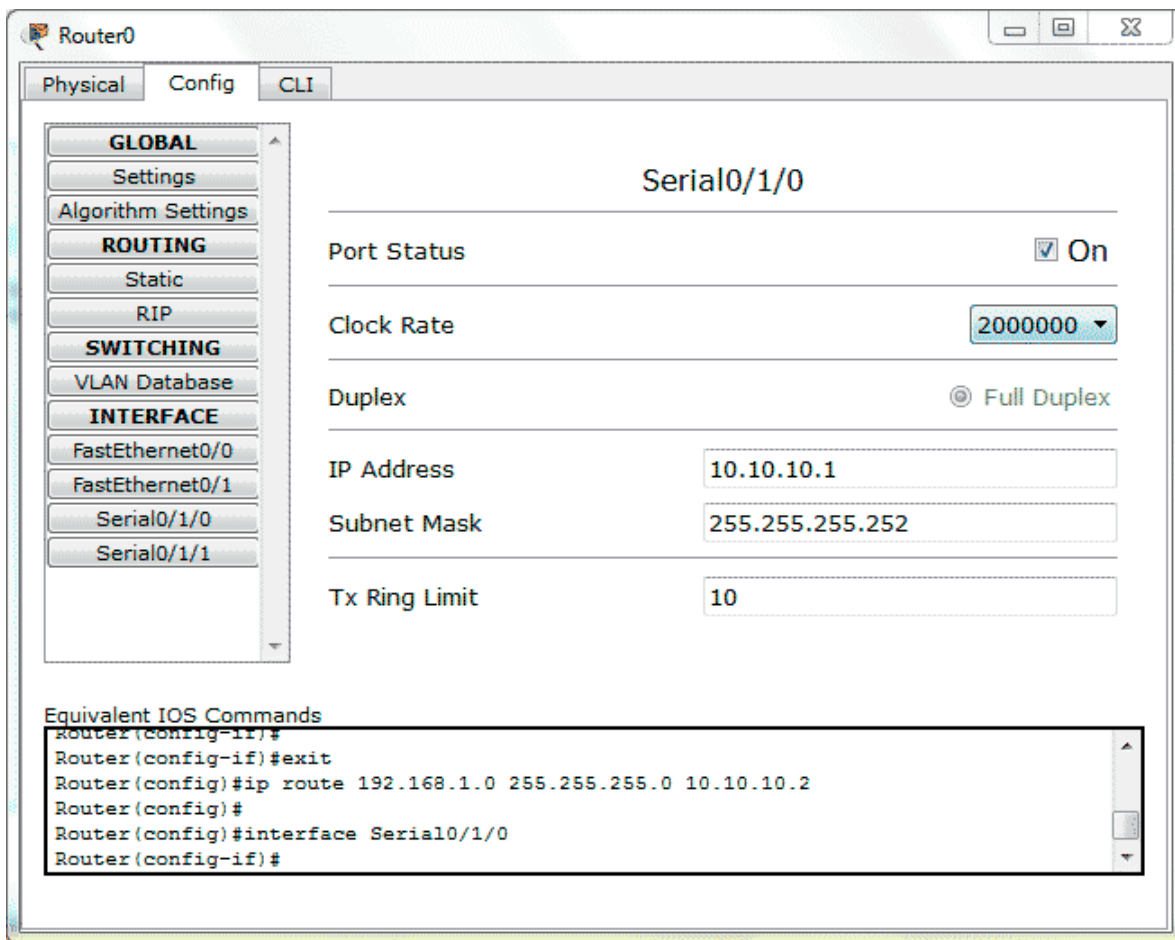
Módulo WIC-2T

Ahora será necesario configurar las 2 interfaces principales de cada uno de los routers. Una de ellas, de tipo **Ethernet** conectará el router con su switch y la de tipo **serial** conectará los routers entre sí. Con la tabla del punto 2 y el esquema de red, configuraremos las IPs de los routers. En la siguiente imagen se ve la configuración IP de la Ethernet0 del Router0, faltaría configurar el Serial0/1/0. **Debemos marcar** a on el checkbox Port Status:



Configuración Ethernet Router0

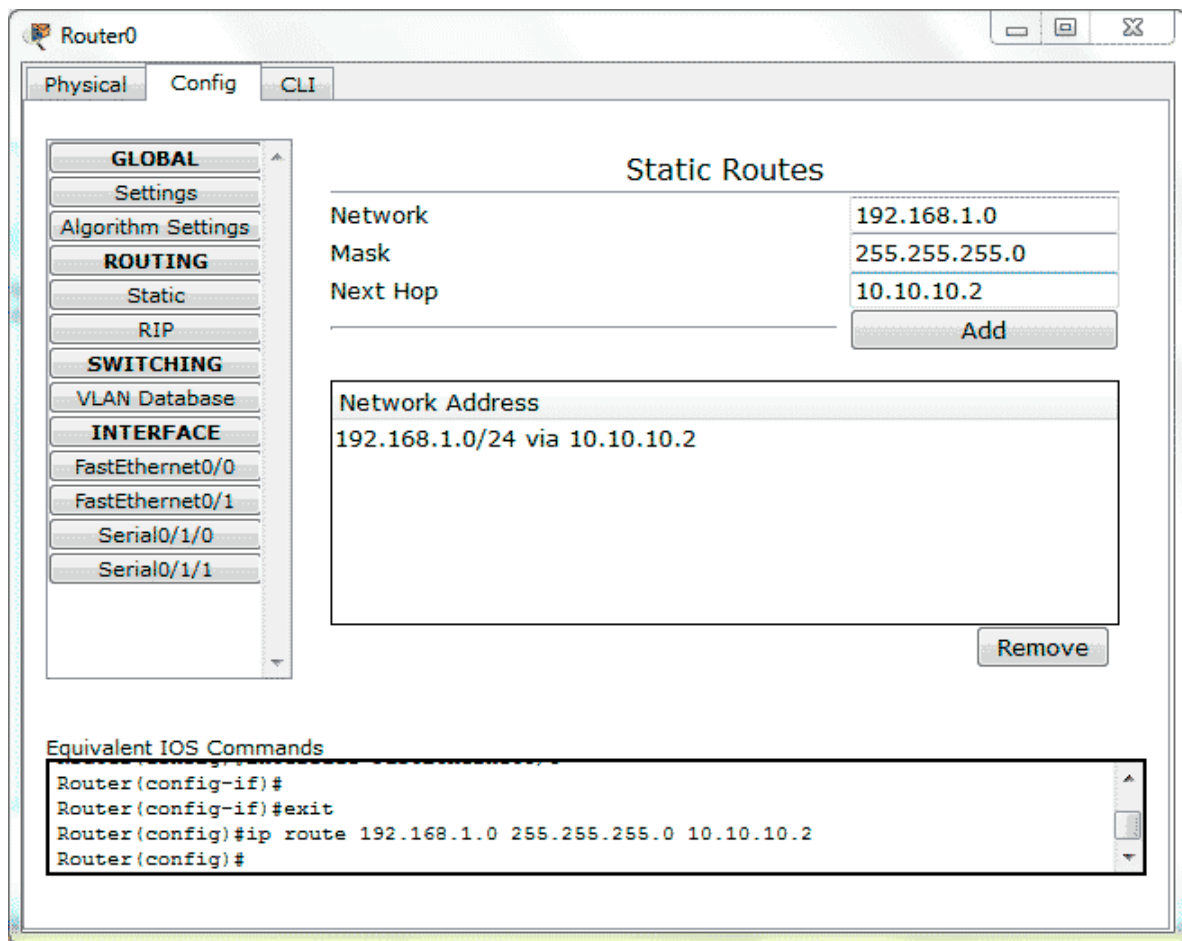
En la siguiente imagen se ve la configuración IP de la interfaz Serial del Router0. Como podemos ver, estamos usando una máscara 255.255.255.252 la cual nos permite solo 2 hosts en la red (10.10.10.1 y 10.10.10.2). Debemos marcar a **On** el checkbox de Port Status y la opción del **Clock Rate** la dejaremos por defecto 2000000:



Configuración IP Serial0/1/0 en Router1

Ahora viene lo realmente importante, la asignación de rutas estáticas en cada uno de los routers. Básicamente lo que haremos será en cada router, indicarle cual es la red remota y cual es la dirección IP a la cual debe enviar los paquetes con destino a la otra red.

Desde el menú **Routing->Static** accederemos a las rutas estáticas del router. Por ejemplo, en el Router0 debemos indicarle la otra red (192.168.1.0/255.255.255.0) y el equipo al cual enviará los paquetes será la dirección IP del Router1 y de la interfaz de serie. ¿Sencillo verdad?



Rutas estáticas en Router0

Por último, hay que configurar exactamente de la misma forma pero con sus correspondientes IPs el Router 1. Resumiendo: añadimos la IP de Ethernet, añadimos la IP de Serial y activaremos el puerto con On. Por último añadiremos una ruta estática en el Router1 con la dirección de la red d la LAN1 (192.168.0.0/255.255.255.0) y usando como máquina de salto la IP del serial del Router0 10.10.10.1.

Router1

Physical Config CLI

GLOBAL

Settings

Algorithm Settings

ROUTING

Static

RIP

SWITCHING

VLAN Database

INTERFACE

FastEthernet0/0

FastEthernet0/1

Serial0/0/0

Serial0/0/1

FastEthernet0/0

Port Status ☒ On

Bandwidth ☒ Auto

☐ 10 Mbps ☒ 100 Mbps

Duplex ☒ Auto

☒ Full Duplex ☐ Half Duplex

MAC Address 000A.4158.6201

IP Address 192.168.1.1

Subnet Mask 255.255.255.0

Tx Ring Limit 10

Equivalent IOS Commands

```
Router(config-if)#exit
Router(config)#interface Serial0/0/0
Router(config-if)#
Router(config-if)#exit
Router(config)#interface FastEthernet0/0
Router(config-if)#
```

Configuración Ethernet Router1

Router1

PhysicalConfigCLI

GLOBAL

Settings

Algorithm Settings

ROUTING

Static

RIP

SWITCHING

VLAN Database

INTERFACE

FastEthernet0/0

FastEthernet0/1

Serial0/0/0

Serial0/0/1

Static Routes

Network	192.168.0.0
Mask	255.255.255.0
Next Hop	10.10.10.1

Add

Network Address

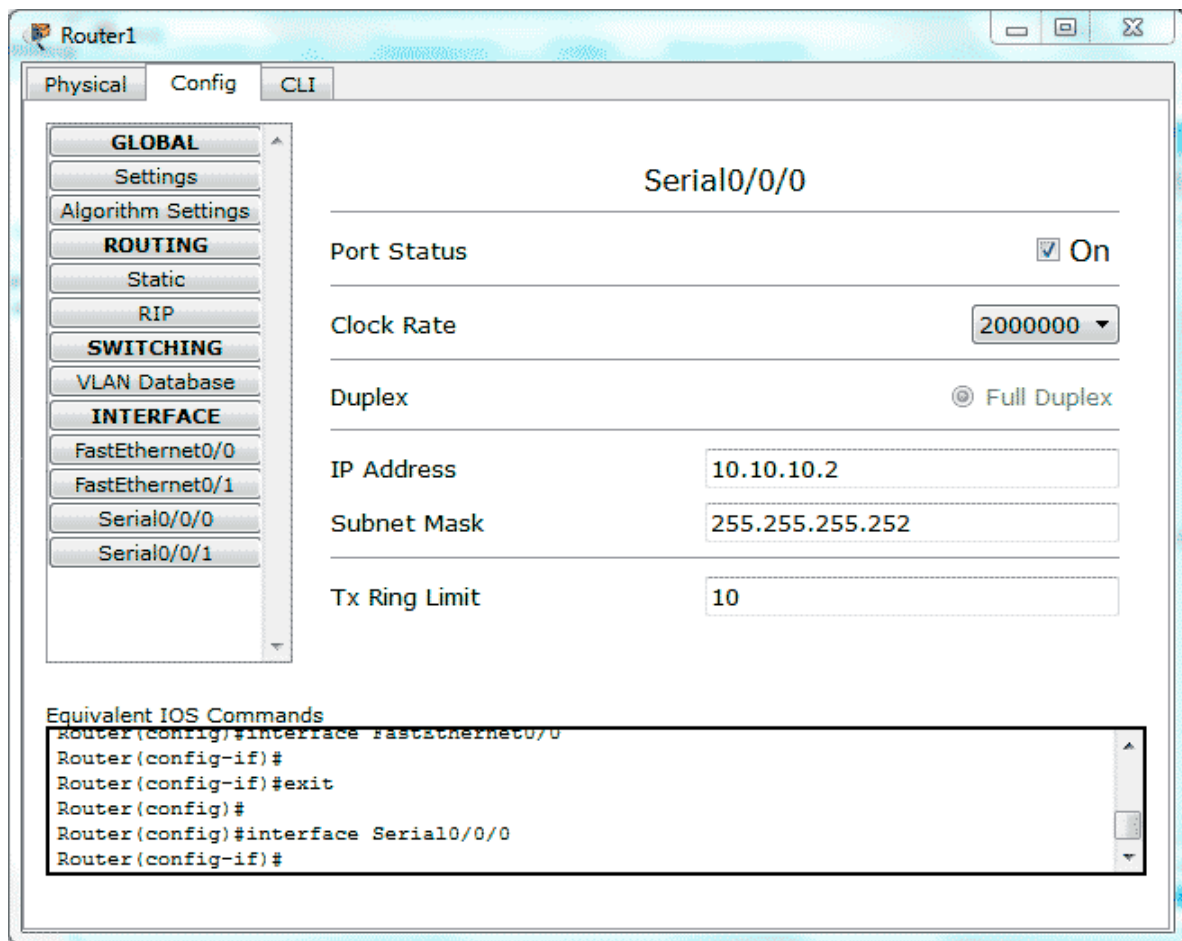
192.168.0.0/24 via 10.10.10.1

Remove

Equivalent IOS Commands

Router(config)#interface FastEthernet0/0
Router(config-if)#
Router(config-if)#exit
Router(config)#

Ruta estática Router1

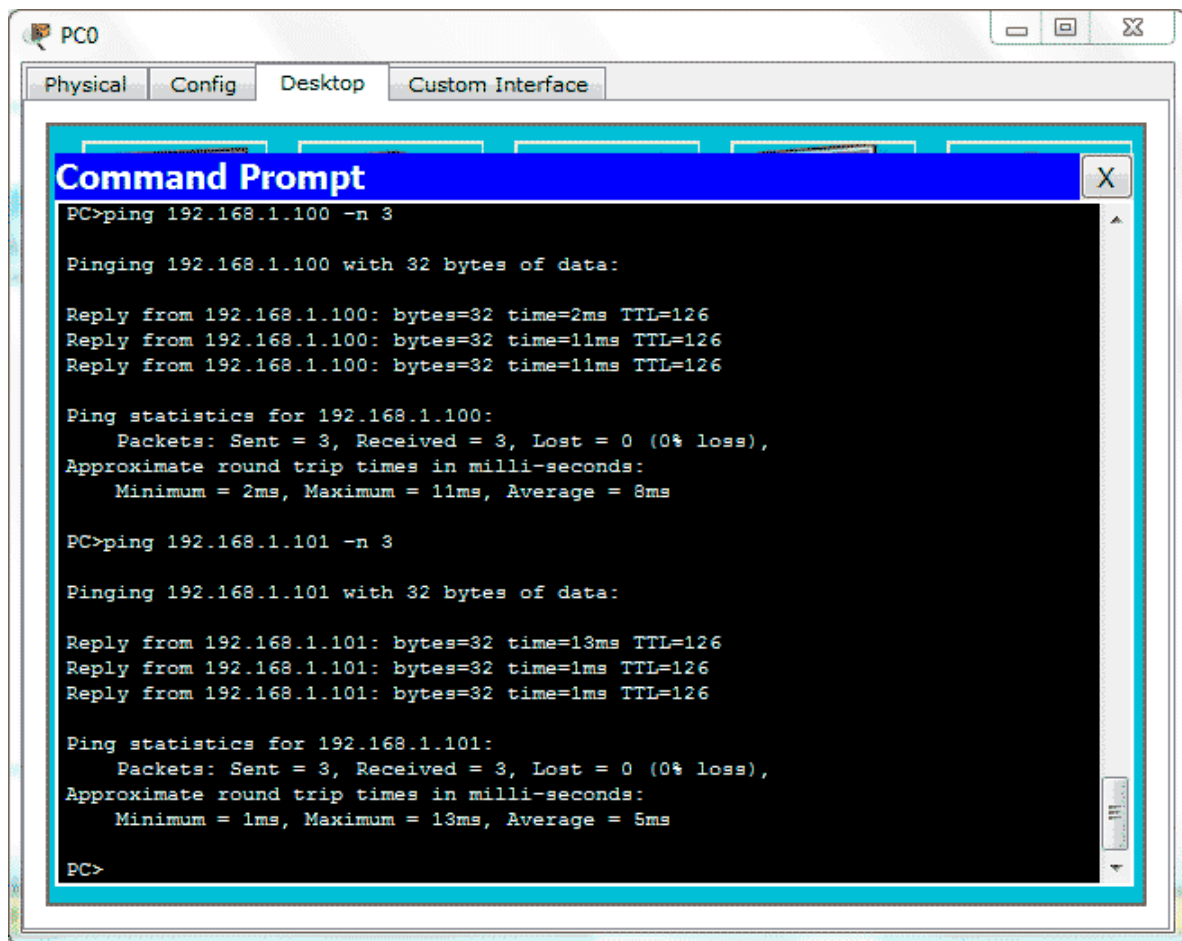


Configuración IP Serial0/0/0 en Router1

Con esto ya hemos terminado de configurar los equipos y las rutas estáticas. Ahora el siguiente paso es probar nuestra configuración.

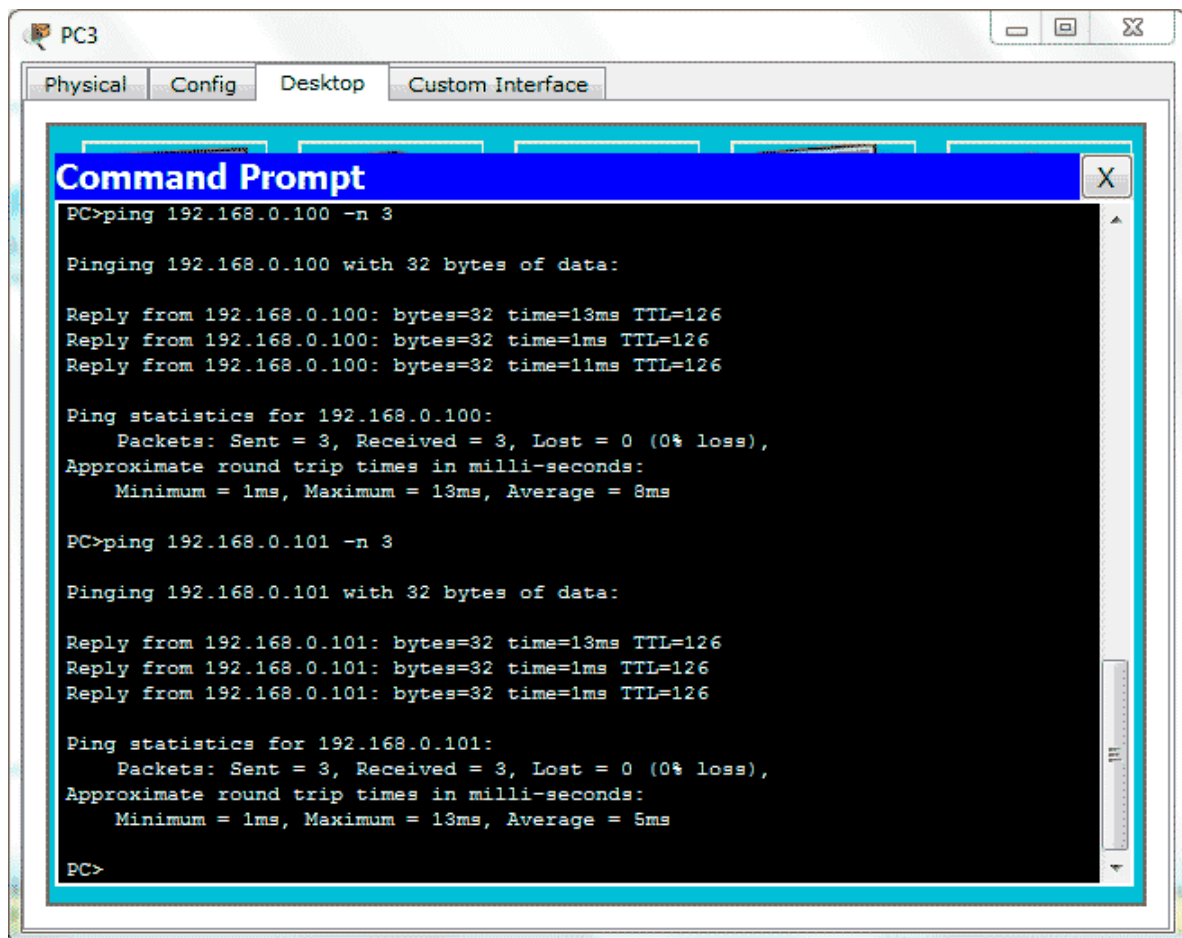
6.- PRUEBAS FINALES

Para saber si nuestras rutas estáticas están funcionando correctamente, desde el CMD del PC0 haremos un ping a los equipos de la otra LAN (PC2 y P3) y debe de funcionar:



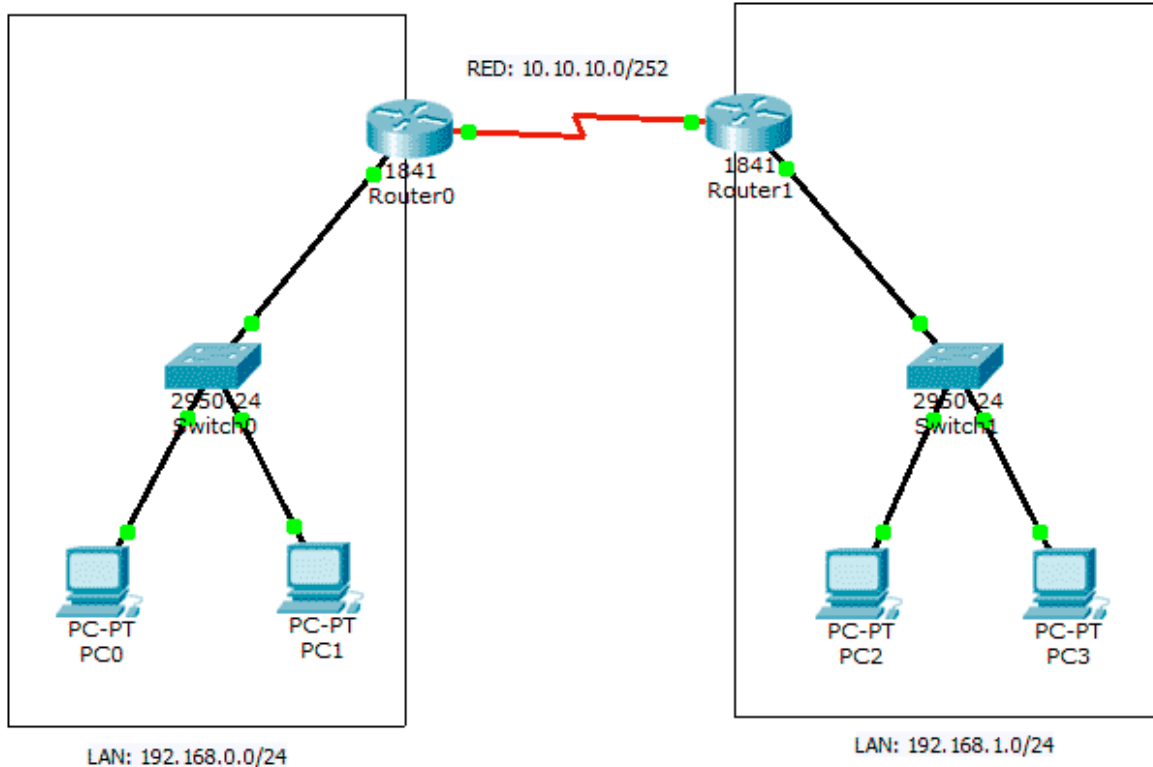
Prueba desde PC0 a PC2 y PC3

Ahora realizamos la prueba inversa, desde el PC3 probaremos un PING hacia PC0 y PC1:



ESQUEMA DE RED

El esquema de la red que queremos emular es el que se ve en la imagen siguiente. Como podemos ver, tenemos **2 redes** (192.168.0.0/24 y 192.168.1.0/24) con **N** PCs clientes conectados a un switch. Esto se puede asemejar -en la realidad- a 2 redes diferentes dentro de una misma oficina y en la misma planta, en plantas diferentes ó incluso en sedes diferentes de una empresa en países diferentes. Lo que vamos a hacer es **conseguir** que los equipos de una de las redes pueda acceder a los equipos de la otra red y viceversa.



Esquema de red

En la siguiente tabla muestro el direccionamiento de cada uno de los equipos de la imagen anterior:

Equipo	Dirección IP	Máscara de Red	Puerta de Enlace	Red
PC0	192.168.0.100	255.255.255.0	192.168.0.1	LAN1
PC1	192.168.0.101	255.255.255.0	192.168.0.1	LAN1
PC2	192.168.1.100	255.255.255.0	192.168.1.1	LAN2
PC3	192.168.1.101	255.255.255.0	192.168.1.1	LAN2
Switch0	---	---	---	LAN1
Switch1	---	---	---	LAN2
Router0	192.168.0.1	255.255.255.0	---	LAN1+RED
	10.10.10.1	255.255.255.252		
Router1	192.168.1.1	255.255.255.0	---	LAN2+RED
	10.10.10.2	255.255.255.252		

Direccionamiento de Red

3.- EQUIPOS CLIENTES

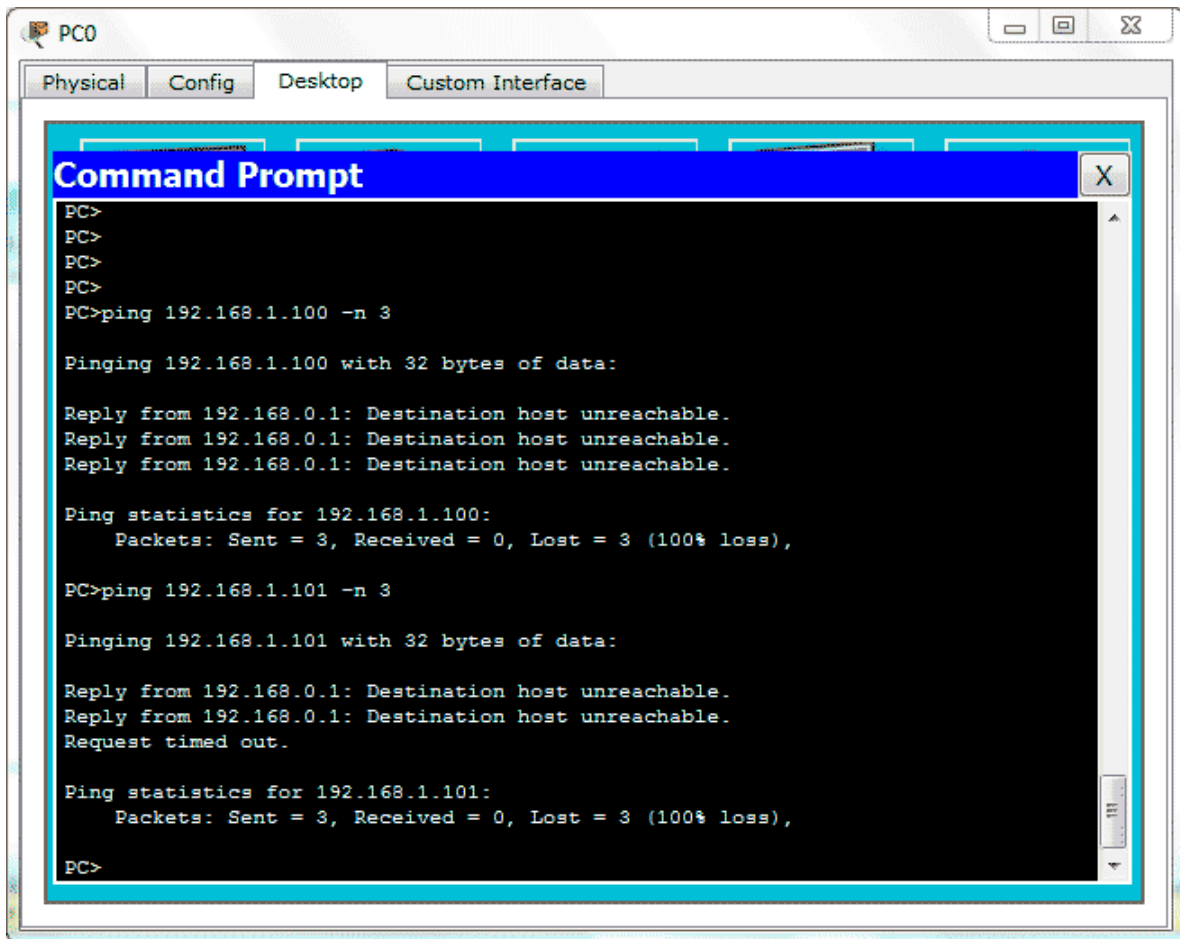
Añadiremos los 4 equipos clientes (PCs) simplemente arrastrándolos desde el menú de **Dispositivos** hasta la zona de trabajo. Con los datos de la tabla de direccionamiento de red, completaremos las direcciones IP, la máscara de red y el gateway de los 4 equipos clientes (PC0, PC1, PC2 y PC3). Repetiremos el siguiente paso para todos ellos cambiando dichos datos. Haremos **doble click** encima del **PC0->Pestaña Desktop->Ip Configuration** y rellenaremos los datos tal y como se ven a continuación:

Configuración

IP de PC0

Recuerda hacer lo mismo con PC1, PC2 y PC3 pero cambiando los datos según la tabla de direccionamiento.

En la siguiente imagen se puede ver como un PING ICMP desde el PC0 de la LAN1 **no llega** a ninguno de los PCs de la LAN2, incluso aunque ya tuviéramos los switches y routers conectados. **Es necesario** configurar las rutas estáticas que lo veremos más adelante:



Destino inalcanzable

4.- SWITCHES

En los switches no es necesario realizar ningún tipo de configuración. Solamente hay que conectar por ethernet los PCs clientes y el router al switches mediante cable de red normal.

5.- ROUTERS

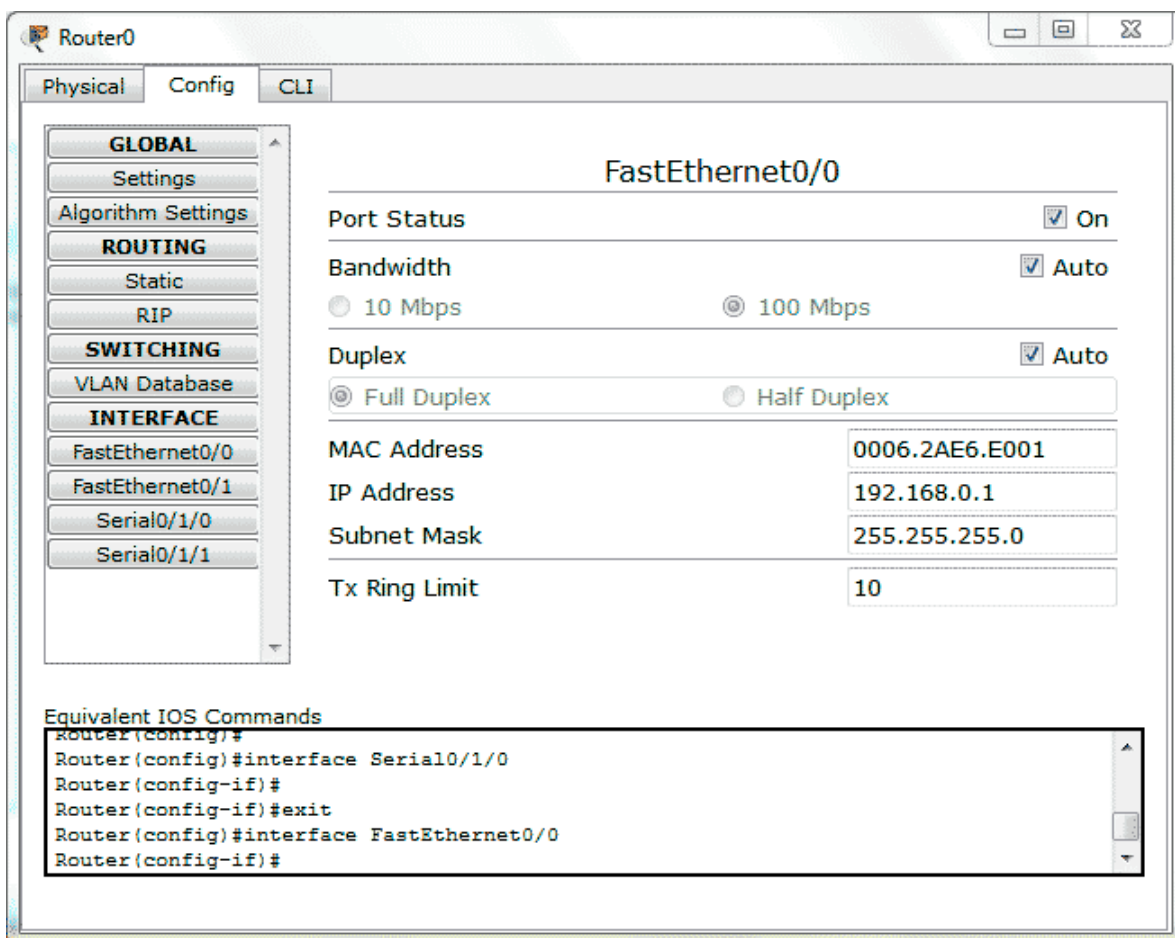
Lo primero que tenemos que hacer es añadir al esquema los 2 routers. Puedes seleccionar el **modelo básico 2950**. Haciendo doble click en el router, podrás acceder a su configuración. Necesitamos añadir un módulo de conexión SERIAL para conectar ambos routers. Para ello hay que apagarlo con click en el interruptor y añadiremos el módulo WIC-2T arrastrándolo hasta el router como se ve en la imagen.

Una vez añadido, arrancaremos el router y podremos ver que aparte de las tarjetas de red Ethernet, tiene 2 nuevas de tipo SERIAL. **Debemos hacer lo mismo en los 2 routers.**



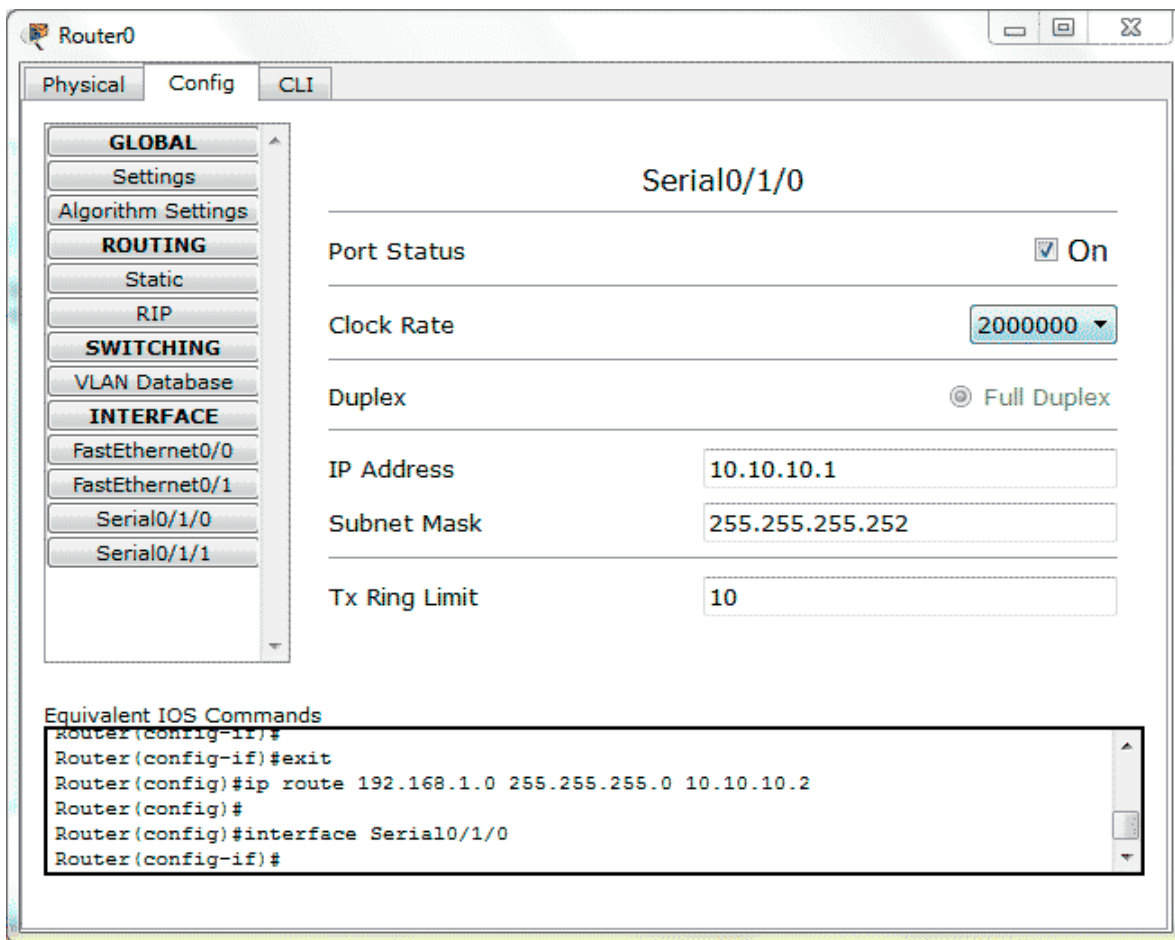
Módulo WIC-2T

Ahora será necesario configurar las 2 interfaces principales de cada uno de los routers. Una de ellas, de tipo **Ethernet** conectará el router con su switch y la de tipo **serial** conectará los routers entre sí. Con la tabla del punto 2 y el esquema de red, configuraremos las IPs de los routers. En la siguiente imagen se ve la configuración IP de la Ethernet0 del Router0, faltaría configurar el Serial0/1/0. **Debemos marcar** a on el checkbox Port Status:



Configuración Ethernet Router0

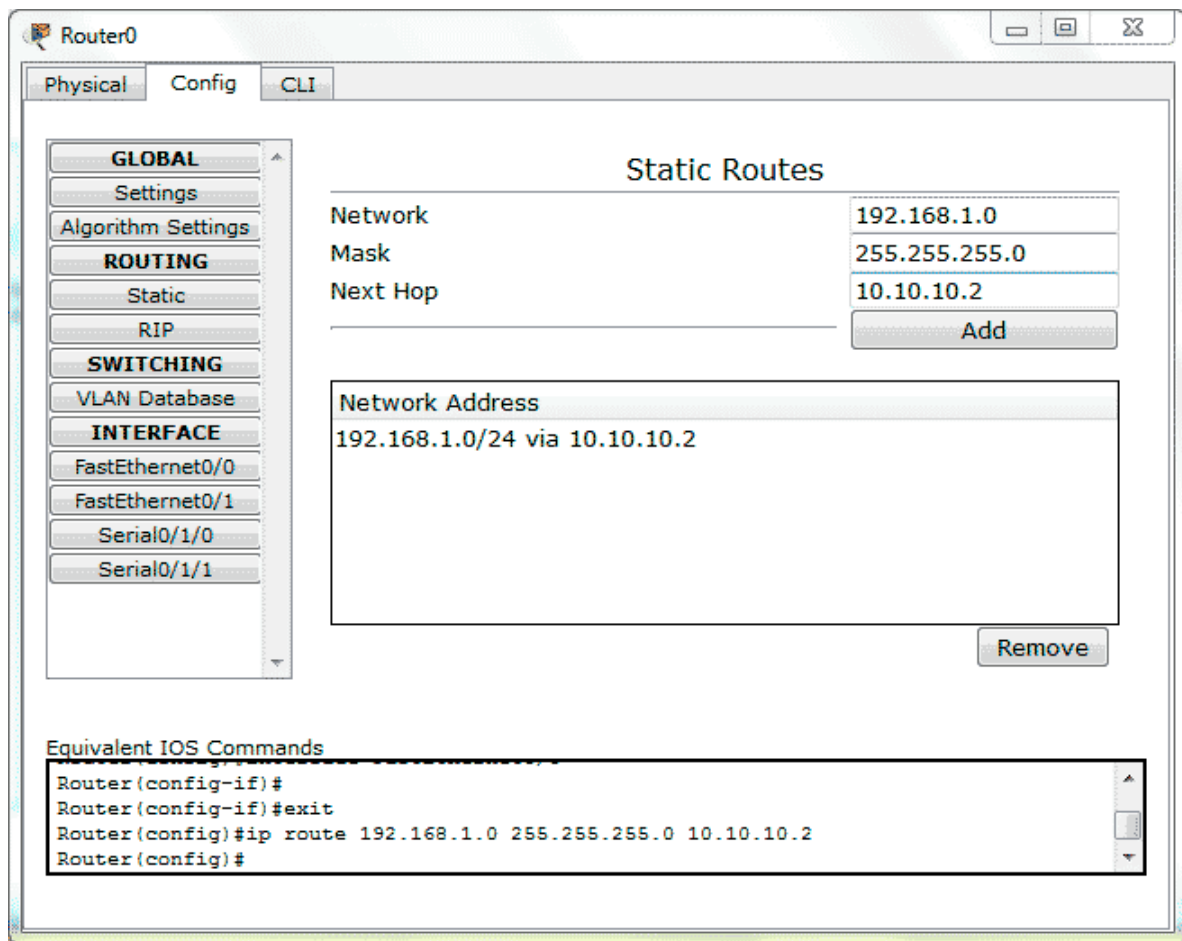
En la siguiente imagen se ve la configuración IP de la interfaz Serial del Router0. Como podemos ver, estamos usando una máscara 255.255.255.252 la cual nos permite solo 2 hosts en la red (10.10.10.1 y 10.10.10.2). Debemos marcar a **On** el checkbox de Port Status y la opción del **Clock Rate** la dejaremos por defecto 2000000:



Configuración IP Serial0/1/0 en Router1

Ahora viene lo realmente importante, la asignación de rutas estáticas en cada uno de los routers. Básicamente lo que haremos será en cada router, indicarle cual es la red remota y cual es la dirección IP a la cual debe enviar los paquetes con destino a la otra red.

Desde el menú **Routing->Static** accederemos a las rutas estáticas del router. Por ejemplo, en el Router0 debemos indicarle la otra red (192.168.1.0/255.255.255.0) y el equipo al cual enviará los paquetes será la dirección IP del Router1 y de la interfaz de serie. ¿Sencillo verdad?



Rutas estáticas en Router0

Por último, hay que configurar exactamente de la misma forma pero con sus correspondientes IPs el Router 1. Resumiendo: añadimos la IP de Ethernet, añadimos la IP de Serial y activaremos el puerto con On. Por último añadiremos una ruta estática en el Router1 con la dirección de la red d la LAN1 (192.168.0.0/255.255.255.0) y usando como máquina de salto la IP del serial del Router0 10.10.10.1.

Router1

Physical Config CLI

GLOBAL

Settings

Algorithm Settings

ROUTING

Static

RIP

SWITCHING

VLAN Database

INTERFACE

FastEthernet0/0

FastEthernet0/1

Serial0/0/0

Serial0/0/1

FastEthernet0/0

Port Status ☒ On

Bandwidth ☒ Auto

☐ 10 Mbps ☒ 100 Mbps

Duplex ☒ Auto

☒ Full Duplex ☐ Half Duplex

MAC Address 000A.4158.6201

IP Address 192.168.1.1

Subnet Mask 255.255.255.0

Tx Ring Limit 10

Equivalent IOS Commands

```
Router(config-if)#exit
Router(config)#interface Serial0/0/0
Router(config-if)#
Router(config-if)#exit
Router(config)#interface FastEthernet0/0
Router(config-if)#
```

Configuración Ethernet Router1

Router1

PhysicalConfigCLI

GLOBAL

Settings

Algorithm Settings

ROUTING

Static

RIP

SWITCHING

VLAN Database

INTERFACE

FastEthernet0/0

FastEthernet0/1

Serial0/0/0

Serial0/0/1

Static Routes

Network	192.168.0.0
Mask	255.255.255.0
Next Hop	10.10.10.1

Add

Network Address

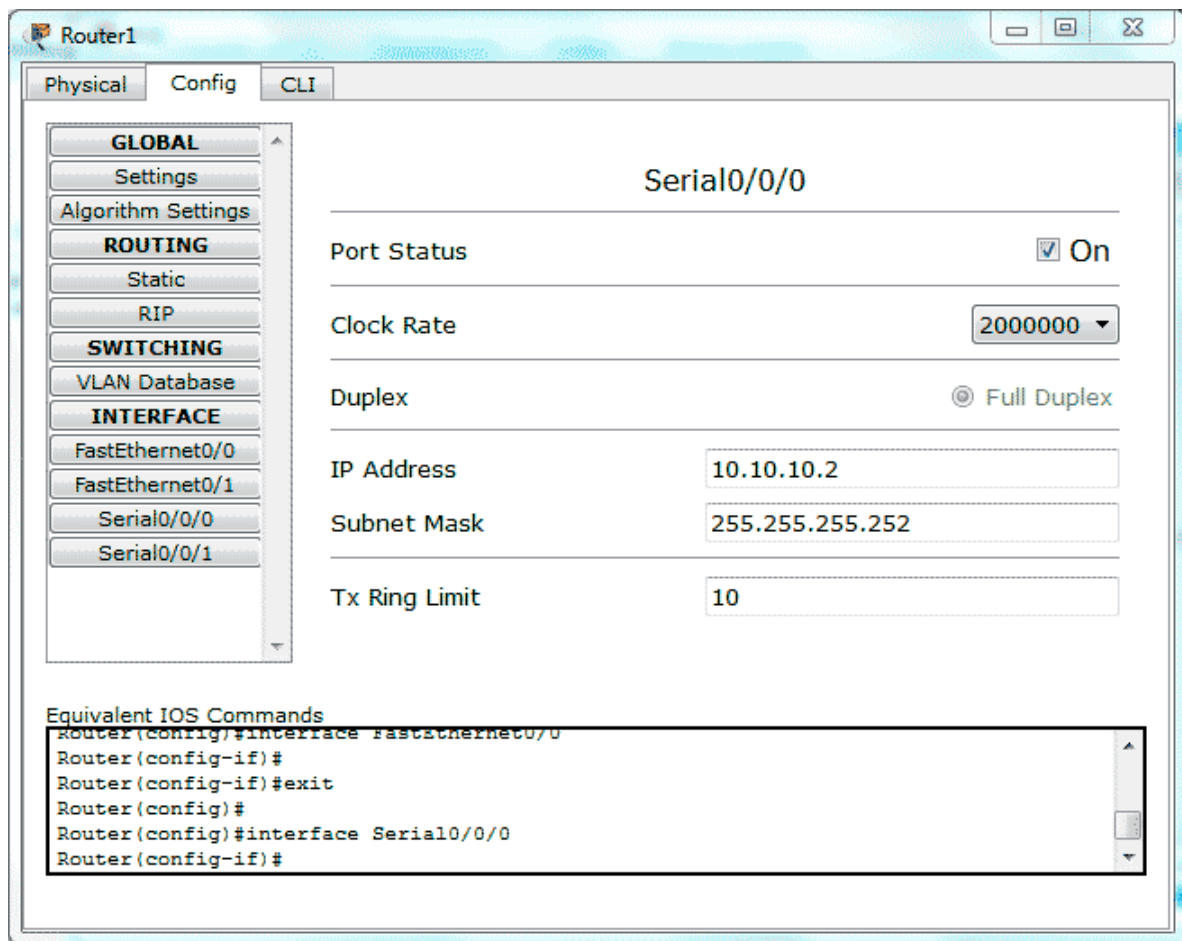
192.168.0.0/24 via 10.10.10.1

Remove

Equivalent IOS Commands

Router(config)#interface FastEthernet0/0
Router(config-if)#
Router(config-if)#exit
Router(config)#

Ruta estática Router1

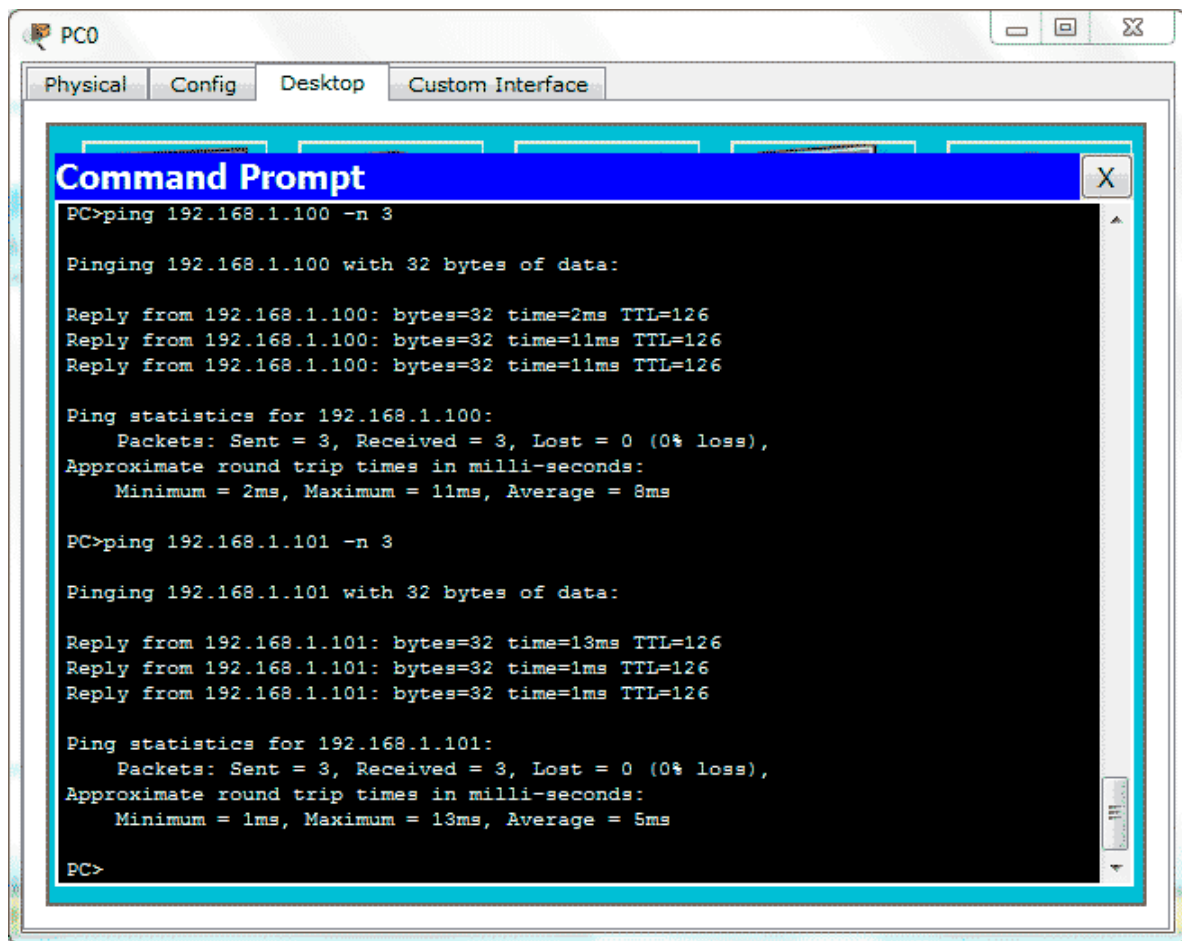


Configuración IP Serial0/0/0 en Router1

Con esto ya hemos terminado de configurar los equipos y las rutas estáticas. Ahora el siguiente paso es probar nuestra configuración.

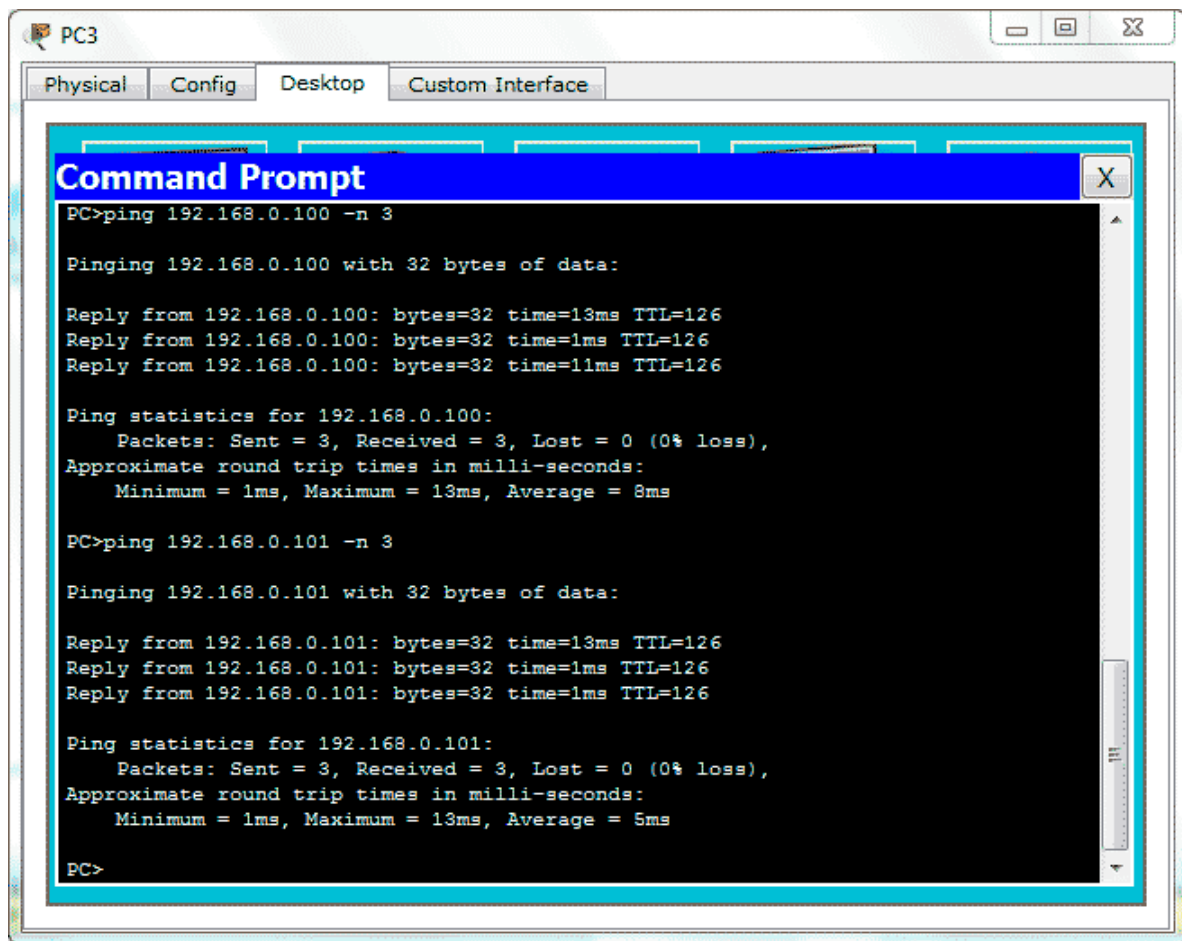
6.- PRUEBAS FINALES

Para saber si nuestras rutas estáticas están funcionando correctamente, desde el CMD del PC0 haremos un ping a los equipos de la otra LAN (PC2 y P3) y debe de funcionar:



Prueba desde PC0 a PC2 y PC3

Ahora realizamos la prueba inversa, desde el PC3 probaremos un PING hacia PC0 y PC1:



Tensión Arterial

¿Qué es la presión arterial?

La presión arterial es la fuerza de su sangre al empujar contra las paredes de sus arterias. Cada vez que su corazón late, bombea sangre hacia las arterias. Su presión arterial es más alta cuando su corazón late, bombeando la sangre. Esto se llama presión sistólica. Cuando su corazón está en reposo, entre latidos, su presión arterial baja. Esto se llama presión diastólica.

La presión arterial alta no tiene síntomas. Por ello, la única manera de averiguar si usted tiene presión arterial alta es a través de chequeos regulares cuando visita a su proveedor de atención

¿Cómo se diagnostica la presión arterial

médica. Su proveedor utilizará un medidor, un estetoscopio o un sensor electrónico y un manguito de presión arterial y tomará dos o más mediciones en citas médicas distintas antes de hacer un diagnóstico. alta?

¿Cuáles son los diferentes tipos de presión arterial alta?

Hay dos tipos principales de presión arterial alta: Primaria y secundaria.: Primaria o esencial: Es el tipo más común de presión arterial alta. Por lo general se desarrolla con el tiempo a medida que envejece

Secundaria: Es causada por otra condición médica o el uso de ciertos medicamentos. Por lo general, mejora al tratarse la causa o al dejar de tomar los medicamentos que la provocan

¿Por qué tengo que preocuparme por la presión arterial alta?

Cuando su presión arterial se mantiene mucho tiempo alta, hace que el corazón bombee con más fuerza y trabaje demasiado, lo que puede ocasionar serios problemas de salud, como ataque cardíaco, accidente cerebrovascular, insuficiencia cardíaca, e insuficiencia renal.

¿Cuáles son los tratamientos para la presión arterial alta?

Su proveedor de salud colaborará con usted para un plan de tratamiento. Puede que incluya solo los cambios de estilo de vida. Estos cambios, como la alimentación saludable para el corazón y el ejercicio, pueden ser muy efectivos. Sin embargo, en ocasiones los cambios no controlan ni disminuyen la presión arterial alta. Si eso ocurre, es posible que deba tomar

medicamentos. Hay diferentes tipos de medicinas para la presión arterial. Algunas personas necesitan tomar más de un tipo.

¿Cómo puedo prevenir la presión arterial alta?

Comer una dieta saludable
Hacer ejercicio regularmente
Tener un peso saludable
Limitar el alcohol

No fumar

Controlar el estrés

https://medlineplus/200079_esp.mp4

corto

resumen de prevención art

LA REACCIÓN PUPILAR.

¿Qué es reacción?

Cambio producido como respuesta a un estímulo.

¿Qué es la pupila?

La pupila es una estructura del ojo que consiste en un orificio situado en la parte central del iris por el cual penetra la luz al interior del globo ocular.

La reacción pupilar es un automatismo de nuestro sistema nervioso que no

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
Desarrollo Curricular
EJERCICIO DERECHOS FUNDAMENTALES EN EL TRABAJO
GUÍA DE APRENDIZAJE 2. CIUDADANÍA LABORAL

ACTIVIDAD DE DERECHOS FUNDAMENTALES: TRABAJO DECENTE

1. ¿Qué es trabajo decente?

Trabajo decente es aquel que se realiza con respecto a los principios y derechos laborales fundamentales

2. ¿Cuáles son los principios del trabajo decente?

- Libertad de asociación y negociación colectiva
- Eliminación del trabajo forzoso u obligatorio
- Eliminar efectivamente el trabajo infantil
- Eliminar la discriminación en materia de empleo y ocupación
- Búsqueda de un entorno de trabajo seguro y saludable

3. ¿cómo influye la falta de trabajo en la pobreza, la violencia y falta de desarrollo?

Porque sin empleo los individuos no nos vinculamos a la sociedad y a la economía y recordemos que el dinero lo mueve todo si no tenemos dinero, no tenemos medios para alcanzar a satisfacer nuestras necesidades básicas y diarias lo cual a su vez se vuelve un proceso de estrés y de forzoso hecho, ahora si es difícil satisfacer las necesidades básicas es mas difícil cumplir un desarrollo integro. El bajo desarrollo personal e integro causa mentes mas cerradas, poco tolerantes y con poca inteligencia emocional a su vez esto se transforma en violencia y enfermedades psicosociales

4. ¿Por qué el trabajo es un derecho humano fundamental?

Es un derecho fundamental debido a que constituye el medio para obtener el sustento, el mejoramiento de la calidad de vida y la realización personal lo cual en resumen lo vuelve un esencial para completar el bienestar personal del ser humano y su sociedad

5. ¿cuáles son los derechos laborales más vulnerados?

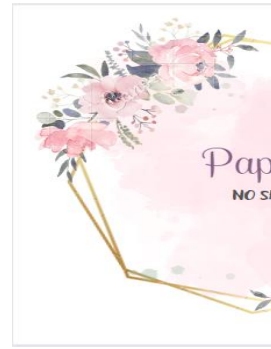
- el derecho de huelga
- el derecho a formar sindicatos y afiliarse a uno
- el derecho a realizar labores sindicales
- el derecho de reunión
- la libertad de expresión

merece y se vulneran muchos.

Kevin Diaz
 Yeimy Mendoza
 José furnieles
 Gestión documental
 Ficha 2561674

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
Desarrollo Curricular
EJERCICIO DERECHOS FUNDAMENTALES EN EL TRABAJO
GUÍA DE APRENDIZAJE 2. CIUDADANÍA LABORAL

Kevin Diaz
Yeimy Mendoza
José furnieles
Gestión documental
Ficha 2561674



FECHA	CODIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO
22/02/2022	184567	MARIA VALLE	CUADERNO	5.000
23/02/2022	468937	JEFRY NEGRETE	LAPICERO	1.000
24/02/2022	8367	ANA NEGRETE	CARTULINA	1.500
25/02/2022	356478	OSTIN VALLE	BORRADOR	500
26/02/2022	3584954	MARIA VALLE	BOLSO	23.500
27/02/2022	785894	JEFRY NEGRETE	COLORES	5.000
28/02/2022	461033	ANA NEGRETE	LAPIZ N°2	700
29/02/2022	74444	OSTIN VALLE	SACAPUNTAS	500
01/03/2022	68940	MARIA VALLE	LIBRO CIENCIAS	18.000
02/03/2022	825783	JEFRY NEGRETE	NACHO	4.000
03/03/2022	7804733	ANA NEGRETE	TRANSPORTADOR	2.500
04/03/2022	7685	OSTIN VALLE	JUEGO DE REGLAS	3.000
05/03/2022	8659043	MARIA VALLE	COMPAS	2.900
06/03/2022	986383	JEFRY NEGRETE	BLOCK	2.000
07/03/2022	180393	ANA NEGRETE	PORTAFOLIO	15.000



CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
4	20.000	3800	23.800
10	10.000	1900	11.900
6	9.000	1710	10.710
20	10.000	1900	11.900
2	47.000	8930	55.930
3	15.000	2850	17.850
10	7.000	1330	8.330
10	5.000	950	5.950
2	36.000	6840	42.840
4	16.000	3040	19.040
3	7.500	1425	8.925
5	15.000	2850	17.850
2	5.800	1102	6.902
5	10.000	1900	11.900
3	45.000	8550	53.550

[Escriba aquí]

Sr Carlos Pérez guzmán

Responsable de la secretaria académica facultad de ingeniería

Universidad de Córdoba

Cordial saludo,

La presente la finalidad de mi rol de estudiante solicitar la cancelación de la asignatura
Con el nombre "PROGAMACION ORIENTADA A OBJETOS", con docente respectiva:
Valentina Jiménez Causil.

La razón de las solicitudes a causa de una calamidad doméstica en donde por unos meses tengo que realizar algunas actividades fuera de mi hogar de residencia, es por lo que deseaba poder cancelar la materia, ya que en los espacios relacionados a mi necesidad son espacios en donde veo dicha materia y me veo imposibilitado a llevar el seguimiento de la asignatura por factores laborales. Es por lo que muy cordialmente solicito que se me sea cancelado dicho espacio académico.

ATT: Andrés Felipe Sánchez Martínez

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

FIRMA:



Microsoft Word es un software de procesamiento o tratamiento de textos. Lo creó Microsoft y está integrado por defecto en el paquete de Microsoft Office¹, así como Microsoft PowerPoint, Microsoft Excel, Microsoft OneNote y Microsoft Outlook. Gracias a Office Online, estos también son accesibles a través de un navegador web como aplicación basada en la web. También están disponibles como aplicaciones móviles en Android y iOS y como aplicación de escritorio para Windows y Mac.

Originalmente, fue desarrollado por Charles Simonyi para el computador de IBM, con el sistema operativo DOS, en 1981. Se programaron versiones posteriores para muchas otras plataformas, incluidas las computadoras IBM, que funcionaban con el sistema MS-DOS (1983). Es un componente de la suite ofimática Microsoft Office; también se vende de forma independiente y está incluido en la suite de Microsoft Works.²

Su última versión es Word 2021 para Windows y Mac, es el procesador de texto más popular del mundo.¹

La primera versión de Microsoft Word fue un desarrollo realizado por Charles Simonyi y Richard Brodie, dos de Xerox contratados en 1981 por Bill Gates y Paul Allen. Estos programadores habían trabajado en Xerox bravo, que fuera el primer procesador de textos desarrollado bajo la técnica podía ver anticipadamente, en pantalla, el formato final que aparecería en el impreso del documento. Esta primera versión, Word 1.0, salió al mercado en octubre de 1983 para la plataforma Xenix MS-DOS; en principio fue rudimentario y le siguieron otras cuatro versiones muy similares que no produjeron casi impacto en las ventas a usuarios finales.

La primera versión de Word para Windows salió en 1989, que, si bien en un entorno gráfico resultó bastante fácil de operar, también permitió que las ventas se incrementaran notablemente. Cuando se lanzó al mercado Windows 3.0, en 1990, se produjo el despegue. A Word 1.0 le precedieron Word 2.0 en 1991, Word 6.0 en 1993. El posterior salto en los números de versión se introdujo a fin de que coincidiera con la numeración de versión

de Windows, tal como fue Word 95 y Word 97. Con la salida del Windows 2000 (1999) también surgió la versión homóloga de Word. La versión Word 2002 emergió en la misma época que el paquete Microsoft Office XP, en 2001. Un año después le siguió la versión Microsoft Word 2003. Posteriormente se presentó Microsoft Word 2007 junto con el resto de los programas del paquete Office 2007, en esta versión, Microsoft marcó un nuevo cambio en la historia de los programas office presentando la nueva interfaz Ribbons más sencilla e intuitiva que las anteriores (aunque muy criticada por usuarios acostumbrados a las versiones anteriores). La versión más reciente lanzada al mercado es Microsoft Word 2021.

Microsoft Word fue en 2009 el líder absoluto en ese sector del mercado, contando con alrededor de 500 000 000 de usuarios (cifras de 2008);³ y si bien ya ha cumplido sus 25 años,⁴ y continúa su liderazgo; pero ya los procesadores de texto basados en la red y las soluciones de código abierto comenzaron a ganarle terreno



FECHA	CODIGO	NOMBRE DEL VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
7-oct	6672	CARLOS TORRRES FUENTES	CUADERNO	2400	45	\$ 108.000,00	\$ 20.520,00	\$ 128.520,00
7-oct	5267	CARLOS TORRES FUENTES	LAPIZ	1200	45	\$ 54.000,00	\$ 10.260,00	\$ 64.260,00
7-oct	6722	CARLOS FUENTES	SACAPUNTAS	500	45	\$ 22.500,00	\$ 4.275,00	\$ 26.775,00
7-oct	8272	CARLOS TORRES FUENTES	TIJERAS	1400	45	\$ 63.000,00	\$ 11.970,00	\$ 74.970,00
7-oct	6882	CARLOS TORRES FUENTES	CARTULINAS	900	45	\$ 40.500,00	\$ 7.695,00	\$ 48.195,00
7-oct	7316	JUAN PEREZ GUZMAN	TIJERAS	1400	70	\$ 98.000,00	\$ 18.620,00	\$ 116.620,00
7-oct	8126	JUAN PERZ GUZMAN	CARTULINAS	900	57	\$ 51.300,00	\$ 9.747,00	\$ 61.047,00
7-oct	9283	JUAN PEREZ GUZMAN	CUADERNO	2400	55	\$ 132.000,00	\$ 25.080,00	\$ 157.080,00
7-oct	8272	JUAN PEREZ GUZMAN	CARTON PAJA	600	60	\$ 36.000,00	\$ 6.840,00	\$ 42.840,00
7-oct	7839	JUAN PEREZ GUZMAN	CORRECTOR	1500	55	\$ 82.500,00	\$ 15.675,00	\$ 98.175,00
7-oct	8272	LUIS COGOLLO SANCHEZ	CUADERNO	2400	70	\$ 168.000,00	\$ 31.920,00	\$ 199.920,00
7-oct	5278	LUIS COGOLLO SANCHEZ	TIJERAS	1400	70	\$ 98.000,00	\$ 18.620,00	\$ 116.620,00
7-oct	8262	LUIS COGOLLOCARTON	CARTON PAJA	600	70	\$ 42.000,00	\$ 7.980,00	\$ 49.980,00
7-oct	9283	LUIS COGOLLO SANCHEZ	CARTULINAS	900	70	\$ 63.000,00	\$ 11.970,00	\$ 74.970,00
7-oct	7392	LUIS COGOLLO SANCHEZ	LAPIZ	1200	70	\$ 84.000,00	\$ 15.960,00	\$ 99.960,00

FECHA	CODIGO	NOMBRE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
7-oct	1010	MARIA PEREZ	LAPIZ MONGOL	1000	10	10000	1900	11900
7-oct	1011	RAFAEL RODRIGUES	LAPICERO NEGRO	1500	12	18000	3420	21420
7-oct	1012	KAROLAY RAMOS	LAPICERO ROJO	1500	10	15000	2850	17850
7-oct	1013	JOSUE DURAN	BORRADOR NATA	500	15	7500	1425	8925
7-oct	1014	ANDRES BARRERA	TIJERA PEQUEÑA OFIESCO	800	18	14400	2736	17136
7-oct	1015	ESTEBAN RAMOS	TIJERA GRANDES OFIESCO	1600	16	25600	4864	30464
7-oct	1016	VALERIA MARTINEZ	LAPICERO AZUL	1500	20	30000	5700	35700
7-oct	1017	YOHANNA CORREA	CUADERNOS GRABADOS 50 HOJAS	2500	13	32500	6175	38675
7-oct	1018	JUAN ARCINIEGAS	CUADERNOS GRABADOS 100 HOJAS	3000	15	45000	8550	53550
7-oct	1019	JUAN MAZA	BLOCK IRIS	2800	6	16800	3192	19992
7-oct	1020	DANIELA GARCIA	BISTURI	2000	5	10000	1900	11900
7-oct	1021	JADER HOYOS	CAJA DE COLORES NORMA	15000	4	60000	11400	71400
7-oct	1022	OMAR ORTIZ	LAPIZ N2 ROJO	1000	9	9000	1710	10710
7-oct	1023	NICOLAS MARTINEZ	CAJA DE COLORES PRIMAVERA	12000	8	96000	18240	114240
7-oct	1024	YORLEDYS FUENTES	FOLDER TAMAÑO CARTA	3500	3	10500	1995	12495
7-oct	1025	OSCAR BERROCAL	MARCADORES BORRABLES PARA TABLERO	2000	25	50000	9500	59500

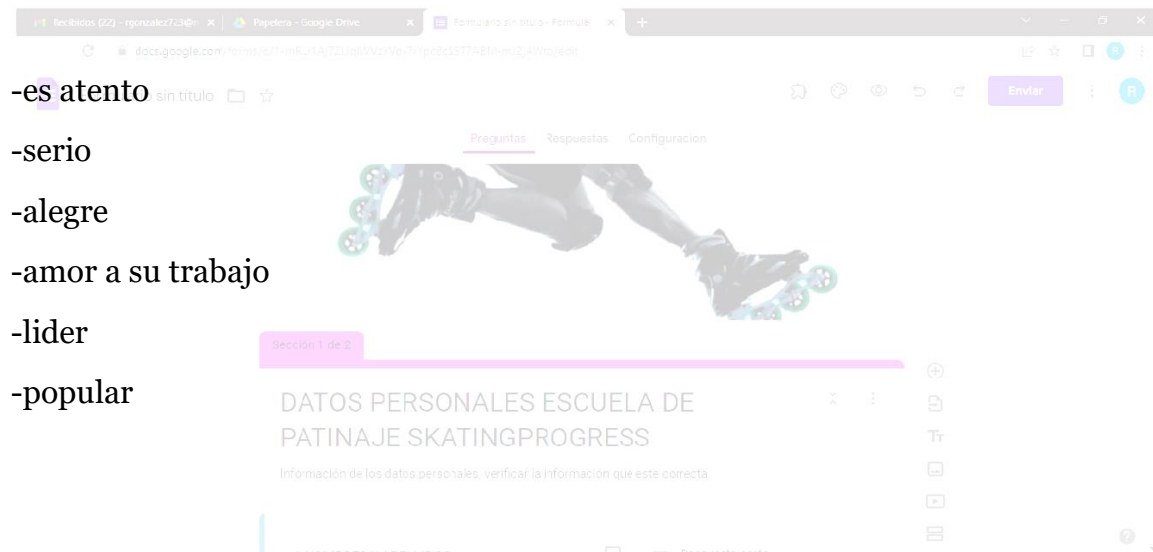
15/09/1995

Monteria, cordoba

Destinatario

Andres David argel

Buenos días, tardes o noches esta carta la hago con el fin de recomendar al periodista andres David argel con numero de documentación CC:50920113 . tiene muchos años de experiencia siendo 6 trabajados conmigo, mucha seriedad maneja el, nunca me desfraudo y siempre salía adelante en sus trabajos.



Lo recomiendo como un buen periodista porque si me ayudo y espero los ayude a ustedes también con los trabajos, es un hombre muy responsable muchas gracias por la atención prestada.

Firma:

F 

Josue duran avilez

3007397152

flexibios (22) - rgonalez723@n... x | Papelera - Google Drive x | Formulario sin título - Formu... x

docs.google.com/forms/d/1oK.../view?usp=sharing

Formulario sin título

Enviar

Preguntas Respuestas Configuración



Sección 1 de 2

DATOS PERSONALES ESCUELA DE PATINAJE SKATINGPROGRESS

Información de los datos personales, verificar la información que este correcta.

1. NOMBRE Y APELLIDOS

Reservados

11:29 a.m. 29/01/2022

Bogotá D.C, septiembre 30 de 2022

Señores

Bancolombia

Ciudad

REF. solicitud bancaria

Me dirijo a ustedes con el fin de solicitar una referencia bancaria de la cuenta de ahorros N° 268-979-274 que se encuentra a nombre de la empresa ANDINA LTDA. NIT 764.837-2

Que la certificación sea dirigida a la NUEVA EPS

Autorizo al señor Javier Corrales CC. 1.061836492 de Montería – Córdoba para solicitar esta referencia

Agradezco la atención prestada

Cordialmente ,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'P. Smith', with a stylized flourish underneath.

Pablo Smith

Gerente financiero



FECHA	CODIGO	NOMBRE DE VENDEDOR	PRODUCTO	PRECIO	CANTIDAD	SUBTOTAL	IVA	TOTAL A PAGAR
19/07/2022	A-2565	JESUS MARTINEZ	CUADERNO	\$ 2.100	8	\$ 16.800	\$ 3.192	\$ 13.608
19/07/2022	B-3829	JUAN MAZA	CARTUCHERA	\$ 7.500	4	\$ 30.000	\$ 5.700	\$ 24.300
20/07/2022	C-509	JESUS MARTINEZ	MARCADORES F	\$ 1.800	7	\$ 12.600	\$ 2.394	\$ 10.206
22/07/2022	A-3098	JESUS MARTINEZ	CUADERNO ANI	\$ 14.200	2	\$ 28.400	\$ 5.396	\$ 23.004
22/07/2022	A-25651	CAMILO TORRES	CUADERNOS CL	\$ 2.100	8	\$ 16.800	\$ 3.192	\$ 13.608
22/07/2022	B-3787	OSCAR DURAN	JUEGO GEOME'	\$ 2.500	3	\$ 7.500	\$ 1.425	\$ 6.075
23/07/2022	C-202	MARIA PINTO	TIJERA PUNTA F	\$ 1.800	7	\$ 12.600	\$ 2.394	\$ 10.206
25/07/2022	D-1156	JUAN MAZA	PAÑUELOS PEQ	\$ 2.000	5	\$ 10.000	\$ 1.900	\$ 8.100
25/07/2022	A-5410	CAMILO TORRES	TRASPORTADOI	\$ 1.500	3	\$ 4.500	\$ 855	\$ 3.645
26/07/2022	E-1152	MARIA PINTO	CAJA DE COLOR	\$ 5.000	2	\$ 10.000	\$ 1.900	\$ 8.100
27/07/2022	F-348	PILAR CASTAÑEDA	METRO DE COS	\$ 3.000	1	\$ 3.000	\$ 570	\$ 2.430
28/07/2022	E3443	OSCAR DURAN	BORRADORES N	\$ 700	10	\$ 7.000	\$ 1.330	\$ 5.670
29/07/2022	F-0987	CRISTIAN SALAZAR	CARTULINAS DE	\$ 600	12	\$ 7.200	\$ 1.368	\$ 5.832
30/07/2022	A-1010	CRISTIAN SALAZAR	SACAPUNTAS C	\$ 1.500	2	\$ 3.000	\$ 570	\$ 2.430
30/07/2022	A-3098	OSCAR DURAN	CUADERNO ANI	\$ 14.200	3	\$ 42.600	\$ 8.094	\$ 34.506
31/07/2022	F-0164	PILAR CASTAÑEDA	COLBON DE 50C	\$ 7.500	2	\$ 15.000	\$ 2.850	\$ 12.150

Biografía de BTS

BTS (12 de junio de 2013) grupo musical. Su nombre en inglés significa Boy Scouts a prueba de balas. En corea son conocidos como Bōdan

Shōnendan. Actualmente los integrantes de la formación son Suga (rapero, bailarín, productor, compositor); J-Hope (rapero, bailarín principal, vocalista ocasional, coreógrafo); RM (líder, rapero principal, bailarín, productor); Jimin (vocalista, bailarín, visual); V (vocalista, bailarín, visual); Jungkook (vocalista principal, bailarín, rapero ocasional); y Jin (Vocalista, bailarín y compositor). Es una banda integrada por jóvenes y sus principales seguidores hacen parte de la nueva generación. Esta banda se conformó gracias a unas audiciones realizadas por Big Hit Entertainment en 2010 y 2011, finalmente fueron elegidos los artistas mencionados. También son conocidos como Beyond The Scene.

Trayectoria

Luego de debutar empezaron a ganar seguidores en redes sociales, sus covers en Youtube y SoundCloud

fueron muy populares. Bang Sihyuk, CEO de Big Hit, supo que este grupo tendría un gran futuro. Para el año 2011 lanzaron su primera canción «Paldogangsan» para promocionar las audiciones Hit It. En 2013 el grupo incluyó el tema en el álbum ***O!RUL8,2?*** y lo promocionó en programas de música. El siguiente año, realizaron una presentación en M Countdown. Su fama empezó a crecer y fueron llamados algunos miembros del grupo para participar en el vídeo musical «I'm Da One» de Jo Kwon del grupo 2AM.

Cuando crearon su canal de Youtube, BANGTANTV, y su blog, allí empezaron a publicar algunas de las canciones. Tales como, *Rap Monster* de RM y *All I Do Is Win*, *School Of Tears* y *Graduation*. Poco a poco, fueron creando otras cuentas en redes sociales que les permitieron estar más cerca de sus seguidores.

Promocionaron su álbum *2 Cool 4 Skool*, en donde se incluían temas como *No More Dream* y *We Are Bulletproof Pt.2*. La canción del momento era *N.O.* A finales de año llegaría su primer premio como “Mejor artista nuevo del año” en la quinta edición de los Melon Music

Awards. En adelante, comenzaron a ganar otra cantidad de premios como los Golden Disk Awards, Seoul Music Awards y Gaon Chart K-

Biografía de BTS

BTS (12 de junio de 2013) grupo musical. Su nombre en inglés significa Boy Scouts a prueba de balas. En corea son conocidos como Bōdan

Shōnendan. Actualmente los integrantes de la formación son Suga (rapero, bailarín, productor, compositor); J-Hope (rapero, bailarín principal, vocalista ocasional, coreógrafo); RM (líder, rapero principal, bailarín, productor); Jimin (vocalista, bailarín, visual); V (vocalista, bailarín, visual); Jungkook (vocalista principal, bailarín, rapero ocasional); y Jin (Vocalista, bailarín y compositor). Es una banda integrada por jóvenes y sus principales seguidores hacen parte de la nueva generación. Esta banda se conformó gracias a unas audiciones realizadas por Big Hit Entertainment en 2010 y 2011, finalmente fueron elegidos los artistas mencionados. También son conocidos como Beyond The Scene.

Trayectoria

Luego de debutar empezaron a ganar seguidores en redes sociales, sus covers en Youtube y SoundCloud

fueron muy populares. Bang Sihyuk, CEO de Big Hit, supo que este grupo tendría un gran futuro. Para el año 2011 lanzaron su primera canción «Paldogangsan» para promocionar las audiciones Hit It. En 2013 el grupo incluyó el tema en el álbum ***O!RUL8,2?*** y lo promocionó en programas de música. El siguiente año, realizaron una presentación en M Countdown. Su fama empezó a crecer y fueron llamados algunos miembros del grupo para participar en el vídeo musical «I'm Da One» de Jo Kwon del grupo 2AM.

Cuando crearon su canal de Youtube, BANGTANTV, y su blog, allí empezaron a publicar algunas de las canciones. Tales como, *Rap Monster* de RM y *All I Do Is Win*, *School Of Tears* y *Graduation*. Poco a poco, fueron creando otras cuentas en redes sociales que les permitieron estar más cerca de sus seguidores.

Promocionaron su álbum *2 Cool 4 Skool*, en donde se incluían temas como *No More Dream* y *We Are Bulletproof Pt.2*. La canción del momento era *N.O.* A finales de año llegaría su primer premio como “Mejor artista nuevo del año” en la quinta edición de los Melon Music

Awards. En adelante, comenzaron a ganar otra cantidad de premios como los Golden Disk Awards, Seoul Music Awards y Gaon Chart K-

Biografía de BTS

BTS (12 de junio de 2013) grupo musical. Su nombre en inglés significa Boy Scouts a prueba de balas. En corea son conocidos como Bōdan

Shōnendan. Actualmente los integrantes de la formación son Suga (rapero, bailarín, productor, compositor); J-Hope (rapero, bailarín principal, vocalista ocasional, coreógrafo); RM (líder, rapero principal, bailarín, productor); Jimin (vocalista, bailarín, visual); V (vocalista, bailarín, visual); Jungkook (vocalista principal, bailarín, rapero ocasional); y Jin (Vocalista, bailarín y compositor). Es una banda integrada por jóvenes y sus principales seguidores hacen parte de la nueva generación. Esta banda se conformó gracias a unas audiciones realizadas por Big Hit Entertainment en 2010 y 2011, finalmente fueron elegidos los artistas mencionados. También son conocidos como Beyond The Scene.

Trayectoria

Luego de debutar empezaron a ganar seguidores en redes sociales, sus covers en Youtube y SoundCloud

fueron muy populares. Bang Sihyuk, CEO de Big Hit, supo que este grupo tendría un gran futuro. Para el año 2011 lanzaron su primera canción «Paldogangsan» para promocionar las audiciones Hit It. En 2013 el grupo incluyó el tema en el álbum ***O!RUL8,2?*** y lo promocionó en programas de música. El siguiente año, realizaron una presentación en M Countdown. Su fama empezó a crecer y fueron llamados algunos miembros del grupo para participar en el vídeo musical «I'm Da One» de Jo Kwon del grupo 2AM.

Cuando crearon su canal de Youtube, BANGTANTV, y su blog, allí empezaron a publicar algunas de las canciones. Tales como, *Rap Monster* de RM y *All I Do Is Win*, *School Of Tears* y *Graduation*. Poco a poco, fueron creando otras cuentas en redes sociales que les permitieron estar más cerca de sus seguidores.

Promocionaron su álbum *2 Cool 4 Skool*, en donde se incluían temas como *No More Dream* y *We Are Bulletproof Pt.2*. La canción del momento era *N.O.* A finales de año llegaría su primer premio como “Mejor artista nuevo del año” en la quinta edición de los Melon Music

Awards. En adelante, comenzaron a ganar otra cantidad de premios como los Golden Disk Awards, Seoul Music Awards y Gaon Chart K-

Yohanna Patricia Correa Otero
2502978

Montería, 30 de septiembre del 2022

Asunto: Solicitud de asistencia a la inauguración del templo ICALFA

Sr Yohanna Correa

Pastora en templo unido

La iglesia ICALFA le hace esta invitación, con motivo de la inauguración de nuestro templo en montería. Queremos agradecerle su apoyo en este proyecto al haber sembrado con amor para este anhelo, que teníamos como iglesia y que hoy se ve cumplido. En efecto ahora no es un sueño porque se volvió una maravillosa realidad. No dude usted en honrarnos con su presencia y la de sus familia. En el evento tendremos un tiempo de adoración, danza, alabanza y en la palabra nos compartirá el pastor Luis Romaña. Sabemos de antemano que todo esto será de su agrado.

Sin mas que añadir me despido cordialmente

Un abrazo fuerte

Iglesia ICALFA montería



Firma: Yesica Torres

CC: 1063649113

YO SOY

ICALFA

MARÍA ALEJANDRA MEJÍA CALDERA
2502978

Montería 30 de septiembre de 2022

SEÑORES:

BANCOLOMBIA

REF.: Solicitud de petición de extractos bancarios devolución de un pagaré

MARÍA ALEJANDRA MEJÍA CALDERA con cédula de ciudadanía 1003127731 de Montería invocando al Derecho de Petición consagrado en el Artículo 23 de la Constitución, se haga efectivo la entrega del pagaré que firmé el 20 de diciembre del año 2020 adquirido un adeuda con ustedes que ya fue cancelada el año inmediatamente anterior.

HECHOS

PRIMERO: El pasado 18 de octubre del 2021 solicité la entrega del paz y salvo y el pagaré que firmé con ustedes tras Adquirir un préstamo con ustedes y no fue posible obtener respuesta de parte de ustedes.

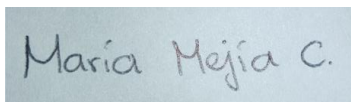
SEGUNDO: Lo anterior, debido a que por no tener el paz y salvo las centrales de riesgo me reportaron lo que me ha dificultado obtener un préstamo en otra entidad bancaria y que me urge para invertir en una propiedad que posteriormente venderé.

TERCERO: Tengo todos los soportes de pago a su entidad por lo que se me hace inconcebible que no me hagan entrega del paz y salvo a pesar de que llevo varios años en esta lucha con ustedes. El día 20 de noviembre del 2021 fui hasta su sede principal en Montería y tampoco obtuve una respuesta de su parte.

PETICIÓN

Respetuosamente vuelvo a solicitarles por medio de este Derecho de Petición me sea entregado lo solicitado para poder salir de las centrales de riesgo y seguir con el proceso que llevo.

Atentamente



MARÍA ALEJANDRA MEJÍA CALDERA

CC. 1003127731

Buenos días, señora Pilar Negrete.

Gracias por inscribirte a nuestro curso virtual “Administración en recursos humanos “

Gracias por inscribirte para “curso virtual complementario en el área de administración en recursos humanos”.

Queremos darte la bienvenida a nuestro curso virtual, donde nuestro objetivo general es enseñar con amor para que aprendan y se capaciten en las mejores áreas y de las mejores formas.

Fecha de inicio de curso virtual: 10 de octubre de 2022

Fecha de finalización de curso virtual: 10 de enero de 2022

Te invitamos a unirse a nuestra reunión en línea por Google meet en el siguiente enlace <http://meeet.reunion.com> en día 7 de octubre de 2022

Anímate a inscribirte en nuestros cursos virtuales de fácil acceso y ayuda para tu conocimiento y currículo en la empresa

Te puedes comunicar con nosotros a las líneas telefónicas 7866887 ó 7340916

Al correo atalentohumano@corporation.com

O al WhatsApp 3148132819

Corporation te ayuda



Zuleidy Malule.

COORDINADOR CORPORATIVO

Zuleidys Malule Martínez. CC: 1003046521

30/09/2022.

BUENAS TARDES:

SEÑOR (@)

JUAN MAZA

ASUNTO: APLAZAMIENTO DE SEMESTRE

LA PRESENTE ES PARA INFORMARLE QUE YO LAURA PAOLA MORALES DURANGO CON C.C. 1036362061 APRENDIZ DEL TECNOLOGO GESTION CONTABLE Y FIANANCIERA CON NÚMERO DE FICHA 2502978, SOLICITO POR MEDIANTE DE ESTA CARTA EL APLAZAMIENTO DE MI SEGUNDO SEMESTRE DEBIDO A PROBLAMAS DE SALUD QUE NO ME FACILITAN CONTINUAR DURANTE ESTE TIEMPO DE CLASE.

MUCHAS GRACIAS POR VALIOSA ATENCION.



FIRMA:

CEDULA:1036362061

CELULAR:3205095782